عن ممارسات العدوفي وناسيرا عمان ـ الراي ـ قال شهود عيان وقد تم توقيفهن في سجن الرملة دون

قادمون من المنفة الغربية ان المظاهرات قد عمت قرية (دنابـــه) قضاء طولكرم. وتقول الانباء أن جنود الاحتلال قد دخلوا مدرسة القرية للبنات لاعتقال طالبتين الا ان مديرة المدرسية والمعلمات قعسن بصدهم وعلى اثرها قام الجنود المهاينة باعتقال المعلمات الهمام شريم، ياسعة بلييسي، فدوى حميد

تقديمهن الى المحاكمة.. كما قامت قوات الاحتلال باعتقال الطالبة حنان سروجي من مخيم طولكرم وزميلة لها. وقد تعرضت الطالبات والمعلمات لضرب ميرح من قبل جنود الاحتلال. من ناحية ثانية قام جنود الاحتلال باقتحام بيت سيدة تدعى (ام احمد)

البقية ص ١٢



معطر فالماث الماث المعالية الماث الم

اقائم الشكعة وخلف وبوقع إقائم آخرين

سلطات الاحتلال تسعين بالمدرعات والمظلكين لمواجعة الانتفاضة

يومية عربت سياكسية تصدرعن المؤكسة لصحفية الأرزيت

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MARCH 26, 1982 No. 4321 VOL. 11 AMMAN — JORDAN

عمان _ بترا _ عقدت اللجنة

الاردنية الفلسطينية الشتركة،

اجتماعا صباح امس، ناقشت خلاله

اخر التطورات التي حدثت في الارض

العربية المحتلة، وخاصة الاجسراء

الاسرائيلي التعسفي، الذي اتخذته بحق رئيسي بلديتي نابلس ورام الله،

حيث اعتبرت هذا العمل، بمثابة

جريمة جديدة، تقوم بها السلطات

الإسرائيلية، ضد الشرعية، وانتهاكا

العدد ١٣٢١ - الجمعة ٢٠ جمادي الأولى ١٤٠٧ هـ - الموافق ٢٦ إذار ١٩٨٢م - السنة الحادية عشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.





الاميحسن يستقبل المهد البيلاني البريطاني وقد معين التعاون البرلماني العربي الأوروبي

عمان _ بقرا - استقبل سعن الامير حسن ولي العهد في مكتب صباح امس وفد جمعية التعاون البرلاني العربي الاوروبي الذي يزور الاردن حاليا، وقدم سمسوه للوقسد الزائر شرحا مقصسلا عن سياسية الاستيطان الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة والوضع السائد حاليا والانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين مشيدا

يصمود اهلنا امام قوات الاحتلال لصهيوني. كمان استعرض سموم مع الوفد الوضيع العام في الشرق الأوسط حيث اكد سعبوه ضرورة بذل الجهبود

وخصوصا من الجموعة الاوروبية

الديوان الملكى الهاشمي امس الوفد البرلاني البريطاني لتقصي الحقائق عن الوضع السائد في المنطقة. وقدم سموه للوفد الضيف شرحا عن السياسة الاستيطانية الاسرائيلية في المناطق العربية المحتلة وسياسة

لاحلال سلام عادل وشامل في المنطقة.

صبحي أمين عمرو. كما استقبل سمو ولي العهد في

وحضر المقابلة العين السيد

لترسيخ الاجتلال وأحرض مشروع البقية ص ١٢

حكومة اسرائيل في استغلال ما يسمى

بروابط القرى لزرع الفرقة بين الاهل

خطير آمس، عندما اقدمت سلطات الاحتسلال الصهيوني، على اقالة السيدين بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس وكريم خلف رئيس بلدية رام الله، فيما توقع عدد من رؤساء البلديات، حدوث اقالات اخرى لهم من مناصبهم، في اطار المؤامرة التي تنفذها سلطات الاحتلال، وهي التي عير عنها مصدر حكومي اسرائيلي امس بقوله "ان الهدف مما تقوم به سلطات الاحتلال حاليا، هو: "أن يصبح سكان الضفة والقطاع، جميعا، اشبه بقطيع اغتام، بلا راع!!" كما جاء على آسان المصدر. وقد تكتمت سلطات الاحتلال، في بداية الامر، على نبأ أقالة السيدين

الضغة الغربية المحتلة ــ قطاع

غزة المحتل - وكالات الانباء -

دخلت الاحداث الجارية حاليا في

الاراضى العربية المحتلة في منعطف

أن السلطات العسكرية الصهيونية،

اي اجراء، لتصفية القوى الوطنية القَلْسَطَيِنية، قبل السادس والعشرين،

امس، تضامنا مع انتفاضة البطولة لاهلنا في الاراضى العربية المتلة، الذين يضربون أروع الامثلة في التصدي للهجمة الصهيونية الشرسة

واجراءأت القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي. كما توقفت حركة المرور خلال الفترة نفسها في العاصمة ويعض المدن الاخرى واغلقت المحال

التجارية أبوايها، تعبيرا من الواطنين عن مشاركتهم لاخوانهم في التصدي الخططات الاحتالل التوسعية ومؤامرة قرض الادارة المدنية. واعرب المواطنون عن ثقتهم المطلقة بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة، ومواقف المشرفة من

القضية الفلسطينية، وجهوده المتواصلة لجمع كلمة العرب على طريق الخير والتحرير، كما عبروا عن تقديرهم واعتزازهم بالموقف الشجاع المذى يسطره اهلنا بدمائهم ويقوافل الشهداء التي تسير مواكبها كل يوم، على طريق النضال والنصر.

كما اشادوا بقرار الحكومة الاخبر ضد روابط القرى المشبوهة، والذي شد من ازر املنا في الضفة الغربية، وكان له اثره في بداية انهيارها. التفاصيل ص ٢

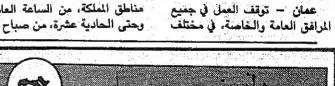
الاسرائيلية اعلنت هذا القرار في

الوقت الذي يتدهور فيه الموقف في

الضفة الغربية وغزة المتلتين

توقف شامل عن العمل للدة ساعت

بضيامنامع الانتفاضية البطولية في الأرض المقلة



ارادة اقوى من الارهاب

دخلت الحرب العدوانية، التي تشنها سلطات الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة، طورا جديدا وخطيراء باقالة السيدين بسام الشكعه وكريم خلف من منصبيهما .. ويتصاعد عمليات القمع المسلح التي

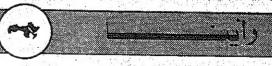
ويلاحظ، أن تفاقم الموقف هناك، اقترن بارجاء مجلس الامن الدولى، النظر في الشكوى العربية ضد الممارسات الاسرائيلية .. وهو الارجاء، الذي يمثل هرويا من تحمل المسؤولية، لا يمكن تبريره .. وفي ذات الوقت، فان الاصداء الدولية التي ادانت الاجراءات الاسرائيلية تحاشت تاييد فرض اية عقوبات على اسرائيل .. بل ان فرنسا رغم ادانتها لهذه الاجراءات، اعلنت انها ستمتنع عن التصويت في مجلس الامن الدولي، اذا تضمن القرار المطروح، فرض عقوبات على

وهكذا، فأن الراقيين الغربيين انفسهم، لا يخفون اعتقادهم، بان المجلس لن يلعب دورا حقيقيا في معالجة الموقف المتردي في الارض العربية المحتلة!!

ولا شك في أن مُحْصلة كهذه، وهي متوقعة على اية حال، تعتبر مِنْ اكثر العوامل تشجيعاً لاسرائيل، على المضي قدما في حربها العدوانية التي تشنها في الضفة الغربية وقطاعً غزة وهذا يعنى، أن السياسة الاميركية، تتحمل مسؤولية كبرة وخطيرة، كعامل له دوره، في استمرار المارسات السرائيلية العدوانية، نظرا لان الفيتو الاميركي يمثل المظلة التي طالما درأت العقاب عن اسرآئيل، وهذه المظلة، لا تزال جاهزة الاستعمال!! وفي ضوء هذه المعطيات، يغدو الاعتماد على عمل دولي، يكبح تلك الممارسات، بمثابة السير وراء السراب .. ومن ثم، فليس امام العرب خيار غير الاعتماد على انفسهم في مواجهة التحدي الاسرائيل الذي يتصاعد يوما بعد يوم .. فيسازعون الى دعم ألاهل الصامدين في الأرض المحتلة وذلك بالارتفاع بالواقع العربي الى مستوى الإحداث، والالتحام في صف قومي يعتمد على الأرادة الحرة، والقوة العربية الذاتية.

ان الزيانية الاسرائيليين، مهما يقترفون من الجرائم، لن يَفْلَحُوا بِحَالَ، في شُقّ الصّف القلسطيني.. أو في فرض الإدارة المدنية وروابط القرى المشبوهة، على الاهل

مناطق الملكة، مِن الساعة العاشرة وحتى الحادية عشرة، من صباح يوم



تمارسها ضد هؤلاء الاهل..

المناضلين .. لان ارادة هؤلاء الاهل، اقوى من الارهاب.

الشكعه وخلف، ثم اعلن راديو العدوء

وقال الراديو، أن الاجراء اتخذ

اقالت رئيسي بلديتي تابلس ورام الله. يسبب معارضة السيدين الشكعب وخلف لاجراءات سلطات الاحتلاليه ومقاومتهما لمخطط الادارة المدنية الذي يستهدف تثبيت الاحتلال ويسبب نشاطاتهما في مقاومسة

من نيسان القادم. أسماء الشهداء والجرحى في الانتفاضة يوم ١٩٨٢/٣/٢٤

المخططات التامرية على القضية

وقد قام جنود من سلطات

الاحتلال باعتقال السيدين الشكعه

وخلف واقتيادهما الى مقر القائد

العسكري الصهيوني في الضفة

الغربية الذي سلمهما أمر اقالتهما.

اقالة السيدين بسام الشكعه وكريم

خلف اتخذه مناحيم بيغن لتصغية

العناصر الوطنية التي تعارض

الإجراءات والممارسات الأسرائيلية في

رؤساء المجالس البلدية

يتوقعون اقالات اخرى

القدس المحتلة وكالات واعلن

عدد من رؤساء بلديات الضفة

الغربية، انهم يتوقعون حملة أقالات

اخرى، لرؤساء المجالس البلدية، في

وقال كل من السيد مصطفى

التشاة (التطييل) وحنا خوري

الاطرش) (بيت ساحور) والياس

فريج (بيت لحم) أن أقالة السيدين

الشكعه وخلف، يشير الى أن العدو قد صوابه، وانه لن يتورع عن اتخ

الاراضي العربية الممثلة.

الأراضي المحتلة.

واضاف راديو العدو ان اقرار

الفلسطينية.

أستشهد أمس الاول في احداث الضفة الغربية وقطاع غزة ثلاثة مواطنين هم:

باسم مرزوق النجار - ١٣ سنة - من قرية خزاعة - خانيونس، فتحي عيسى قانوح - ٢١ سنة

وقال الراديو ان رئيسي بلديتي نابلس ورام الله قد نقلا صباح امس في سيارة عسكرية الى جهـة غــير

واصدر السيد بسام الشكعه، بيانا عقب اعتقاله، قال فيه انه رفض التوقيع على الامر الكتابي باقالت واعتقاله، الدي اصدره الحاكم العسكري لمدينة نابلس، واستنكر هذا الآجراء، الذي يعتبر انتهاكا لحقوق الانسان والقوانين والاعراف الدولية، وثقة السكان كما اعلن السيد الشكعه، استنكاره لشروع الحكم

و٩٩٨ قتيلا واعدادا كبسيرة من

الجرحى والاسرى كما فقسد ١٤٠

المدني، الذي يخدم مصالح المحتلين، ويستهدف أطالة أمد الاحتسال، وتتبيته بوسائل غير مشروعه وقال انه توجه الى مبنى البلدية، لابلاغ المجلس البلدى بالموقف الاان الجنود الإسرائيليين منعوه من

واكد في نهاية حديثه، انه ما زال يعتبر نفسه رئيسا لبلدية نابلس. وفي رام الله، قال السيد كريم خلف، انه اقتيد الى مكتب القائد

البقية ص ١٢

مصدر صبهوني: "نربيد تحويل السكان .. إلا فتطيع د

اللجنية المشكرة تشكل لجنية عسمل

لمنابعة التطورات في الموطن المحسل

صارخا للقوانين والاعراف الدولية.

عمل دائمة لتابعة التطورات في الوطن

المحتسل، والاشراف على تنفيسد

القرارات الخاصة، التي اتخذتها

اللجنة المشتركة، لمواجهة النتائيج

المترتبة على الانتفاضة الشعبية،

باعتبار ان استمرار دعم الانتفاضة،

له الاولوية.

كما تم في الاجتماع، تشكيل لجنة

الأسرى الاياليون والطيران العراقي سيدالأجواء والمستظام الايرافي يتهاوي

محصولت ١ الف فسل إبراني واسقاط ع طائرات السّام من المعارك تدمير ١٤ دياست والاستيلاء على ٥٨ أحرى

دبابة و٤ طائرات اثنتان منها مقاتلة يغداد ـ بترا ـ اعلن هنا امس و٧٩ ناقلة اشخاص و٢٢ عجلة و٢٢ ان العدو الغارسي تكيد في المعارك التي دارت في منطقتي ميزفول والشوش خلال الايام الاربعة الماضية ١٥ الفا

مدفعا و١٦ شفلا كما تكيد العدأو الفارسي اعدادا من الاسلصة المختلفة والعدات من المدافع والهاونات جميعها صالحة والتجهيزات.

وقال البيان ١٥٧ الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة إن القوات العراقية استولست على ٥٨. دياية و١٦ مدفعا و٢٣ ناقلة اشخاص مدرعة و٤ قانفات انبوبية واعداد

عمان _ بترا _ التقى السيد

عدنان ابو عودة، وزيــر الاعـــلام،

صباح امس بالوف البرلمانسي البريطاني، الذي يزور الاردن حالياً،

ضمن جولة له أن المنطقة، بهدف

الاطلاع على اوضاعها العامله،

وتطورآت الآحسدات في الاراضى

وقد استعارض السياد وزيار

الاعلام، الاحداث الجارية في الاراضي

العريبة للجتلة، وممارسات البطش

والارهاب، التي تمارسها سلطات

الحكم العسكري الاسرائيلي، ضد

واكد السيد ابسو عودة، ان

انتفاضة اهلنا هناك، ومواجهتهم

سلطات الاحتالال، جاءت نتيجا

طبيعية، لسياسة اسرائيل الرامية الى

تكريس احتلالها للضفة الغربية

والقطاع، وضمهما الى اسرائيل، ضمأ

واقعياء ونتيجة لمحاولات اسرائيان

تفريغ الاراضي العربية المحتلة، من

سكانها الاصليين، وانكارها الستمر،

العربية المحتلة.

المواطنين العرب،

ونقل تلفزيون بغداد الليلة اجواء المعركة التي تدور بعنف وضراوة في قاطعي الشوش ودير فول.

البقية ص ١٢

أبوعودة يستعرض والموقد البرلماني البريطاني بدران يستقبل السفيريس اليابانسي إسقاضية الاهل - وارهاب العدوالصهيوني والصيني

عمان _ الراي _ استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه امس كلا من السفير الياباني والسفير الصيني في عمان،

انتخابات نقابة المهندسين الزراعيين تجري اليوم

عمان ـ الراي ـ تجري صباح ليوم في مجمع النقابات المهنية انتخابات نقابة المهندسين الزراعيين. ويلغ عدد المسددين لاشتراكاتهم متى مساء امس حوالي ٨٠٠ مهندس زراعي من اصل ١٥٦٠ مهندساً مسجلًا في النقابة وسيكون النصاب

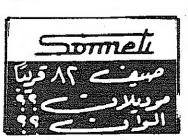
البقية ص ١٢

ابو رزق يصل اليوم ويعقد مؤتمرا صحفيا في عمان ... غدا

عمان - يترا - يصل الى عمان

مساء اليوم الشيخ الامريكي السابق، چیمس ابو رزق، رئیس مؤسسة، مقاومة التمييز ضد العرب، في زيارة للاردن، تستغرق عدة ايام. ويرافق الشيخ أبو رزق، الدكتور جيمس رغبي، رئيس جمعية حقوق الانسان الفلسطيني، في الولايات

وسيعقد الشيخ ابو رزق، صباح غد السبيت مؤتمرا صحفيا، في قاعة جمعية الشؤون الدولية، في جبل



للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني الكيماوية، منع اتساع حجم البقعة واوضح السيد الوزيس، ابعاد الموقف الأردني الحازم، تجاه ما يجري في الاراضي العربية المحتلة، واكد بيضون، وزير البترول اللبناني، أن هذا الاعتداء الجديد، وخصوصا الرد ألاردنسي، على ما البقية ص١٢٠ النقية ص ١٢

الطارئة التي عقدت في وقت متأخر ليلة امس ألاول لمناقشة المارسات الاسرائيلية القمعية في الاراضي

المجموعة العربية. وقد شارك السيد زهدى الطرزي في هذه المناقشات بعد موافقة ١١ دولة من اعضاء المجلس ومعارضة الولايات المتحدة وامتنساع فرنسسا واليابان وبريطانيا عن التصويت في بداية الاجتماع.

وافتتح المناقشات السيد حازم نسييه مندوب الاردن مطالبا المجتمع الدولي بادانة اسرائيل والاضطلام يمسؤ ولياته تجاه الشعب الفلسطيني والاراضي الفلسطينية التي تعتبر

ميليشيات تأبعة للسيح سليمان فرنجية رئيس الجمهورية السابق، وميليشيات حزب الكتائب اللبنانية. وقالت هذه المسادرة أن هذا التراشق، جعل السير في طرق قسم من المنطقة يسوده الحذر. ولم تذكر الانباء وقوع اصابات. من جهة ثانية وقع أعتداء ثان بالقنابل فجر امس (الخميس) ضد

مراسلو الصحف في المنطقة، وقد ادت الشحنة الناسفة، التي

وضعت في منطقة أبو ضيا، على بعد تلاثة كيلومترات من الحدود اللبنانية السورية، الى تصدع في احد خطوط الانابيب التي تضدم نهاية خط مرابلس، وبالتالي تسرب البترول الى البحر، وتغطى بقعة زيتية مساحتها نص خمسة كيلو مترات مربعة، من مياه البحر، امام الساحل الشمالي للبنان، وتهدد بان يتسع نطاقها، في حالة اشتداد الرياح، حسبما ارضح

جبال البترون، ويين عين عكريـن ورشدبين في منطقة الكورة. ويجدري هذا التراشق، بين

خط انابیب کرکوك ـ طرابلس، شمال لبنان، ما ادى الى تسرب نحو ٣٥ الف برميل بترول، الى البحر، ذكر ذلك

وتحاول فرق حماية البيئة، بمساعدة الزوارق البحرية والمنتجات

البقية ص ١٢ وجدة لحماية السفارات تبدأ المعل خلال ٤٨ ساعت تراشق مدفعي في شمال سيسان

واعتذاء ثان على خطر أنابيب طرايس كركوك منية، أن تراشقا مدفعيا، استمر منذ ساعة متأخرة من الليلة قبل المأسية، وحتى قبل ظهر امس، بين ميليشيات مسيحية يمينية في شمال لبنان.

وقالت هذه المصادر، أن التراشق العدويقر رفع المصارالعسري عن المولان. في نسان القادم!!

القدس المحتلة - أفع -صرح المتحدث باسم جيش العدو امس بان الحصار العسكرى الاسرائيلية وحتى الان لم يفسروا المفروض منذ ٢٥ شباط الماضي على رايهم في هذا الصدد، قرى الدروز الاربع السورية في هضبة الجولان ١٢ الف نسمة سيرفع في بداية شهر نيسان القادم.

على فدائية فلسطينية

المتلة، قبل عامين، وقال الراديسو، إن المناضلة، اعترفت بانها كانت تعمل لصالح منظمات المقاومة.

وكان السكان في الجولان قد اكدوا ائهم اضربوا مئذ ١٤ شياط الماضي احتجاجا على البطاقية الشخمسية

وقال المتحدث انه ثمت الموافقة على اجراءات الامن التي اتخذت في الجولان تجنبا لاستخدام قرى الدروز كساحات للعمل من جانب عنامر منظمة التحرير الفلسطينية القادمة من الضفة الغربية. ويرى المراقبون ان السلطات

القاء القبض

تل ابيب - وكالات - ذكر راديو العدو أن قوات الامن القت أمس، القبض على فدائية فلسطينية، سبق وان وضعت عبوة ناسفة في مصل تجاري في حي رامات اشكول بالقدس

الراسلون.

بحلس كامن يؤجل مناقشت الأوضاع في الأرض لحملا تسييريناشد المجتمع الدوني الاضبطلاع بمسؤولياز امانة في عنق المجتمع الدولي متعثلا في الامم المتحدة ـ وكالات الانباء عصبة الامم ثم الامم المتحدة. _ قرر مجلس الامن تأجيل جلسته كما طالب السيد نسييه المجتمع

ألدوني باعادة المجلس البلدي المنتخب لبلدية البسيرة الى وضعسه الطبيعي والعمل غلى وقف المارسات المحتلة بناء على طلب من مندوب ألاسرائيلية القمعية التي تعتبس الاردن الدكتور حازم نسيبة باسم انتهاكا للقانسون السدولي ولابسلط مبادى الحقوق الانسانية والسياسية ولاتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩. وحث المندوب الاردنسي مجلس الامن بان يستخدم كل الوسائل

المتاحة لاتهاء الاحتالل الاسرائيلي للاراضي العربية. واضاف أن نتائج اتفاقيات كامب ديفيد اصبحت الان واضحة لنا جميعا، أذ أن ما يحدث في الاراضى

SIGNATURE المقية ص١٢٠ ودعا الى ضرورة تضامن الدول

الصهيوتي لا يؤمن بالسلام القائم

العربية كما التقى معلمو المدارس

هذا وقد يعثُّ عدد من الطلبة في

نستنكر ما تقوم به السلطات

العنصرية الارهابية من تنكيل لاهلنا

في المحتل من ارضنا .. وتؤكد رفضنا

للإدارة للدنية وروابط القري وندعو

الدول الاعضاء إلى اتخاذ أقصى

الاجسراءات لوقسف هذه الاعمسال

البربرية التي تقوم بها السلطات

كما اننا نؤكد على حقوق الشعب

وتوقف العمل لمدة ساعة في جميع

الفلسطيني في استرجاع كامل

المرافق العامة والخاصة في مادبا

تضنامنا مع اهلنا في الارض المحتلة

الذين يقفون بكل بسالة واصرار في

وجه المحتل الممهيوني ومخططاته

التوسعية وممارساته اللاانسانية وفي

حديث مع رئيس الغرفة التجاريــة

السيد عواد عبدالرسول الشوابكة

ان انتقاضة الملنا في الضفة

الغربية المحتلة تستحق من امتنا

العربية كل الدعم لردع الخطر

وقال أن اهلنا يواجه ون بروح

عالية وشجاعة نادرة ويصدورهم

واشاد بمواقف جلالي الملك

الخنتين والحكومة الرشيدة في دعم

القضية الفلسطينية .. وقال السيد

اسامة حمارية أن وقفة اهلنا في

الارض المحتلة هي وقفة الشرف

والرجولة فيوجه المخططات العدوانية

القومية ودعمه اللتواصل لقضية أ

العرب الاولى قضية فلسطين ودعا

الدول العربية إلى نبد خلافاتها

وتوحيد جهودها لمواجهة التحدي

الذي تواجهه الامة العربية.. وقال من

واجبنا كعسرب ان ندعم اهلنا

واشاد بموقف الاردن شد روابط

القرى ونوه بأثره الفعال في أنهيار

تشكيلات محدودة

بين موظفي الاوقاف

عمان – الوأي – قرر وكيل وزارة

الاوقاف والشؤون والمقدسات

الاسلامية اجراء التنقلات الداخلية

التآلية بين الموظفين التالية أسماؤهم

الأنشاءات والصيانة، نايف الشهوان

كاتبا للديوان وحكمت مصلح كاتبا

لمديرية الحج وابراهيم المرافي محاسيا

لاوقاف الزرقاء وتيسير عبد الكريم الى

مديرية المال في السوزارة وتوقيسق

برهوش الى قسم شؤون الموظفين

وعبدريه الرواجفة الى مديرية اوقاف

عمان ويونس الخوالدة الى سائق في

الوزارة وحسن عطا الى ملقات

الديوان في الوزارة.

هشام ياسين صالح لمديرية

اعتبارا من يوم امس وهم:

الصامدين في الارض المحتلة.

الروابط العميلة.

واشاد بمواقف جلالة الحسين

الهجمات الصهيونية

العدو الصهيوني.

الصهيونية.

توقيف عن العميل لمدة ساعة... تضامنا مع انتفاضة البطولة

المواطنون يشاركون الاهل معاناتهم ويحيون تصديهم لسلطات الاحتلال

وننجر السرافي

۷ رسائل

«١» كلمة معترضة - إنا - في دفتر اعبائكم اليومية، وعيد من عباد الله الصالحين: لا اناصر احدا، ولا اناهض احدا. لا اشارك بالقال والقيل مع الجيران، ولا احب القيديو ولا الرياضة والاذاعات وكل برامجها المنوعة وعلى راسها «ما بطلبه المستمعون».

العرب، وحدًّاء ابي ذر، واتفاعل كلما رايت فستانا ينحسر عن ركبة امرأة في مقتبل العمر.

يَحُولُ أَوْ ارتفاع في وثيقة سفري. ومع ذلك لا زلت أعشق اللام المرحلقة وواو العطف والجماعة والندبة والمعية والضاد واهداب زرقاء العمامة.

«٢» كثيرا ما تبدو الارض بحجم دمعة، وتبدو الاشبياء كجدائل ببروت شوهاء، وحينها تكون شوارع الليل فسيحة ارحب من عيون الإخرين... فادخل وحيدا، واخرج كما دخلت؛ مهزوما، وتائها افتش عن الظهيرة في انصاف الليالي. وحين يأتى الفرج _ او هكذا يخيل الي _ آخرج ضاحكا كالمجنون. وفي كل مرة يحرجني عقلي الباطن، ويجري مقارنة بين ضحكاتي وبين ضحكات ذلك العجوز الفيتنامي الذي كان بسبب كبر سنة يعجز عن اغلاق عينه اثناء تصويب نبران بندقيته نحو طائرات امركا المغيرة على وطنه.. ولانه لا يعرف الفشل، اهتدى ذلك العجوز بعد جهد الى نوع من عجينة الارن يلصقها على احدى عينيه. وكلما اصاب هدفه، كان ينهض راقصا وهو يقهقه يصوت مرتفع يطغى على هدير الطائرات

هم اوفياء لكلمتهم فرسان ذلك الزمان العربى الجميل،

جائر هذا الذي يقوله صديقي المعتود، فمن هم سياسادتي اسوياء هذا الزمان؟؟

«٤» هم ـ رواد هذا المقهى العربي ـ يتهمونني بانني غير

هل هو مقتاحي الصغير ام هي اقفال هذا القرن معقدة وصدئه وذاتية الحركة؟؟

«٥» مشكلتي؟ لا عليكم.. فهي سهلة وتافهة ولا تخصني وحدي: فانا ابحث فقط عن نفسي وعن صديق في كانت البسمة تسكن شفتيه في الايام الخوالي، وابحث عن بيت او شبه بيت

لا يَضِيالِقِنْيُ الا عدم قدرتي على اقتناء كتاب واحد على مدار الشهر، ولا يقتلني الا سقوط الاسماء الجعيلة من دفاتر

وثمة مشكلة تافهة أخرى: فأنا لا أدخل قسم المحاسبة في المؤسسة التي اعمل لديها الإعدة مرات في الشهر، وفي كل مرة _وقبل أن أردُ عليه التحية _يبادرني كبير المحاسبين بقوله: سلفة ع الراتب؟» فاضحك حجلا من نفسي ومن راتبي ومن مكابرتي، وأحس برغبة ملحة في التقى والرحيل.

«٧» ويعد أيها السادة: انتي انحتى امام من يوصل مكتوبا بدمعات العبن رسمت حروفه لزرقاء اليمامة وللحجاج الثقفي ولصبية في بغداد فقدت، الى هذا التاريخ، اثنين من اخوانها قضوا دفاعا عن وطن الرجال...

الشوابكة رئيسا ومحمود ابو الخيل نائبا للرئيس وجمعة الشوابكة امينا

للسر وداود عقلمة القاسم امينا للصندوق وعودة خلف الشوايكة

اعلان س

التي طرحت للاكتتاب العام، فقد تقرر اعفاء الالف الاولى من التخصيص وأعادة ٣٠٪ لمن اكتتبوا باكثر من الف سهم.

مراجعة مكاتب الشركة لاستلام قيمة الاسهم التي تقرر اعادتها اليهم اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٨/٣/٢٨ ١٩٨٢.



دعوة الاملة العربية الى تحمل مسؤولياتها فيمواجهة الهجمة الصهيونية الشرسة احْتِفِي فِي النهار كالنجوم، واعشق الربع الخالي، ولامية

لم اغادر نفسي منذ الطفولة، وليس ثمة تأشيرات خروج او

وثمة فاروق بين من يقهقه حين يصيب هدفه، وبين سن يضحك بجنون كلما أخطأ غاياته!!

«٣» لقد ضقت ذرعا بمواعيد وصول الطائرات!! فطيف عبلة لما يصل بعد على اي منها، وفرسان بنو عبس اخلفوا

فمالهم اخلفوا هذه المرة موعدا لهم معى!! احد الاصدقاء -كان عاقلا قبل بضعة اعوام ـ يزعم ان السبب يعود الى مكان اللقاء.. فهو فندق عصري من الدرجة الأولى فيه كل اسباب

منفتح!! فماذا افعل أن كان مفتاحي صغير، صغير لا يفتح كل

ليستر عورتي وذلك منذ قرون.

الناس في عالمنا الغريب.

«١» لا احقيكم اننى ادخل من نافذة هذا العام الجديد ويدي على قلبي، فهذا آلاسود المالوف هو لون ملامح القادم الجديد.. إلا أن ثمة ما يعزيني: فهذا السواد في ملامح السنة الجديدة لا خوف منه طالما انه يشبه لون عيني صبية فارعة القوام ونحيلة الخصر، من بلادي، ولا خوف من وطاة هذا القادم الجديد طالما أن فيروز _ السيدة العربية التي لا تنحنى _ ما زالت تعيش في زمانناء وطالما أن الشمس ما زالت هي هي، صبية شرقية حلوة تصر، الى يومنا هذا، على أن تطلع من الشرق مع اطلالة كل فجر جديد،

نايف الطراونة

الموافقة على تأسيس ناد في جرينة الشوابكة

ماديا _ بترا _ وافق السيد معن

ابو نوار وزير الثقافة والشياب على

تأسيس نادي جرينة الشوابكة

الرياضي الاجتماعي في لواء مادبا.

وقد تم يوم امس انتخاب هيئة

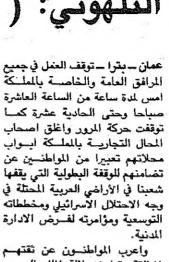
ادارية للنادي من السادة عبدالرحيم

واحمد قياض وخالد نمران اعضاء.

الثركة لعربية الدوليية للصيادف ا لمساهم لمحدوده رعمان

نظرا لزيادة عدد الاسهم التي تم الاكتتاب بها على الاسهم

لذا يرجى من الاشخاص الذين اكتتبوا باكثر من الف سهم



المطلقة بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة ومواقفه المشرفة من القضية الفلسطينية وجهوده المتواصلة لجمع كلمة العرب على طريق الضير

وتوجه المواطنون بالدعاء الي العلي القدير ان يوحد الله صف العرب ويجمع كلمتهم على طريق الخير لان ذلك هو الطريق الوحيد نحو التحرير، وقد التقى مندويو وكالة الانباء الاردنية مع عدد من المواطنين في عمان الذين عبروا عن تقديرهم واعتزازهم بالموقف البطولي الشجاع الذي يسطره اهلنا بدمائهم ويقوافل الشهداء التي تسير مواكبها كل يوم على طريق النَّضال والنصر.

رئيس مجلس الاعيان.

وقال السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان ان الضفة الغربية وقطاع غزة اجزاء عزيزة غالية من وطننا العريى وشعبهما شعب عريي اصيل يقدم التضحيات وان ما يجري الان في الضفة والقطاع لهو دليل على ان الشعب العربي اينما كان وعلى اي بقعة من عالمنا العربي سييقى متأضلًا مكافحا مجاهدا فيسبيل حقه وارضه ومقدساته ومهما بلغ الظلم والبطش ومهما فعلت اسرائيل وجيشها فسييقى الحق شطة تضيء في وجدان امتنا ولن تستطيع السرائيل أن تطفىء شعلة الحق ونور الحقيقة.

وقال في تصريح لوكالة الانساء الاردنية اننى واخوانسى اعضاء مجلس الاعيان نحبي الأمل في الضفة والقطاع ونحيى موقفهم، البطولي الرائع وصعودهم في وجه الطغيان اليريرى لاسرائيل وتحديها السافر لكل القيم الانسانية والأعراف الدولية وأن شعبا أعزل يولجه جيشا مدججا بالسلاح لهو شعب خليق بالمياة وسينتزع النصر باذن الله. وتحدث الدكتور محمد اسماعيل فقال هذه لحظة قومية نعتز بها وأن

التضامن كحد ادنى مع انتفاضة الاهل وأجب قومي ووطني وقال الدكتور عدنان الشبل انني كمواطن اردني أشعر بالقضر

افتتاح ٨ شعب بريدية في لواء المفرق العام الماضي

المفرق بترا - قامت مديريات الاتصالات في لواء المفرق خلال العام الماضى بافتتاح ٨ شعب بريدية في قدى اللواء تهدف الى توفسير الخدمة البريدية والبرقية والهاتفية لسكان

كما قامت المديرية في الفترة ذاتها بأضافة ٢٥٠ خطأ هاتفيا لمقاسم قرى أم الجمال وسما السرحان والخالدية ومنشية بين حسن.

وتقوم المديرية حاليما باحداث شبكة هاتفية في بلدة الاجفور تضم ١٥٠ خطا هاتفيا ستيم انجازها خلال الشهر القادم.

مدعوون لمراجعة وزارة التربية

عمان _ الراي _ تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الوزارة لامور تتعلق بتعيينهم وللمرة الثانية ومن مدة اقصاها يوم الاثنين: انور موسى صالح البيضين، ناصر أخليف نعمة ، حسن محمد حسن عبد اليوسف، بسام سالم محمد حواري،

سفره للباكستان.

محمد احمد سليمان الكركي كما تطلب من الطالب حسن العدم مراجعة قسم البعثات لتحديد موعد

والاعتزاز ونحن نقف بجانب الاهل الذين يعانون من الاضطهاد الذي تمارسه سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلية ونحن هنا في الأردن نقف وندافع معهم عن الاراضي العزيزة وعن مقدساتنا املين باسترجاع هذه الأراضي وهذه المقدسات بعد أن تتم

الوحدة العربية. واشاد الدكتور الشبل بالجهود القومية التي يبذلها جلالة الملك الحسين من أجل أخوتنا في الأراضي العربية المحتلة وفك اسرهم من قبضة الإحتلال.

وقفة رجولة

كما اعرب عدد من المواطنين وهم محمد ذاود دياب عامل ورياح كوش سائق تاكسي واحمد نوفل صاحب مطعم وعلي أبو ربيحة مدرس واسامة محمد خليل صاحب بقالمة عن اعتزازهم بانتفاضة الأهل ضد الاحتلال ووقفة الرجولة الشجاعة التى يقفها شعبنا هناك فيوجه طغيان الاحتلال ومؤامراته

وقال المحامي السيد ضيف الله الحمود عضو مجلس الاعيان انه لما بيعث على الاعتزاز ويثير في النقوس مشاعر التفاؤل ما يجري في ارضنا. العربية المحتلة _ فلسطين _ أهلنا الصامدون يعلنونها على الدوام رفضا كامللا لكل مصاولات الصهيونية الغاشمة بالبقاء في حمسى الوطن العربى المبارك الذي روى ويسروي ثراء المجاهدون الفلسطينيون بالدماء الذكية مسترخصين الارواح فيسبيل الكرامة العربية التي ما زال الاحتلال الصهيوني للقدس يهددها واكثب الامل الباسم الكبير يشربق من خلال انتقاضة شعبنا العربي الاصيل في فلسطين انتفاضة ينحثى لها العالم اجلال وتباركها ارواح الشهداء ولينصرن الله من ينصره والنصر للنضال العربى والمجد للمجاهدين. وأشاد بالموقف المجيد الذي يقفه

الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين وحكومته الرشيدة والشعب كله يلتف حواله في نصرة الكفاح العريسي



الفلسطيني ونصرة كل قضية عربية على دروب الحرية الكاملة والوحدة الشاملة وازدهار الامانى العربية بطرد الغزاة المعتدين..

التخطيط الصهيوني

أما السيد صالح المجالي عضو مجلس الاعيان الاردني فقال ان ما يعانيه اهلنا في فلسطين منذ عشرات السنوات نتيجة التخطيط الصهبوني الذي يهدف الى تشريد اصحاب الارض الشرعيين وتقريع البلد من اهلها ليحل محلهم اسرائيليون ضمن خطة مرسومة لم يسبق له مثيل وأكن صفود وضير ألاهل سيفشل كل مخططات الاحتلال ونرجو مخاصين من العرب وقادتهم ان يضعوا حدا لهذه المعاناة بتوحيد الكلمة واسترداد السلوب من الارض العربية عملا بالمثل القائل وانمأ اكلت يوم اكل الثور الابيض

وفي مدينة العقبة عاشت المدينة ساعة كاملة دون حركة حيث توقفت كافة الاعمال في جميع المرافق والمؤسسات والدوائس الرسميسة والخاصة تضامنا مع صمود الاهل في الارض المحتلة في وجه العدو الصهيوني

ففي ميناء العقبة اوقفت حركة البواخر وقد اعرب المواطنون في العقبة عن فخرهم بوقفة الاهل وهم يواجهون جنود الاحتلال ببسالة وقوة وفي هذه المناسبة قال السيد احمد

القرعان متصرف العقبة أن ما يقوم به أهلنا في المحتل من ارضنا من بطولات وما يقدمونه من تضحيات في وجه العدو الغاصب هو مفخرة للعسرب جميعا ودلالة على أن روح هذا الشعب ومعنوياته لا تنطفيء. وقسال ان قرار الاردن ضد ما يسمى بروابط القرى قد شد من أزر اخواننا في الضفة الغربية ووضع

الامور في نصابها بالنسبة لاستفراد

الصهاينة بشعبنا هناك وان وقوفنا اليوم ساعة عن العمل يعبسر عن تضامنا وتأييدنا لوقفتهم البطولية واستنكار اجراءت العدو القمعية.

وفي مدينة الزرقاء التي توقف العمل فيها مثلها مثل بقية مدن وقرى المملكة حيا السيد سالم القضاة متصرف اللبواء صمود اهلنسا ومقاومتهم الباسلة في وجه الهجمة الصهيونية واعترب عن تقديره للشهداء الذين سقطوا دفاعا عن الحق العربي في الوطن المحتل

واشاد بوقفة جلالة الملك الحسين والحكومة الرشيدة بتأييدها الدائم للقضية الفلسطينية التسي تعتبس القضية المركزية الاولى في السياسة

كما علق السيد ابراهيم تقسي الدين رئيس الغرفة التجارية بقوله ان وقوفنا عن العمل في اللواء جاء تضامنا مع وقفة الصمود والتحدى التى يقفها اهلنا بكل شجاعة وبسالة في وجه العدو الصهيوني وتصديهم لمخططاته التوسعية الرامية الى اقتلاعهم من وطنهم وتفريغ الاراضي المحتلة من اصحابها عن طريق اقامة المزيد من المستوطنات واشاد بوقفة الحكومة الاردنية مع الاهل في الوطن المحتل وسهرها الدائم على قضيتهم

اما في مدينة أربد فقد عبرت الهيئات الرسمية والشعبية في المحافظة عن تضامنها مع وقفة الصمود والتحدي التي يقفها اهلنا في الارض المعتلة بوجه المعتل الصهيوني ومخططات وممارسات

وقد توقف العمل امس لمدة ساعة ولحدة من الساعة العاشرة صباحا ولغاية الحادية عشرة في كافة المرافق

وحيت جماهير محافظة اريد في وكان لمندوب بترا لقاء مع الدكتور الارآمى المحتلة فقال ان الانتفاضة

والتضحية لهي موضع فخر واعتزاز كل عربى وحيأ الدور البطولي لرؤساء البلديات هناك الذبن يقودون المسيرة البطولية لشعبنا الكافح. واشاد الدكتور الطبيشات بالاجراءات الحكيمة التى اتخذتها

محافظة الكرك تضامنا مع نضال

وقال آلسيد حمدى الحياشنة

واضاف أن خطوة الاردن هذه

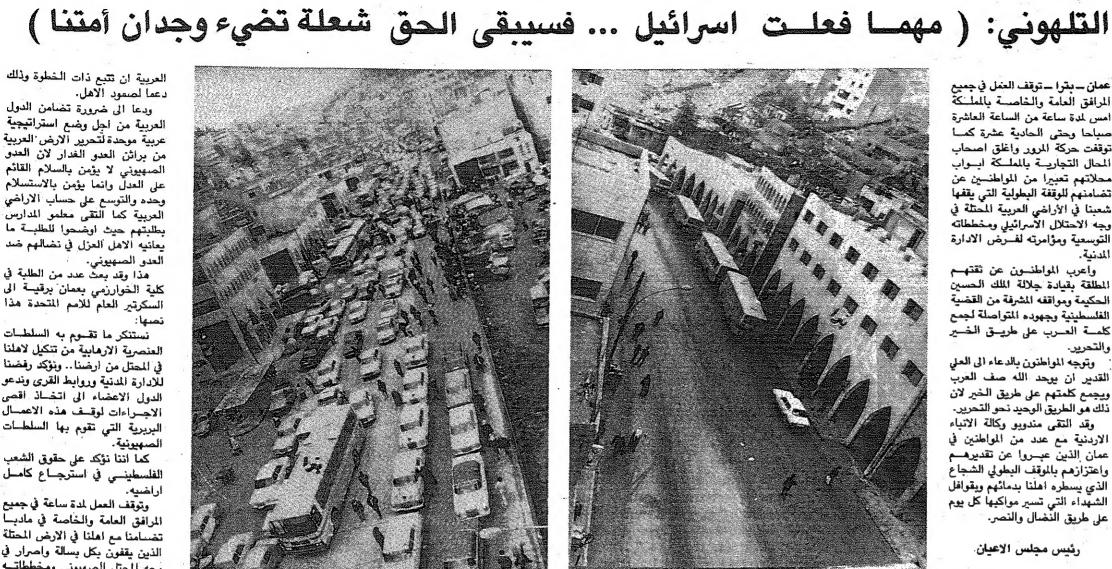
المصادقة على موازنة ىلدىة عطون

عجلون - بترا - صادقت وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة على موازنة بلدية عطون البالفة ۳۰۲۸٦۱ دينارا.

وستنفق الموازنة على انشاء عدد من المشاريع الانمائية تتعلق بيناء سوق تجاري ومجمع دوائر ويناء مدينة صناعية وانشآء مسلخ مشترك البلديات المتجاورة وتنظيم مدينة

كما بلغت موازنة بلدية عنجرة في لواء عجلون لهذا العلم ٢٥٠ الف

مغيليعة جرش الحصن الرمثا حجلون ويأبيهي جديثا النعيمة اثونه بثمالغ ديرعلا انونه لجنطة السلط ماحص العنص حويلج الرصفية السخنة الأذرق المغرق وحكلام وكالت وكالة مكتبه كلاديني ميث النمي مكتبه القادية عقاليفاه مميساعة أممد رايع المونية محدد بيان حسونة ممايدة الشياب والمكانية الفناس الملاديني المناوية المنا





مع أهلنا في الاراضي المحتلة.

صمود الاهل في الاراضى المحتلة وتصديهم بمختلف الوسأئل لقوات الاحتلال الصهيوني ودعوا الدول لدعم الانتفاضة الشعبية كما اعربوا عن تأييدهم لقرار الحاكم العسكري العام باتخاذ الاجراءات الصارمة بحق المتعاونين مع سلطات الاحتلال عن طريق الانتساب بروابط القرى، عيد الرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد الذي تحدث عن الاحداث الجارية في

الحكومة الاردنية والمتعلقة بروابط

وتوقف العمل كذلك لدة ساعة في جميع المرافق العامة والخاصة في الاهل في الارض المحتلة ضد العدو

الصهيوني بشكل فعال. خطوة رائدة ومجيدة وعلى الدول

العامة والخاصة في المحافظة تضامنا

مقابلات اجراها مندوب (بترا) العربية االى الوقوف بحزم واصرار

الرائعة الخواننا غربي النهر الذين سطروا بدمائهم اعلى درجات البطولة

القرى العميلة ودعا الامة العربية ألى الوقوف بجانب اهانا في وقفتهم

البطولية.

رئيس بلدية الكرك ان اعلان الحكومة الاردنية بوقف العمل امس ساعة تضامنا مع وقفة الصمود والتحدي التي يقفها الاهل في الاراضى المحتلة انما يعبر عن مشاركة الاردن مشاركة عملية لما يعانيه الاهل بالضفة الغربية والاراضى المحتلة وهو ادليل ل على تحسس الاردن للمعركة مع العدو



مواقف السيارات العامة والتضاريس الطبيعية ..!!؟

بعض مواقف السيارات .. التي خصصتها أمانة العاميمة للوقوف مجانا، في مناطق محدودة، يلاحظ أنها تحتاج الى تسوية وفرشة اسفلتية، او في اضعف الايمان، وجمه من (الحصمة) تجعل وقوف السيارة معقولا، بحيث لا تتسنم هضبة، او تغرق في حفرة، وما يشابه ذلك من أوضاع..!!؟ وما يزيد هذه الحالة تعقيدا.. الامطار التي تهطل بين الفترة والاخرى، خلال فصل الشتاء وتحيل هذه المواقف الى بحيرات من المياه تحتاج الى سيارات برمائية لتستطيع عبورها والتريع فيها، وما أن تجف المياه، حتى يقوم الطين بمهمته الموقرة، حيث تنغرز السيارات فيه، وتحتاج الى من يسحبها إلى بر الامان!؟

وعلى سبيل المثال لا الحصر.. الموقفان الواقعان على دوار الداخلية، من جهة جبل الحسين او نفق الشميساني، فأرضيتهما تكاد تكون مقعرة بكل معنى الكلمة، ويملأها تراب احمر. سرعان ما يتراخى امام اول زخة مطرية ويسبب مشكلات مختلفة الاشكال والالوان، لكل السيارات الواقفة

وهذا الوضع.. يستدعى من امانة العاصمة العفل على تسوية مواقف السيارات التي تعد على اصابع اليد، وفرشها بخلطة اسفلتية معقولة، مع رسم خطوط مناسبة، تساعد سائقي السيارات على الوقوف والانطلاق معا، بدلا من المعانساة من معضلة الاحتجاز في بعض الاحيان، حتى تكون المواقف حقيقية لا مجرد شكلية!؟

(نزیسه ...)

ويتناول اللقاء خلال فترة انعقاده

مواضيع في اساليب التطيل الماني

والنسب المالية المختلفة ومجالات

استخدامها والتمويل والتضخم واثره

على قيمة النقد وقيمة الاصول،

لقاء علمي حول التحليل المالي الشبهر المقبل

عمان – البراي – ينظم مجهد الادارة الاردئي بالتعاون مع غرفة صناعة عملن في مقر المعهد يوم العاشر من الشهور المقبل لقاء علميا حول التحليل الإلى المناسبة السناي يس

باسبوته يتسالل المتاعقة العاملين ال الجهار المالي والمحاسبي على الالمام ماساليب التطيل المالي والتمكن من استخدامها في عملية اتخاذ القرارات المتعلقة بتوظيف الاموال والمفاضلة بين مصادر التمويل.

كهيل يتناول استخيدام العايدير الطَبِّيَةُ فِي تَقْسِم فَقْتُرْجَات الانْفَاق الراسمالي كما سيعرض حالات عملية حول هذه المواضيع، ويتأتى عقد اللقاء في اطار خطة

المعهد الرامية إلى الارتقاء في الادارة في الأردن.

> خطباء ومدرسو الساجد لهذا اليوم .. الجمعة

. عمل - "الراي" - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والقدسات الاسلامية امس، اسماء خطباء ومدرسي المساجد، لهذا اليوم "الجمعة"

الحسيني الكبير الخطيب وليد شابسوغ، والمدرس رياض الكيلاني، الاميرحسن الدكتور أحمد هليل، الاشرفية الكبير ابراهيم خشان، حمزة بن. عبدالطُّلب/ماركا الشمالية، الخطيب مصطفى الرفاتي، والمدرس الدكتور على الفقير، صلاح الدين/جيل عمان محمد شقرا، كلية الشريعة الدكتور محمد أبوفارس، آلكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين الغربي عبد الجكيم سلطان، الحسين الشرقي عمر الحلبي، صويلح الكبير الدكتور همام سعيد، الجبيهة/اللوزيين حسن اسماعيل، القدس/اللوحدات تسيم الشرقاوي، ابوغويلة (تلاع العلى) صالح مقدادي، ابوأنشيش الجديد عايش الزبيدي، ابويكر الصديق/التاج عبدالرحمن ابوغليون، الصفدي محمد سلامة حسن، الومنين/الريخ جمال المعلواني، الوحدات الكبير محمد عبدالهادي سلامة، الامام على/الوحدات هاشم زيتون، منسور الحديد/سوق الخضار عبدالله عبدالعزيز، فاطمة الزهراء عبدالقادر الشيخ، مطار عمان المدنى طارق عابدين، ماركا القديم يعقوب هندي، السلام/ماركا الشمالية عبدالحميد الزين، النظيف الاوسط مصطفى عبدالشاف، مدرسة الامير حسن الثانوية/الجوفة ابراهيم العلى، ابوالفيلات/الشميساني محمد هاشم الخالدي، الفضل بن عباس/جبل الحسين احمد شادي، الشهيد/التاج فخري عيسى، النصر الكبير محمد طاهر ابوفياض، الرحمة/حيي الامسير حسس قاسم الحورانسي، التوحيد/الهملان عليان موسى، أبوذر الغفاري/النزهة سليم الزهد، جيلًا القصور، عيدالرحمس جرار، حي الضياط/المطه يوسف بكر، الْزُعَاتيتُ / الهاشمي الشمالي فرحان اسماعيل، القناوي/ الهاشمي الشمالي محمد زين العابدين، الجوفة القديم عبدالله العمرى، الشابسوغ محمد القيسي، المهاجرين الكبير يحيي كوكش، احمد قارة انور حسن، بيادر وادي السيرد. على حسين، نزال الكبير حسين شحادة، ناجية قوناش تعيم مجاهد، ام الحيران، اسماعيل سمور، سحاب الكبير هاني الطهراوي، ابوعندا الجديد حامد ابوزيتون، خالد/الهاشمي الجنوبي د. نيب عبدالله، الاشرفية الجديد احمد ملحم، السعدي جميل عبدالصعد، ناعور الكبير

علما بأن البث الاذاعي للدرس الديني وخطبة الجمعة سيكون من سبعد حمرة بن عبد المطلب /ماركا، والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن في الشميساني.

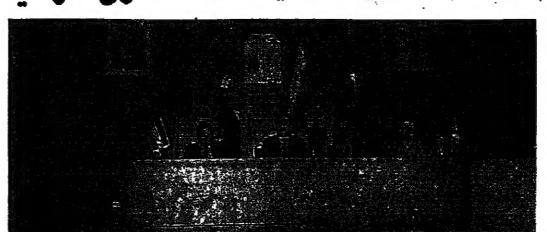
استراحة سياحية في ام قيس

وذلك لتوفير مختلف الخدمات للسياح اعمان شابنس - قررت وزارة السياحة والأثار انشماء استراحة سيلمية فرام فيس بمحافظة اريد

وتبلغ تكاليف هذه الاستراحة ٢٠

في لقاء اقتصادي اردني عراقي:

استعراض سبل تطوير قاعدة التبادل التجاري الرشيد: السوق العراقية امتداد للسوق الاردنية



تصورات تهدف الى تسيير عملية هذا

التبادل ضمن الخط المرسوم لها وقال

ان السوق العراقية هي امتداد

للسوق الأردنية، كما هي الاسواق

العربية مجتمعة امتداد ليعضها

البعض وان بداية تطبيق هذا المفهرم

هوبداية لتحقيق التكامل الاقتصادي

الذي هو بدوره الحماوة الاولى تحو

وردا على سؤال حول حجــ

التعاون الاردنى العراقي في مجال

التبادل التجاري قال السيد

عبدالرشيدان الميتأعات والمتوجات

الزراعية الاردنية قد دخلت الاسواق

العراقية من بابها الواسع فقد اعطيت

الاولوبية في الدخول الى العراق كما

وقال أنه شاهد والوقد الرافيق

اثناء زيارته الحالية للاردن بعض

حازت على ثقة المواطن العراقي.

تحقيق الوحدة العربية.

عمان – "بدرا" – التقــ السيد حاتم عبدالرشيد رئيس اتحان الغرف التجارية، وكيل وزارة التجارة العراقية والوقد المراقسق في غرقسة صناعة عمان بعد ظهر امس، يعدد من رجال الاعسال والصناعسة ألاردنيين جرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول تطوير وتوسيع العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلديس كما جرى استعسراض للعوقات التي تقف في وجه تطوير هذه العلاقات والسبل الكفيلة بتذليلها.

وصرح السيد حاتم عبدالرشيد لندوب وكالة الاتباء الاردنية أن اللقاء مع رجال الاعمال الاردنيين يأتى الوقوف على ما يدور في اذهانهم من أراء تسهم في توسيع قاعدة

التبادل التجاري.. وما يطرحونه من اختتام اجتماعات المجلس التنفيدي

للمنظمة العربية للعلسوم الادارية

عمان – بترا – اختتمت هنا أمس اجتماعات المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للعلوم الادارية. وتم خلال هذه الاجتماعسات مناقشة منجزات المنظمة خلال علم ﴿ ١٩٨٨ والاقتراح المتضمن تعدياً أَلْتُظَامُ الدَّاخِيُ المِنْتَامَةُ لمُواكِبةً التطور الذي تشهده الادارة العربية. وشارك في الاجتماعات التي

عشرة دولة عربية من بينها الاردن وقد غادر عمان امس الدكتور محمسد الطويسل رئيس المجلس التنفيذي للمنظمة العربيسة للطسوم الادارية بعد ان ترأس لجتماعات

استمرت سنة ايلم ممثلون عن ثماني

واشاد الدكتور الطويل بالمدور القومي الذي تقوم به المنظمة في تحقيق التنمية الأدارية في الوطن

والجسمية والعقلية.

. وقد أوصت الطقة بالعودة الى

الإنتاجية الكامئة في التربية كمصدر

اساسي للغذاء بالاستثمار الرشيد

والعملَ على ايجاد الحوافز الايجابية

لتحسين مصادر الفذاء النباتية

والحيوانية باستضدام التقنيات

المديثة وحث الدول العربية على

تشجيع التعليم الزراعي باعتباره

الرسيلة الفاعلة القادرة على ايجاد

الاطر والكوادر القنية ألؤهلة

للتصدي للمشاكل الزراعية. والعمل

على توعية الاجيال على التمرس بهذه

المهنة بالتحفيز الستمس بوسائك

كما ارصت الطقة بالعمل عنى نشر

التوعية الغذائية كمسار صحيع لنمو

متزن للاقراد الذبن يشكلون اللبنات

الاساسية في بناء الاسرة والمجتمع

وذلك باعطائها هذا الامر اهمية

خاصة عن طريق ايجاد هيئات او

لجان وطنية متخصصة تتولى هذه

المنتلفة وفقا لظروف كل دولة.

كلية الاقتصاد والتجارة/الجامعة الاردنيسة امس سيسوان الموظفسين ترافقهم الدكتورة امل الفرحان

الدرسة في الجامعة الاردنية. واستمع الطلبة الى شرح مقصل عن دور الديوان في اصدار تشريعات انظمة الخدمة الدنية في الاردن وعن مهامه المتعتلة في تطبيق انظمة الضمئة المنيسة وادارة شؤون

الدوائر المختصة لهده الانظمة وتزويدها بالساعدة ووضع خطط لتصنيف الوظائمف في الدوائسر المختصة ووضع سلم الرواتب وتطوير

برامج انتقاء الموظفين ووضع برامج تدريبية للموظفين خلال الخدسة

وشاهد الطلبة غرفة المعلومات الموجودة في الديوان واطلعوا على ما تحتويه من معلومات تتعلق باعماله

المسانع ومراكز الاتتاج، وإن هذه

المصانع رغم البدايات المتواضعة لهاء

الا انهما تبشر بنهضة صناعية

وتحدث السيد عبدالرشيد عن دور

المنتوجات الاربنية في رفد السوق

العراقية في بداية الحرب واستمرار

هذا الرفد فقال ان الموقف القومي

لرجال الصناعة الاردنيين لا يمكنّ

تثمينه ولا يمكن ان يقصل عن الدور

المشرف للاردن في وقفته القومية

بجانب اشقائه في العراق في حربهم

العادلة التي يخوضونها ضد المعتدي

وفي ختام حديثه تمنى السيد

عبدالرشيد للصناعة الاردنيـة كل

تقدم وازدهار لتسهم فيدعم اقتصاد

. الموظفين والاشراف على تطبيق. الحلقة الدراسية للتربية الصحية تدعو للاهتمام بالمسوحات الغذائية

عمان ـ بترا ـ اختتمت هنا امس الطقة الدراسية شبه الاقليمية حول التغذية والتربية الصحية التسى نظمتها وزارة التربية والتعلي بالتعاون مع منظمة اليونسكو وشارك فيها ممثلون عن عشر دول عربية. وناقش المشاركون في الحلقة التم استمرت خمسة ايام ثلاث ورقات حول توفر الغداء واستهلاكه في الوطن العربى والتربيسة الغذائيسة وعلاقتها بالناهج الدراسية أي الاردن وسوء التغنية واثارها الصحية

والتركيز الاساس على دور الام باعتبارها المعلمة الأولى لام الستقبل وتغذية بقدر ما هي مشكلة ثقافية

والقركبية على دور المرشيدات الاجتماعيات والصحيات في تنويس الامهات الحاضنات ومتابعة حالات الاطفال الممايين يسوء التغذية يعد

خروجهم من للستشفيات. واشارت هذه التوصيات الي اهمية التثقيف الغذائي المسم الذى قرض بناء مناهج اعداديا

كما اشتملت هذه التوصيات على الصحية والغذائية.

دعوة الدول العربية الى ضرورة الاهتمام باجراء البحوث العلمية التخصصة والمسوحات الغذائية لمختلف فئات المواطنين بصفة عامة والاطفال بصقة خاصة وتوفير المناخ العلمى المناسب والعمل على ضرورة تكامل روافد توعية غذائية تتصل بالافراد عن طريق وسائل الاعلام المختلفة والاهتمام بالطقسل قيسل الدرسة من خلال تحديد جهة متغصصة ترعى كافسة متطلبات

> وتأهيلها للقيام بهذا الدور الحساس ويتصل بهذا تدعيم مواد الاقتصاد المنزلي في المناهج الدراسية في الوطن العربي وترشيد وتوجيه الامهات الحوامل والمرضعات على وجنه التخصيص بحملات توعية من خلال وسائط الاتصال الاجتماعي باعتبار ان المشكلة اليارزة تكمن في العادات الغذائية فهي ليست قضينة غذاء

تأهباًية تأخذ البعد البيئي من حيث

التنسيق الاقليمي في مجال انتساج الرسائل التعليمية الصحية المنتجة مطيا وتبادلها والعمل على تكامسل المنحى العلاجي والوقائي للطلاب بحيث تأخذ بعين الاعتبار العسلاج الصحى والاجتماعي والنقسي لما لها من تداخل ينعكس بتأثيره على صحة هؤلاء الطلاب والعمل على التقييم المستمر لاعمال وممارسات برامسج الصحة المرسية ومتابعتها للتلك من نجاحها وتحقيقها للاهداف.

واعرب المشاركون عن املهم في ان تحقق هذه التوصيات ما تطمح اليه كافة الدول المشاركة من منجــزات حضارية تتعكس اثارها على المواطن

وذكر السيد زيد مسمار رئيس الطقة أن عقد الطقة جاء انطلاقا من المهام الرئيسية لمنظمة البونسكو العللية في تربية الفرد تربية انسانية بكل ابعادها .. لتحقيق الاكتفاء الذاتىلكل المجتمعات.

واضاف أن الهدف تركز حول اهمية التوعية والتثقيف الغذائي أي تحقيق الامن الاجتماعي المرتبط بالامن الغذائي وانعكاسات نلك على صعيد الاتران النفسي والرضا الداخلي عند الفرد،

ورجه الشاركون في الحلقة ثلاث برقيات شكر لوزير التربية والتعليم والامين العام للوزارة ومدير مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية في باريس لجهودهم وتعاونهم في عقد هذه الحلقة وتوفير الترتبيات اللازمة لها.

المشاركة في ملتقي الخبرات التشريعية

اجتماعات ملتقى الخبرات التشريعية

البرلماني العربي. وسييحث المساركون على مدى يومين موضوع مبدأ فصل السلطات وتأثيره على الممارسات الديمقراطية في البلدان العربية.

MANAMANA (

شكره تقدين

فلف ولعامي

زيل المتشبك

للدكتور

عيدالجيمملحش

تبرعات جديدة لدعم قوات البرموك الاردنية

عمان - بقرا - تير ع العاملون ، في الجامعة الاربنية امس بخمسة وعشرين الفا واربعمائة وثلاثة وسبعين دينارا دعما لقوات البرموك الاربنية العربية من اجل نصرة العراق الشقيق في معركته القومية على البرابة الشرقية للرطن العربي كما تبرعت شركة عبس الشرق للهندسة والمقاولات يخمسنة الاقب دينار وموظف شركة المقاولات والاستثمارات العالمية بالف ومائثين وتسعين دينارا.

وتبرع السيدان يعقبوب قاقيش وبقولا قعوار صاحبا شركة الغازات الاردنية بخمسمائة دينار وشركة المنار للتعهدات والتجارة بخمسمنة ديناركما تبرع الفنان ابراهيم عرار

عمان - بترا - يغادر عمان اليوم السيد ضيف ألله الحمود عضو مجلس الاعيان المشاركة في والبرلانية الذي بيدأ فيبغداد بعد غد السبست باشرآف مجلس الاتصاد

يغادر عمان اليوم متوجها الى بغداد السيد محمد جاسر المدير التنفيذي في البنك المركزي، لحضور لجتماعات الاتحاد الاقليمي للانتمان الزراعي في الشرق الادنى وشمال افريقيا التي ستعقد في مدينة بغداد اعتبارا من يوم

الاميرة تغريد

تزور جمعية نهضة

المراة الاردنية

المرأة الاردنية حيث قدمت للجمعية سيارة مهداة من سمو الامير محمد ونلك

كميات الامطار في ٢٤ ساعة

صویلح تسجل ۳۵٫۷ ملم

عمان - بقرا - افادت دائرة الارصاد الجوية بان كميات الامطار التي هطلت

في المملكة خلال ال ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباّح امس

وادى السير ٢٤,٧، الجامعة الأردنية ٢٧، صويلح ٢٥,٧، تاعور ٢٢.٥،

الرصيفة ٣، الزرقاء ٨٦، مصفاة البترول ٧,١، بيرين ١٩، السخنة ٧، وادي

الصَّليل ٢,٦، شنار ١، اريد ٠,٠ . رأس منيف ٤,٥، الشونة الشمالية ٢,٠،

المفرق ٢٣٠، الرية ٨٠، المزار ٥، الطفيلة ١، غور الصافي ١٩، القطرانة ٢٠،٠،

وزير الصناعة والتجارة

السويسري بعمان سبل تعزيز وتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين

محمد حاسى

بحث السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة امس مع السفير

مطار عمان المدني ١١,٧، أمانة ألعاصمة ١٨، بيادر وادى السبر ٢٦,٦،

"الأغراض وفائدة الاطفال المنتفعين بخدمات الجمعية.

بلغت كما يني مقدرة بالميليمترات.

الرشانية ٦,٥، الشويك ٦,٨، نير علا ٩,٤.

عمان - بقرا - زارت سمو الاميرة تغريد يوم امس الاول جمعية نهضة

دور ديـوان الموظفين فياصدار تشريعات الخدمسة المدنية



عمان _ بترا _ زار عدد من طلبة

ولجميع العاملين فيمششغي ملحس على مابذلوه من خومة ودعاءعلى لثرالوعكة الصحية التي المت ب جزاهم الملص خيرًا واكثر من أمثالهم ربسل

إنسانية ورخمه . معمد معمد معمد معمد الماسية الماسيستريد المسيستريد الم نهنة

> طلاب ومعلماو مدرسية ابسو حنيفه الإعدادية الاولى يتقدمون بلحسر التهانسي والتبريسك آلى استاذهم وزميلهم الاستاذ جهاد محمد عصفور "أبو صبري" وذلك بمناسية حصوله على درجة الملجستير من جامعة القاهره بدرجة جيد جدا. تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه

> > شكر وعرفان

الدكتور وليد سهاوته يتقدم بجزيل الشكر للنطباس البسارع اخصائسي الامراض النسائية الدكتبور جمسل الصناع والدكتور اخصائي الإطفيال جرير حلزون على العناية الفائقة التي اولوها لزوجتي وطغلتي اثناء فتسرة الحمل والولاده وكثلك جزيل الشكر للمعاملية الحسنية من قيسل اسرة مستشفى جبل عمان للتوليد.



وجمع لممضين والممضات واتقدم

بالتعريبي كماس زايي بالمستشنى

اعلان تبليغ حضور

جلسة

صادر عن

محكمسة العاصمسة

الشرعيسة للمنطقسة

الشرقية

الىءالمدعى عليه محمد عيد محمد

سعيد الحلواني من سكان ابو ظبي

ومجهول مكان الاقامة فيها واخر محل

اقامة له في ابو طبى، يقتضي حضورك

لهذه المحكمة يوم الاثنين ٥/ ١٩٨٢/٤

الساعة التاسعة صيلحا للنظس ف

الدعوى اساس ١٩٨٢/١٩٨٨م القَّامَّةُ

عليك من قبل المدعية نهاية بنت حسين

اسماعيــل سالـــم من سكان عمان فاذا لم تحضر ولــم تبد

للمحكمة معذرة مشروعية لتخلفك

تحاكم غيابيا وعليه جرى تيليفك

حسب الاصبول تحريرا في ١٤٠٢/٩/٣٠ هـ وفيق

قاضُ العاصمة الشرعـي للمنطقـة

مصطفى محمد الرفاتى

07/7/7AP14

شكر وتقدير لمستشفسي السكرك الحكومي

لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر غدير المنتشفي الدكتور محمد صبحــا والدكتور محمد طه والدكتور نبيل سواقد والدكتور ياس والدكتور عيسي العاسم ولجميع الأطباء وللعرضين والمعرضات واخص بالذكر رئيسة القسم السيده هله ألهاسه والى الآحت باسمين عكشه رئيسة المستشفى الذين بذلوا جهودهم لخدمة الانسانية خلال العمليات التي اجريت لابن عمى احمد عبدالجليل الشمالي من بيت فوريك نابلس أثر الحادث الذي وقع مُعه بِتَارِيــخ ۱۹۸۲/۲/۱۷ على طُرِيــقَ العقبة كما اتوجه بجزيل الشكر للطقبات اللواتي تبرعن بالدم ولعموم اهالي الكرك

خالد علان احمد شمالي

خرجت المدعوه نعيمه اسماعيا فضل زوجة موسى عيدالله اشفيرات منذ شهرين ولم تعد لفاية الان من بيت زوجها في مخيم شنلر وارجو ممن يعرفها ان يتصل باقرب مخفر للشرطة او منزل والدها اول شارع الوحدات

فقدان

الانتاجية بعين الاعتبار كسا يتسم تعاق العقبة الطعيلة واودوى الكرك القورة العصر المنشية مؤيثه

الرياضة في دفتر الايسام

السبت ٥٥ "ان اتحاه الكرة القدم لا يدعم لجنة الحكام ويقف الى

جوار حكامه.. يقود لعبة كرة القدم الوطنية أنى التهلكة ".. عبارة سمعتها

الاحد ٥٥ "لو إن المدرب وإداري النادي والإعلامي احصوا اخطاء

التدريب واخطاء اللاعبين في المباراة الواحدة لكانت اخطآء التحكيم نقطة

في بحر تلك الاخطاء" قالها على قنديل في اجتماعه مع الاداريين والمدريين.

الاثنين ٥٥ "كنت غير راغب أن اتحدث عن المواد الأربع الاولى في

قانون الكُرة معكم كحكام عاملين.. ولكنني وجدت نفسي اقضي محاضرة كاملة في الحديث عن هذه المواد لانكم تحقظون المواد دون تحليلها ودون

ان تسألوا انفسكم لماذا القانون يقول نعم هنا أو لا هناك". مُوجَّزُ مَنْ

الثلاثاء ٥٥ "يسعدني الحكم الواثق من نفسه وهو يبحث عن

الحواب الصحيح.. وليس عيبا أن لا يعرف الحكم الجواب الصحيح.. لكن العيب ان لا يكون يعرف ويبقى صامنا". قالها على قنديل مشجعا

 الأربعاء ٥٥ "القانون مثل حد السيف قاطع بنار في الملعب.. فهو لا يجامل ولا يشفق ولا يتحامل، وهذا القانون يحتاج الى الحكم الحازم

الخميس ٥٥ كان صريحا "على قنديل" في لقائه مع وزير الشباب

الجمعة ٥٥ حكامنا المستجدون يلتقون اليوم مع الخبير العربي

لكرة القدم علي قنديل.. فهل لهم أن يفتحوا في صدورهم مكانا لكلام يظلُّ

البحرين تهزم سلطنة عمان ١/٤

المحرر الرياضىي

احرار هدف البحرين الاول في الدقيقة

١٨ عندما اخطأ حارس عمان في تقدير

وفي الدقيقة ١٩ تمكن جناح عمان

لايسى ناصر حمدان من تسجيل هدف

التعادل بعد أن استغل تقدم الفريق

البحريتي ليسددها ارضية في مرمى

في الدقيقة ٤٠ سجل ابراهيم زويد

هذا اللقاء بالنسبة المنتخب

لَّعَ أَوْنَ مِمَا يَكُونُ مِنْ أَصِيعِتِ النِّقَاءِاتِ

له حيث فريق قطر يأمل في الفور فهل

يعرقل القطريون تقدم العراق،

□ السعودية + الكويت:

الاصابة الثانية للبحريان لينتهى

الشوط الاول بتقدم البحرين ١/٢.

الكرة المتجهة لمرماه.

حمود سلطان.

لقد جسد دور التحكيم والحكام والعطاء الذيّ تحتاجه هذه المهنة.

حديث على قنديل الى حكامنا في اول محاضرة له.

القوي الذي لا يضعف امام احد". "على قنديل"

من الخبير العربي على قنديل..

حكامنا على السؤال.

نبراسا لهم في مهنة التحكيم.

في بطولة الخليج السادسة

□فازفريق منتخب البحرين يوم امس على فريق سلطنة عمان ١/٤، ضمن بطولة كاس الخليج السادسة لكرة

من بدايته ضغط الفريق البحريني

مغية تسجيل هدف مبكر واتيح له ذلك

عندما انفرد فؤاد بوشقر لكنه سدد

خارج المرمى، بعدها تعكن ظهير

البحرين الإيمن يوسف شريدة من



الله على قنديل

وزير الشباب يستقبل على قنديل، والحديث يتناول الجوانب الادارية والتحكيمية □ دعم التحكيم والحكام اساس نجاح اللعبة □ قرار الحكم الاول والأخير في مجريات المباراة □ لتكن الصحافة ظهيرا للحكام لا خناجر تشكيك.. اذا ارادت خير اللعبة

□ تبدا اليوم على ملاعب مدينة الحسين الرياضية بطولة دوري كرة

اليد لاندية الدرجة الاولى التي يشارك

بها فرق السلط ومركز الزرقاء والاهلي

فتقام اربع مباريات متتلية على نفس

الملعب بعد أن نقلت المباريات التي كان مقررا اقامتها في صالة جامعة

ومن المعروف ان الاهل طل محتكرا

البطولة منذ إن اقدمت في مطلع

الستينات حتى موسم ١٩٧٧ دون ان

البرموك لملاعب المدينة الرياضية.

والارثوذكسي وكفرسوم.

____ن وعمان والعربسي

 استقبل وزير الشباب في مكتبه امس الخبير العربي بكرة القدم السيد على قنديل، وقد رحب الوزير بالضيف وشكره على جهوده وتعلونه واستفسر على حالة الحكام ودورة دراسات الصقل فاكد خبير القانون الدوني علي قنديل باهتمام الحكم الاردني في تنمية نفسه والاستفادة من كلّ درس جديد وقال أنّ دعم التحكيم جانب ساسي في نجاح اللعبة والاتحاد والصحافة هما الحافز والقوة التي تودع التحكيم شخصيتها القادرة على نجاح البطولات، والحكم في الملعب هو السيد

الاول والاخير والمراقبين مستشارين عنده وقراره في مجريات اية مباراة هي المُعتَمدة وليس هناك قوة من تبديلها ولكن مقابل ذلك يجب أن يراقب التحكيم ويعاقب الحكم ولكن بسرية تامة بن اللجنة والحكام. هذا وقد تناول اللقاء حوانب متفرعة كثيرة وقد وجه وزير الشباب الدعوة للحكم الدولي الخبير العربي على قنديل لريارة الأردن في تشرين اول القادم اثناء مجريات البطولات ليقيم التحكيم ويرشد ويساهم في ندوات تطويرية لمهنة التحكيم في الاردن التي أكد وزير الشباب انها محط عناية ودراسة.

اليوم تنطلق مباريات دوري كرة اليد

تنافس مثير بين الفرق الثمانية لنيل شرف التتويج

كفرسوم/الارثوذكسي العربي/عمان الحسين/الاهلي مركز الزرقاء/السلط

* معن ابو نوار *

كفاءة ومهارة وخسر بفارق هزيل امام

الاهلى، فالصورة عنه الأن مشوشة

خصوصا بعد حدوث نوع من اختلاف

وجهات النظر بسن الادارة والمدرب،

والحكم على الفريق الان يبدو سأبقا

لاوانه، ولكن بعد المباراة الاولى فقط

يمكن ان نتنبأ بمستقبل الفريــق في

الفرق الاخرى وهي الارتوذكسي ومركز الزرقاء وكفرسوم يبدو أن كلا منها سيحاول التشبث بمقعده بين

فريق الدرجة الاولى، ومالم تحدث

مباريات اليوم

🗖 كفرسوم/الارثودكسي، يقودها

الحكام: الكأيد، تليالن، بطارسة

🗆 العربي/عمان – يقودها الحكام:

🗆 الحسين/الاهلي – يقودها الحكام:

قنديل، حسن على، الجندي والكايد.

□ مركز الزرقاء / السلط - يقودها

الحكام: شلبية، شنيور، قنديل

في الاسبوع الاخير من كأس اليرموك لمنتخبات المناطق

حرب، التصور، دواغرة واللبدي،

وحسن على.

الثلاثة الاخبرة بنفس الترتيب.

مفلجات فقد تحتل هذه الفرق المراكز



اليوم ضاحية الجأمعة الاردنية

□ يغادر فريق الضاحية في الجامعة الاردنية الى المانيا للمشاركة في يطولة سباق الضباحية الذي ينظمه الإتحاد الجامعي الدولي بالتعاون مع الاتحاد الالمائي يوم عد السبت، ويشارك في هذه البطولة كل من دول استراليا، كندا، الكونغو، فرنسيا، بريطانيسا، ابطاليا، ابرلندا، مالطا، اسبانيا، السويد، سويسيء روسيا، اوغندا، تذرانك المائك الإتحابية، تونس

وقد خضع فريق الجامعة السذى بضسم كلا من اللاعسين متعسب الفاعوري، زيدان العبادي، محمد الصقيري، نادر عبدالله، خالد المنيزل. الى برنامج تدريبي مكثف استمر لمدة ٣ اشبهر وبأشراف ألمدرب نبيل شمروخ ومن المقرر أن تقام بطولة المدارس الثانوية الالمانية قبل هذه البطولسة

🗆 الفريق الجامعي

وسيعود الوفد الى الاردن يوم ٣٠ اذار الجاري.

□ تخصيص حصة من دوري الاولى لصالح المسنين □ ابو طوق لحضور احتماعات لجنة الحكام العرب في الكويت

🗆 في جلسة اتحاد الكرة الطائرة



ابو طوق - الى الكويت

🗖 تُخْصيص نُسبة ٥٪ من ريع دوري. اندية الدرجة الاولى الوسم ٨٢ لصالح رعانة السنين.

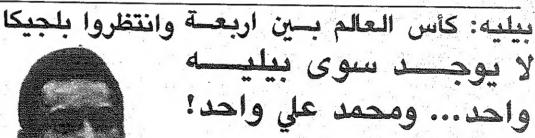
🗆 تلى كتاب لجنة الحكام العرب بالكرة

الطائرة التابعية للاتحساد العربي والتضمن دعوة رئيس لجنة الحكام المركزية الحكم الدولي عبدالمنعم ابو

طوق لحضور اجتماعات لجنة الحكام 🗖 عقد اتحاد الكرة الطائرة مساء العرب التي ستعقد في الكويت يومي امس الاول جلسته الاسبوعية بمركز ٢٩ و ٣٠ تيسان الجاري، وتقرر الاتحادات الرياضية برئاسة الدكتور الموافقة على ذلك. جواد العناني رئيس الاتحاد واتخذ 🗆 اقامة مباراة بطكرة الطائرة يوم القرارت التالية: الاستقلال وعيد الجيش احتفالا بهذه

🗖 ارسنال كتاف شكر للنادي الفيصلي لتبرعه بمبلغ ٤٠٠ دينار مساهمة منه بتجهيز النتخب الوطنى للناشئين

بالكرة الطائرة الذي سيجري نقاءات ودية مع نظيره العراقي في بغداد بِعُفْترة مَا بِينَ ١ _ ٥ نيسان القادم-



لا يكاد بيليه نجم الكرة البرازيلي العالمي الشهير يتحرك الا وتتحسرك حوله "كومة" من الصحفيين اصحاب الإسئلة المحركة و"الالسنة الطويلة".

فقد سئل بيليه عن ترشيحاته لكاس العلم ١٨ فأجاب: "أن النهائي ان يخرج من كل من البرازيل، المانيا الغربية، الارجنتين وأسبانيا بالطبع ولكنه قال: "تذكروا بلجيكا فهي الحصبان الإسود"

وعن منتخب انجلترا قال سليه: "لست اتوقع لأنجلترا أن تفعل شيئا رغم محاولات نجمها كيغن الذي ريما يلعب في نهائيات كاس العالم لأخر.

وبين الارجنتيني مارادونا، اجاب الجوهرة السوداء "انك لا تجد سوى بيتهوفن واحد ولكن تجد عددا من الموسيقيين الجيدين... يوجيد فقط محمد على واحد، ولكنه يوجد هناك ملاكمتون جيدون .. وفي كُرة القدم

وعندما سئل عن وجه المقارنة بينه

هنگك بيليه واحد ... ريما سيصبح مارادوناً لاعب كرة جيدا وريماً يفوقني... ولكنه سيختلف عن بيليه...

لا تنسى أن بيليه لعب مباراته الدولية مع البرازيل وعمر ١٦ سنة فقط"!

برفتيات رياضين عالمستيت

القائمة البولندية بفورد ٢ - صفر على فيسلا كراكوف متقدما ينقطنه على سلاسك روكلاف الذي تقدم الى المركز الثاني مع ٢٤ نقطة بعد فوزه ١/٣ ال كى اس لودر فيما تراجع بوبون ريسن الى المركز الثالث بفارق الاهداف بعد تعادله ١/١ مع ليخ بوزنان

العجيب انه في يوم ٢٨ ابريال ١٩٧٨ حاز ازيزا على اللقب بعد فوزه على بطل العالم انذاك تلبسويا بانهاء الحكم للمداراة في الجولة الثقثة عشرة

كما فارت في اليوم الاول الإلمانية سلفيا هانيكة

الله في عام ١٩٥٩ اصبيح نادي

الثانية على التوالي بعد أنتهاء مباراته امام كليفلاند بالفوز ١٢٦/١٢١ امس أما النادي الأول فهو فيلادلفيا اللذي حسر امس ١١١/١٠٦ امسا نيوجيرسي فيما فارسياتل على ميلووكي ٩٧/٩٩ ودينفر على سان انطونيـو ١١٥/١٢٩، وقويد كس على دالاس ٩٦/١٠٤ وواشتطن على انديانا

المرتقبة!!!! * في السوم الاول من بطولة نيوي ورآك التنس الارضي بالملاعب

المُغلَقة للسيدات الجارية في ماديسون سوكس والتى يبلغ مجموع جوائزها ٣٠٠ الف دولار، فأزت المصنفة الاولى التشيكية الإصل - اميركية الجنسية _ مارتينا نافراتيلوفا على الاميركيــة بيتيناً بونج ٦/٦ ٦/٦ محققة فورها ال ٢٣ على الشوالي على الملاعبة

كما فازت الاسترالية ويندي تيرنبول على المصنفة الاخرى اليوغوسلافية ميما يوسفيتش ٦/٤ ١/٦ وان سميث على بريارا بوتر ٦/٤،

موسطن سلتكس النادي الامسركي الثاني من ثمانية اندية تحرر ١٧ انتصارا على التوالي في تاريخ دوري كرة السلة ألاميركي للمحترفين وقد كرر بوسطن انجازه للمرة

١٠٦/١١٤ وكنسساس على اطلانطا

ستاد بوينس ابرس شاهدوا التعادل العادل بسين منتخبى الارجنتين والمانيا الغربية. فالشوط الاول كأن المانيا لعبا

ثمانون الف مشاهد احتشدوا في

بيليه يصرح..

ونتيجة، سجل فيه دريملر هدف الالمان في الدقيقة ٣٢ من كرة قوية اخطاها آلمدافع الارجنتيني كالديرون الذي عوض الكيوة بهدف التعادل في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني الذي كان الى حد ما ارجِنتينياً، وغاب عن الفَّريق الألماني ثلاثة من اعمدته.

ويهزيمة الالمان يهدف امام البرازيل وتعادلهم مع الارجنتسين يزداد الغموض اكثر واكثر حول من سيكون بطل العالم الكروي بعد ١٢ اسبوعا. * في اوروبا كانت الكرة الفرنسية تستمر في مشوار التالق بسحقها الرائدا الشمالية بعد فورها ٢ ـ صفر على ايطلبان من قبل. فبدون بلاتيني وروشيتو ويتجانا

ولاكومب ويفريق كلهمن الصاعدين فاز الفرنسيون ٤ ـ صفر، وسجل الصاعد

تأحيل بطولة كأس البوتاس الكروية 🛘 تقرر تاجيل مباريات بطولة كاس

البوتاس لكرة القدم التي تشارك فيها فرق اندية الجنوب اسبوعا على أن منقل مباريات الاسبوع الاول الى ألاول والثاني من نيسان القادم. وكان من القرر ان تبدأ البطولة يوم

المهرجان الرياضي لنطقتي اريد وايدون

لدارس منطقتني اربيد واييدون في -19AY/0/YE

يخسرها اكثر من مرتين حينما نحاه قريق نادي عمان جانبا ليتـول هو اعتلاء القمة لثلاثة مواسع متتقبة!. من فريق اعد تفسله لتيل شرف الزعامة، ولعل اكثرها طموحا هو فريق لكن استعدادات الفرق لهذا الموسم (المؤجل) مختلفة نوعا ما، وهناك اكثر نادى السلط الذي قال مدريه خليل الطبق أن عددا من اللاعيين القدامي وابرزهم على الذوقان وناصر الصليبي علاوا للقريق وان عندا من العناصر

الواعدة ستأخذ فرصتها في المباريات وقال ان غياب عصام غبون لن يؤثر على معنويات اللاعبين، وأن حميد ابوهزيم سيتمكن من المشاركة بعد الأسبوع الثالث حيث ينتظر أن يشفي من اصابته في ذلك الوقت، وشا المدرب اتحاد الكرة لاتخاذ قرار العفو عن اللاعبين الموقوفين، وقال أن فرصة السلط كيترة جدا للقون بالبطولة وأن

أما في معسكر أبطال الدوري فلتدربيات متواصلة منذ فترة طويلة والثقة تامة بأن كأس الدوري لن يخرج من مكانه!.

المنافسة ستنحصر بين عمان والاهلى

ويقول نبيل شمروح مدرب الفريق، إن الفريق مكتمل وإن لكل مركز لاعدا اصبيلا ويدييلا واحدا او اكثر، وقال أن الفريسق استعاض عن المباريسات يبية التي يمكن اقامتها الاحوال الجوية قد استعيض عنها بمباريات داخلية كما تم التركيز على مهارة التصويب.

سيحتفظ بالبطولة رغم أن المستوى القتى للاعبى عدد من الفرق متقارب، وطلب اتحاد كرة اليد بتوفير مظلة امنية تحمى اللاعبين والحكام كما طالب بتحديد العقوبات للمخالفات قبل بدء المباريات!.

ويمنتهى الثقة قال المدرب ان عمان

امًا "محتكرو/البطولة" الذي تولى عبدالوهاب مهمة تدريبهم فقد أثروا الصمت، لكن فهم ان فريق هذا الموسم سيجمع بين معتلكي الخبرة وعنصر

برنارد زينر الهدف الاول في الدقيقة ٣١

واتبعه الصاعد الاخر كوريول بالثاني

وفي الشوط الثانى سجل لاريوس

الهدف الثالث في الدُقيقة ٥٧ وسجل

جنجلني الهدف الرابع قبل النهاية

🗖 تصدر منتخب منطقة عمان

التعليمية الاولى امس بطولة كرة

السلة لمناطق الوكالة والتسي جرت

مدارباتها على ملاعب الرصيفة وذلك

بعد فوره في مباراتي امس اللتين مهدتا

الطريق امامه للظفر ببطولة مناطق

الوكالة وتاليا نتائج مباريات امس:

فازت منطقة عمان الأولى على البلقاء

🛘 تاجلت بطولة العاب القوى للبنات

الى اشعار اخر، والتي كان من المقرر

في نهامة الشوط الاول.

الارجنتين ـ المانيا : التعادل سيد الموقف

الايطال في اوروبا: فرنسا، بلجيكا، النمسا، سويسرا فيما تعادل الاسبان مع ويلز

البلقاء يؤكد طموحه بفوزه على الجنوب ٣/صفر 🗖 اكد منتخب البلقاء طعوحــ

اليوم عمان والشمال 🗆 في نطاق مباريات بطولة منتخبات

كانت المباراة والتي لعب فيها كلا الفريقين بطريقة ٤ -٣ -٣ ساخنة، بِلْ وَقَاسَيَّةً الْآمَرِ الذي دعا الحكم طرد لاعبىن من الفريقين زياد ابوحيسة وعودة الوعواد، وكان فريق الجنوب في الشوط الاول الاكثر ضغطا بيد انه استسلم في نهاية المياراة.

بهذا الفوز يدخل فريق البلقاء الى المبارأة النهائية يوم الجمعة القادم وهو مسلح بطموح كبير لينتزع

واشواقه للمنافسة على قمة بطولة البرموك لنتخبات المناطق عندما هزم امس على ستاد الزرقاء منتخب الجنوب بثلاث اصابات مقابل لاشيء جاءت جميعها في الربيع، الساعثة الاخيرة من المباراة، عن طريق اللاعبين فهد آبورمان وصبسري ناصر جيت سجل الاول اصابتين والثاني الاصابة

الشباب، وانه سيسعي بصمت -

ايضًا - ألى اقتناص النقاط واعتلاء

فريق الحسين الذي فاز ببطولة

الدورة التنشيطية التي نظمها

الاتحاد، بقرار،يرى انه صلحب الحق

الوحيد في اعتلاء القمة هذا الموسم،

وسيحاول قدر طاقته استثمار الحالة النفسية للفرق المنقسة على الزعامة

لتسجيل انتصارات خاطفة عليها

اما فريق النادي العربى الذي اثبت

الصدارة دون ضجة.

والعادها عن طريقه.

مرکز اربد

ونادي حوارة بالكرة

□ تقام اليوم الجمعة مباراة بكرة

القدم بين فريقي مركن مخيم ارسد

ونادي حوارة على ملاعب حوارة.

يرفع اسهمه عقيا في سباق كاس

سجل لاعب الوسط رينيه فبرهاين

اصابتي الشوط الاول في الدقيقتين ١٢

و ٤٢ فيما سجل الصاعد زرنيتانيسكي

اصابتي الشوط الثاني في الدقيقتين

٤٥ و ٧٦ بينما سجل الرومانيون

اصابتهم الوحيدة في الدقيقية ٥٢

* والى بودابست لنسرى منتخب

النمسا معززا بهائز كرائكل العائد وهو

يهزم الجرفي عقردارها ٢/٣ معيدا الى

الاذهان صورته الجميلة في كاس

_ صغر في ال ٥٢ دقيقة الاولى بعد ان

سجل كرآنكل الاصابة الاولى في الدقيقة

٣١ من ضربة رأس وشاختر - الذي

اصبح ايا قبل النباراة بدقائق - الهدف

الثاني في الدقيقة ٤٩، ثم هاتنبرجر

الهدف الثالث في الدقيقة ٥٢ من

ولم يرض المجريون بقسوة الهزيمة

في لقائهم ال ١٢٥ امام النمساويين

فسجلوا في الوقت المتبقى اصابتين عن

صاروح من بعد ٣٠ مترا.

طريق فاردى ونيلاسي.

بل أن النمساويين كانوا متقدمين ٢

بواسطة تكلينو.

النهائية الجمعة القادم حاسمة، تبدأ المباراة الساعة ٢,٣٠ على ملعب ستاد

المنتضب البلقاء

المناطق يلتقي اليوم فريق منتضب عمان الذي يطمح أن يجتاز المباراة المام فريق الشمال كي تكون مباراته

الشبوط الثاني كأن معظمه لمنتخب البحرين الذي سيطر على مجريات الشوط وتمكن شاكر عبدالجليـل في الدقيقة ١٠ من تسجيل هدف فريقه الثالث وعاود اللاعب فؤاد بوشقر من تعويض الفسرص الضائعسة عليسه ليسجل في الدقيقة ٣٠ هدف فريقه الرابع لتنتهي المباراة للبحرين ٤/١٠. --- هذا وتقام اليوم وضّعن نفس البطولة مباراتان: 🗆 قطر + العراق:

- اللقاء الثاني طرفاه السعودية والكويت وهو لقسآء قوي وحسساس وسيحاول المنتخب السعودي تعويض حُسْلُ إِنَّهُ السابقةُ امام الكويتيين فهل

ينجح في نك. اليوم في دوري الكرة المصري دمياط يستضيف الاهلى .. والمقاولون والاتحاد يتطاحنان

□ تبدأ اليوم مباريات الاسبوع ١٨ في دوري الكرة بعصر الذي يتربع الاهلى على صدارته منفردا بفارق نقطة عن كلُّ

من الزملك والمصري. الاهلي يلعب خارج ارضه امام غزل دمياط، لكن ذلك لا يعنى اطلاقا انه سيتنازل عن نقطة والشحن المعنوي وصل اوجه عبر وسائل الاعلام المختلفة لاقتناص كامل النقطتين.

اما اهم مباريات اليوم فيلتقى فيها

عن المنافسة. الملة تستضيف المنصورة المتطورة وقد يواصل ابناء المنصورة تققهم ويتمكنون من خطف نقطة، أما المبأراة الاخيرة فطرفاها الاسماعيلي والمتيا وهي عبارة عن صراع للهروب

المقاولون والاتحاد في الجبل الاخضر

ونتيجتها سترضي فرق المقدمة لان احد

الفريقن سيتنحى جانبا ويبتعد نسبيا

سلسلة مداريات الاعداد لكأس العالم

* في مباراة مؤجلة في الدوري الانجلييزي الكروي حقق نوتس كارونتي مفاجاة كيرى بفوره ٤/٢ على وست بروميتش البيسون على ارض الويست وسجل له مكاليك ثلاثــة اصابات ليصعد نوتس كاونتي الى المركن الثالث عشر في القائمة بدلًا من استون فيلا - بطل الدوري - فيما بقي وست برومتيش في المركز السادس

* وفي بولندا تصدر ووتشو لودر

* التاريخ يعيد نفسه بعد ٤ سنوات بالضبط ولو بالمقلوب

فقد اعلن هذري بورجوان رئيس اتحاد الملاكمة في ساحل العاج عن أن مباراة التحدي على اللقب الأقريقي في الوزن الخفيف سوف تقام في الثلاثين من الشهر القادم بين بطل افريقيا يوسو ازيزا المحترف من توجو وبين متحديه البطل السابق تابسوباتيجا من سأحل العاج.

في تعديقة شريشفيل في ابيدجان في ساحة التماج نفس مكان المساراة

🗖 اريـد - "الـراي" - اكنت مصادر قسم النشاط ف مديرية التربية والتعليم انسه بأت في حكم المؤكّد أن يقام المهرجان الريّاضي

بكرة السلة عمان الاولى تتصدر بطولة الوكالة

بمستوى فئي جيد.

الذائدة التربية والتعليم/عمان اقامتها يوم السبت القادم، وذلك لعدم صلاحية الملعب بسبب الاصوال

تالق جيريس في الوسط وملا فراغ بلاتيني المصاب، * وفي بروكسل كان الحصان الاسود البلجيكي يفعل الشيء ذاته بسحقه منتخب رومانيا ٤ - ١ بعد عرض رائع

🛘 فارت منطقة عمان الثانية على أريد

🗖 فأرت عمان الاولى على عمان الثانية ٥٧ _ ٥٥ وذلك في مباراة مثيرة ومتكافئة بين الفريقين، برز فيها من منتخب الأولى اللاعبون ملجد فليفل ومصطفى حسين وجابس العطشلي

تاحيل بظولية الفيخ القوى

ويينما كانت سويسرا تهرزم المرتغل ١/٢ في لوجائز ويعد أن سجل زابا وأيجلي هدفيها في الدقيقتين 27 و ٦٠ وين للبرتغال في الدقيقة ٣٥، كانت اسبانيا مستضيفة كاس العلم ٨٢ تتعادلُ في فالنسيامع ويلز وسط٠٢ الف مشاهد القوا على اللاعبين كل ما يملكون من علب البيرة ويرتقال (بلنسية) الشهير ثمنا لشاهدتهم اداء سنا وخشونة متعمدة

وسجل ساترو ستيغسوي هدف الاسبان في الدقيقة ٢٦ أثـر تلقيــه تمريرة الصاعد الدولي لاول مرة -خوان استريكك _ ليراوغ دفاع ويلز ماكمله قبل ان يهدف بعد ان راوغ ألحارس أيضاء ويتعادل روبي جيمس لويلز في الدقيقة ٥٠ من صاروح من ٢٥ مترا قبل أن يتراجع الفريق الوياش للدقاع باكمله حفاظا على التعادل امام (۵۷) وجنجيني (۸۱). الهجمات الاسبانية. وفي بيونس آيرسَ تأبيع ٧٥ الفا لقاء

فرنسا تطلق اجهزة الانذار المبكر!



🗆 حفلت ليلة الخميس بعدد من مداريات الأعداد لكأس العالم التي اجرتها الفرق المتاهلة للثهائيات، ولعل نتبجة الفريق الفرنسي التي حققها مع قريق أيرلندا الشمِّلية قدُّ اطلقت اجهزة الانذار المبكر، ويتست الرعب في اوصال فريق مجموعتها خصوصا وباقسي الفسرق على وجسه

ففى باريس فاز الفرنسيون بنتيجة ساحقتة بلغت ٤/مبقتر مقسمتة بالتساوي على مدار ، الشوطين، وشعر ع الف متفرج فرنس بالارتياح التام لهذه النتيجة التي اكدت تطور الكرة الفرنسية خصوصا بعد دخر الايطاليين ٢/صفر في وقت سابق. سجل اهداف فرنسا: رينيه (۳۰) كوسبول (٤٤) لاريوس من ركلة جزاء

اليوم ماحص مع مركز الحسس بالكرة 🗈 يلتقي في الساعة ٣ من يعد ظهر اليوم فريق نادي ملحص بكرة القدم

الارجنتين والمانيا الفربية الذي انتهى

الى التعادل ١/١ بعدما كانت المانيا

متقدمة بهدف احرزه دريملر في الذقيقة

(٣٣) وسجل هدف الارجنثين

🗆 خسر فريق ويست بروميتش البيون.

على ارضه الاربعاء امام نوتس كاونتي . ٢/٤ في مباراة مؤجلة من دوري الكرة

كالديرون في الدقيقة (٦٧).

ن انجلترا.

مع فريق مركز الحسين في لقاء ودي يتم بينهما على ملاعب ملحص.

ilane. نشرة السيق خلال الاسبوع الباسي من 1447/7/74 ثشابة 1747/7777

YY317

7,61-1,71-1,71-1,71-1,71-

المسين المسام

تسعيرة عمان

.... ACOD 1ero

Y7, V Y7,0

YJE YJT ... TJT --- TJT ... لرة تركة

بندورة ۹۰ ـ ۱۰، باننجان عجمی ۲۲۰ ـ ۱۹۰، بطاطا ۱۵۰ ـ ۱۲۰، کوسا صغیر ۱۷۰ ـ ۱۶۰، کبیر ۱۲۰ ـ ۱۰۰، خیار صغیر ۲۲۰ - ۲۸۰، كبير ۲۵۰ - ۲۰، فول اخضر ۱۵۰ - ۱۲۰ فاصوليا ۲۰ -٤٥٠، سلق ١٥٠ ــ ١٠٠، سيائخ ٩٠ ـ ٧٠، فلغل حار ٨٨٠ ـ ٧٢٠، طو ٥٦٠ ـ ٢٠ ٤ ملغوف ٩٠ ـ ٢٠ زهرة ١٦٠ ـ ١٢٠ بازيلا ٢٠٤ ـ ۲۵۰، بصل ناشف ۱۲۰ ـ ۱۰۰، اخضر ۱۱۰ ـ ۱۰۰، ثوم اختیم ٥٦٠ ــ ٤٦٠، جزر ١٢٠ ــ ١٠٠، لفت ١٢٠ ــ ١٠، شمندر ١٠٠ ــ ٨٠، ميرامية ٢٠٠ ـ ٢٥٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٠٠، موزمن المخمر ٢٢٠ ــ ۱۸۰ مقاح دبل رد ۲۷۰ ـ ۲۰۰ ستارکن ۲۷۰ ـ ۲۰۰ جولدن ۲۷۰ _ ۲۰۰، جريب فروت ١٣٠ _ ١٠٠، برتقال بلنسيا ١٣٠ _ ٩٠. شموطي باتواعه ٢٠٠ ـ ١٢٠، ليمون ١٦٠٠ ١٢٠. جوز هند بالحبة ٣٣٠ _ ٢٨٠ لوز اخضر عوجا بالوقية ١٨٠ لوز اخضر شامي بالوقية ١٦٠، فرك بالوقية ١٢٠، بقدونس بالضمة ٥٠، كزيرة بالضَّمة ٦٠،

تسعيرة الزرقاء

بندورة ١١٠ - ٨٠ باننجان عجمي ٢٠٠ ـ ١٦٠ ، فلفل حلو ٥٠٠ ــ ٤٥٠، فاصوليا ٤٥٠ ــ ٤٠٠، فول ١٢٠ ــ ١٠٠، بطاطا مستوردة ۱۵۰ ـ ۱۲۰، بطاطا بلدیة ۱۷۰ ـ ۱۵۰، زهرة بیضاء ۱۰۰ ـ ۷۰، ملفوف ۱۰۰ ـ ۷۰۰ خیار کبیر ۱۳۰ ـ ۱۱۰ خیار صغیر ۲۲۰ ـ ۲۰۰ ، كوساكبير ١٨٠-٦٠، كوسا صغير ١٨٠ ـ-١٤٠، بصل اخضر ١١٠ ــ ٩٠، بصل ناشف ١٢٠ ــ ٧٠، ثوم ناشف ٦٦٠ ــ ١٠٠، ثوم اخضر ٠٠٠ ــ ٢٦٠، لغت ١٢٠ ــ ٩٠، شمندر ٩٠ ــ ١٠، زهرة بلدية ١٥٠ ــ ۱۲۰ ، سیانخ ۷۰ ـ ۲۰ ، ۱۲۰ سلق ۸۰ ـ ۲۰ ، فجل ۱۲۰ ـ ۵۰ ، خبیزه ۹۰ - ۲۰ ، بلنسيا ۱۵۰ ـ ۱۲۰ ، غزاوي مشمع ۲۱۰ ـ ۱۵۰ ، كريب فروت ۱۰۰ ـ ۸۰، جولدن ترکی ۲۱۰ ـ ۲۲۰، ستارکن ۲۷۰ ـ ۲۲۰، جولدن لبنانی ۲۲۰ ـ ۱۸۰، مُورْ ۲۲۰ ـ ۲۲۰، جزر ۸۰ ـ ۲۰

تسعيرة اربد

.... مسلسل كوميدي برنامج وللألى .الاخبار بالإنجليزيةخريق فلامنجو

بندوره ۱۰۰ ـ ۲۰، باننجان عجمي ۲۰۰ ـ ۱۷۰، كوسا صغير ١٦٠ _ ١٣٠ ، كرسا كبير ١٠٠ _ ٨٠ ، خيار صغير ٢٠٠ _ ٢٥٠ . خيار ۱۷۰ _ ۱۵۰ ، سبانخ ۹۰ _ ۷۰ ، فجل ۱۰۰ _ ۸۰ زهرة ۱۵۰ _ ۱۲۰ . ملغوف ٨٠ ـ ١٠، بطاطا بلدية ١٦٠ ـ ١٣٠، بطاطا مستوردة ١٤٠ ـ ١١٠، ميراميه ٢٠٠ ـ ٢٧٠، يصل الفضر ١٢٠ ـ ١٠٠، بصل ناشف ١٣٠ _ ٠٠ ١، بصل قتار ١٧٠ _ ١٥٠ ، فول اخضر ١٥٠ _ ١٢٠ ، جزر ١٢٠ _ - ١٠، لفت وشمندر ١١٠ _ ١٠، خبيزه وعلق ٨٠ _ ١٠، خس للواحدة ١٠٠، مو ز ٢٦٠ ــ ٢٢٠، دبل رد وجولدن وستاركن ٢٥٠ ــ

۲۰۰ ليمون حامض ۱۷۰ ـ ۱۵۰ برتقال شموطي وغوري ۲٤٠ -٢٠٠، برتقال مشمع ٢٠٠ _ ١٧٠، برتقال بلدي ١٦٠ _ ١٠٠، برتقال دم الزغلول ١٥٠ ـ ١٢٠، كريب فروت ١٣٠ ـ ١٠٠، عكوب ٢٧٠ ـ ٢٠٠، لوز عوجا بالوقية - ٢٢ فلسا، لوزشامي بالوقية - ١٥، لوزشامي فرك ٤٥٠ _ ٤٠٠، كزيره ويقدونس بالضمة ٦٠

ملاحظة: الاصناف التي لم تذكر تتبع اسعار عمان

تسعيرة السلط

بندورة ٩٠- ٢٠، باننجان عجمي ٢٠٠ ـ ١٧٠، بصل ناشف ١٢٠ ـ ١٠٠، يصل اخضر ١٤٠ ـ ١١٠، بطاطا بلدية ١٦٠ ـ ١٣٠، بطاطا مستوردة ١٢٠ ـ ١٠٠، جزر اصفر ١٤٠ ـ ١٢٠، خيار صغير ٢٩٠ ـ ٢٦٠، خيار كبير ٢٢٠ ــ ١٨٠، فاصوليا بلدية ٢٠٠ ــ ٧٥٠، كوسا كبير ٨٠ - ٦٠، كوسا صغير ١٥٠ - ١٢٠، ليمون اخضر ١٤٠ - ١٢٠، فول بلدی قرن الغزال ۱۸۰ ــ ۱٦٠، موز ۲٦٠ ــ ۲٤٠، برتقال شموطی ٢٢٠ ـ ٢٠٠، سبانخ ١٠٠ ـ ٨٠، حس للواحدة ٨٠، يققدونس ونعناع بالضمه ٥٠، فجل ١٢٠ ــ ١٠٠، زهرة بلدية ١٧٠ ــ ١٥٠، ملفوف . بلدي ١٠٠ ــ ٨٠، ملفوف افرنجي ١٤٠ ــ ١٢٠، لفت ١٤٠ ــ ١٢٠، شمندر ۱۱۰ ـ ۱۰، فول اخضر ۱۵۰ ـ ۱۲۰ الاسعار التي لم تذكر تتبع تسعيرة عمان

هاتف: ١٢١٦٥ ماتف: ۲۲۱۹۸ هاتف : ۲۳۱۷۱ TTIIV: بالأيوان عالأيويت بالألوات بالالوات

المقحة الخاسة.

الحقيقة + حرف

تكسي رعسيد ــ الهاشمى الشمالي

بتكبى الجازي برماركا الشماية

تكني رويل ــ التاج الغربي

مه لمتر

غني عن القول، أن المخدرات هي أفة من اخطر أفات العصر.. وإن ضحاياها بالملاين، من مختلف الإعمار في المجتمعات المتقدمة والنامية..

ومما يبعث على الارتياح، ان هذه الأفة الخطيرة، لم تخترق مجتمعنا... وأن كان لها عدد محدود من الضحايا، معظمهم من ذوي الدخل المتدني.. كما أن الحكومة تبذل قصارى جهدها، لمُكافحة الأفة أباها، سواء بالمشاركة في المؤتمرات الدولية المعنية بمكافحة المخدرات، أو من خلالً النشاط الذي يبذله رجال الإمن، في تعقب تجار المخدرات والذين يتعاطونها، وتقديمهم الى القضاء لينالوا الجزاء

وسع ذلك ينبغى التذكير باهمية مكافحة المخدرات على الصعيد الاجتماعي.. ويعنى هذا انه بينغي تعزيز الوعي بين مختلف الإوساط في مجتمعنا بالمخاطر الصحية والمادية والاجتماعية لتعاطى المخدرات.. وهذه العملية هي من صلب مسؤوليات الإجهزة الإعلامية، وبخاصة التلفزيون.

ومن ناحية ثانية، يحسن بوزارة التنمية الاجتماعية ان تعد دراسة عميقة، تتناول اسباب تسلل تلك الآفة الى بعض الغنات داخل مجتمعنا، ليتسنّى الاستفادة من هذه الدراسة، في توجيه الحملة الإعلامية المنشودة لمكافحة

ان تعزيز الجهود الامنية بجهود (اجتماعية) . في عملية المكافحة، هو امر مهم وضروري.. لأن مكافحمة المخدرات، هي مسؤولية امنية واجتماعية مشتركة. [صبلاح عبدالصبمد]

«اول ابتدائـــى»

ووالدة امية، لا تقرا ولا تكتّب ولو ان

اسلوبه بتعليم طفلته يختلف عن

انَّا ناملٌ بِالْقَرِرِ القَديمِ، كي نفيد

ان منهاج القراءة للصف الاول

الابتدائي. غير يسير كي يستوعبه طفل

في السادسة من عمره. اللهم الا الحفظ

مدون فهم، وادراك لما يقراه، وعلى سبيل

اطفالنا في البيوت. فلا يعقل أن يقتصر

اسلوب الدرسين بالدرسة.

التدريس على المدرسين فقط

🗅 لقد قامت وزارة التربية والتعليم

مشخورة، بطبع كَتَابِ القَرَاءة، الجزَّءُ

الثاني لطلاب الصاف الاول الابتدائي،

ونحن لا ننكر الجهود المبدولة من اجل

هذا الكتاب، الذي سيصنع رجالاً في المستقبل، يتكلمون اللغبة العربيسة

الغصمي الخشية من شوائب القواعد،

ولض يجب أن نضع بعين الاعتبار، بأن

التلميذ في هذه المرحلة، لا يتجاوز

وقد مضى النصف الدراسي الاول.

ومسن هذا المنطلق، هنساك عدة

تساولات: من المسؤول الاول، عن عدم

معافة التلميذ كتابة أسمه؟؟ القائمون

على التدريس؟؟ ام على البيت ودويه؟؟ واذًا قلبًا النصف بالنصف، فما هو

ذنب التلميذ الذي يولد بين والد امي

وما يزال الطَّلْب كما يخل المدَّرسة، لا

يعرف كيف بكثب اسمه..

لوجود خطر، يهدد منازلنا منذ اكثر من عام، في مدخل مدينة كفرنجة بلواء عجلون، وقد قام السيد الوزير يرفقة مدير اشغال اريد، بالكشف عليها، وقرر لها حاجزا ولكن للاسف لم يعمل اي

كفرنجة، زادت الطين بلة، بأن قامت بتوسيع الشارع، واصبحنا الان في خطر، حيث أن المنطقة الان أمسام منازلنساء

• يتجمع اكثر من ماثتي موظف

من الاغوار الشمالية والوسطى في

موقف الصوالحة العشوائسي

والسيارات الصغيرة فرغما عن

ازمة المواصلات في كل سبت فان

هناك ظاهرة ليست حضارية

تتجسد في تجمع هؤلاء على جانبي

الطريق بصورة يتعرضون لها

ان انشاء موقف انطلاق في دير

علا ضرورة ملحة لتقادي الحوادث

والتخبط العشوائسي للسيارات

- علان

صادر عن مديرية تسجيل

استنادا للمادة الرابعة من القانون رقم

7 لسنة ١٩٦٤ قانون تسجيل الاموال الغير

متقولة التي لم يسبق تسجيلها بعد، يعلن للعموم بان الدعو احمد عبدالله

بخيت بني احمد من قرية راسون قد تقدم الى هذه الدائرة طلبة. تسجيل عقساره

الواقع ضمسن القطعسة المستثنساة من

التسوية رقم ٨٨ حوض رقم ٤ من بلدة

راسون وهي عيارة عن ارض ومقام عليها

غرفتان مع منافع من الاسمنت والمحدودة:

شرقا: شارع عام، غربا: ملك عبداللح حسن عبدالغنس، شمسالا: ملك احميد

عبدالله حسن عبدالغني، جنوبسا: ملك

فعن له حق تصرف او تعلك او منفعة

عليسه مراجعسة هذه الدائسرة وتقديسم

اعتراضه الخطى لدير تسجيسل اراضي عجلُون خلالة مدة (١٥) يوماً من تأريخ نشر هذا الاعلان في احسدى الصحـف

مئير تسجيل اراخي عجلون

فاطمة احمد سالم

أ ـ مديرية الخدمات الطبية الملكية بحاجة الى سكرتيرات على

ان تتوفر فيهن الشروط التالية ويمنحن الراتب الشهري

سنوات في اعمال السكرتارية ١٣١ دينارا شهريا وبزيادة

سنوية مقدارها ١٠ دنانير

١١١ دينار شهريا ويزيادة سنوية قدرها ه دنانير شهريا

۹۷ دینار شهریا وبزیاده

سنوية مقدارها ٤ دنانير

۸۷ دینار شهریا وبزیاده

سنوية مقدارها ٢ دنانير

شهريا

ب على الراغبات في الانتساب مراجعة مديرية الخدمات

الطبية الملكية خلال ساعات الدوام الرسعي ما بين الساعة

٨٠٠ صباحا وحتى الساعة ١٤٠٠ ظهرا مصطحبة كل منهن

الوثائق المبينة مع شهادة الميلاد وشهادة حسن السلوك

المبين بجانب كل منهن حسب مؤهلاتهن

١ ـ دراسة جامعية ومعهد

سكرتارية وخبرة ثلاث

وادارة أعمال او دراسة

سنوات في اعمال سكرتارية

تَّانُويَّة عامة مع دبلوم معهد

٢ ـ دراسة ئانوية + معهد

السكرتارية

كرتارية وخبرة لاتقل عن ستة سنوات في اعمال

٣ ـ در اسة ثانوية عامة + معهد كرتاريا وخبرة لاتقل عن

اربغ سنوات في اعمال السكرتارية

٤-دراسة ثانوية + دبلوم

معهد كرناريا

وجواز انسفر.

سكرتارية وخبرة لاتقل عن ٩

لخطر الحوادث.

لينطلقوا في عمان الى الباصات

فاننا نستغيث، ونطلب من شي لابعاد الخطر عن منازلنا، المسؤولين ان يضعوا لها حلا في التي اصبح الإنهيار، يبعد عنها اسرع ما يمكن، قبل ان تقـــ من ١٥_٢٠ مترا، الا ان بلدية

على الشارع.

مبحى حسين حمد فريجات

لكن عيقرى»

لطفل لم يترك ثدي امه سوى سنتين.. واذا كان لا بد من وجود هذا المنهاج، فعلى وزارة التربية والتعليم، ان تضع خريجي الجامعات في الاردن، لتدريس الاول الابتدائي فقطه لان ما يبني على اساس متين.. يبقى ابد الدهر متيناً، ونضمن رجالا في المستقبل، تحفيظ

احد والدي الطفل، يعرف القراءة، فأنَّ اللغة العربية، على اصولها،

واننى ادعو كل والد يقسرا هذه السطور، ان يتصفح كتاب القراءة للصف الأول الابتدائي، ويقذات ما هو مكتوب باللون الازرق، ومن ثم يناقش طقله، بما يقراه وسترون الفرق بين التعليم الحديث والتعليم القديسم وابعثوا برايكم الى هذه الصفحة الغراء مع احترامي لوزارة التربية والتعليم ومؤلفي الكتاب القرر.

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي عجلون

السنة ١٩٦٤ فلنون تسجيل الاموال الغير

المقولة والتي لم يسبق تسجيلها بعث

يعلن للعموم بأن المدعو عبدالله حسن

حسين عبدالغني من قرية راسون قد تقدم

الى هذه الدائرة طالبا تسجيل عقاره الواقع

ضُمن القطعة المستثناة من التسوية رقم

٨٨ حوض رقم ٤ من بلدة راسون وهي

عبارة عن أرض ومقام عليها غرفتين مع

شرقا: ملك احمد عيدالله بخيت ، غريا:

ملك أحمد عبدالله حسن عبدالغني شمالًا:

ارض سليـخ واحمـد عداللـه حسـن

عبدالغني، جنوبا: ملك فاطمة احمد سالم،

فعن له حق تصرف او تعلك او منفعة عليه مراجعة هذه الدائسرة وتقديم اعتراضه الخطي لمدير تسجيعل اراضي عجلون خلال مدخ (۱۵) يوما من تاريخ نشر

هذا الإعلان في احدى الصحف المطية.

مدير تسجيل اراضي عجلون

منافع من بكة الإسمنت والمحدودة:

عكام الرامعة من القلون رقة

المثال، وكما هو موجود بالقراءة حرفيا (اقسرا واحلل الكلمسة الى حروفهسا مشكولة) او (اصل بين الكلمتين المتماثلتين). أي طفل في السادسة من عمره يخَّاطُب بَّمنيغة المتكلم (انا)؟؟ اي كلمات منتقاة لهذا الطفل؟؟ ربعا كانت سهلة للغاية بالنسبة لاحد عشر مؤلفا للكتاب.. ولكنها صدقوني صعبة

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن حلجتها لمدير مالي على ان يكون مؤهله العلمى الملجستير او بكالوريوس محاسبة وله خبرة عملية لا تقل عن عشرة فمن يجد بنفسه الكفاءة لملء هذه الوظيفة الحضور الى مبنى المؤسسة الكائن على الدوار الثقث طريق راس العين قرب الاحوال المدنية مصطحبا معه اوراقه النبوتية وشهلاآته العلمية والعملية لمقابلة المدير الاداري

مدير عام مؤسسة مياه الشرب المهندس سعيد بينو

اعسلان توظيف

يعلز مستسعى الجامعة الاردىية عن حلجته لموظفين لملء الشواغر النظية:..

- ١ اطباء مقيمين في شعبة التخدير
 ٢ اطباء مقيمين في شعبة العيون
- ٣ ـ اطباء مقيمين حراحة عامة ـ شعبة التقويم والتجميل على ان يكون له خبرد سابقة في الجراحة.
- اطباء للاشراف والعمل في قسم الطوارى على أن لا تقل خبرتهم عن ثلاث سنوات بعد سنة الامتياز في مجال الامراض الداخلية أو الحراحة
 - العامة او كليهها، ويشترط بالمتقدم ما يلي:
- ١ إن يكون حائزًا على درم ة البكالوريوس في الطب والجراحة العامة من جامعة معترف بها وان لا يقل التقدير العام عن درجة (جيد) ٢ - أنَّ بكون قد اجْتَازُ الفحص الاجمالي المقرر لنقابة الاطباء ولديه
- صيادلة من حملة درجة البكالوريوس ويفضل من لديه خبرة في صيدلة
- ٦ سساعدي صيادلة وفنيي اشعة على ان يكونوا خريجي معاهد معترف بها بعد شبادة الدراسة النانوية العامة ويفضل من لديه خبرة بهذين
- ٧ كاتب نوازم حملة دبلوم تجارة من معاهد معترف بها بعد شهادة الدراسة النانوية ويفضل من لديه خبرة في هذا المجال. على الراغبين في العمل ان لا يكونوا ملتزمين لاية جهة رسمية وغير
- تقدم الطلبات الى قسم شؤون الموظفين في المستشفى مدعمة بالاوراق النبوتية خلال اوقات الدوام الرسمي ولدة اسبوع من تاريخه.

اعسسلان

تعلن سلطة وادي الاردن عن طرح العطاءات التقية: ١ _ العطاء رقم ٥٩/٥ لتوريد (١٢٠٠٠٠) ماية وعشرون الف صندوق بلاستيك لركز تسويق العارضة.

٢ _ العطاء رقم ٢ /٨٢ لتوريد (٤٥٠٠٠) خمسة واربعون الف لوح خشب و (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف موريثة خشب لركز تسويق العارضة. ٣ _ المُعطاء رقم ٧/ ٨٢ لتوريد (١١٢ طنا) مواد كيماوية لمحطَّة تكرير المياه.

غعلى الراغبين بالإشتراك بأي من هذه العطاءات مراجعة سكرتس لجنة العطاءات بالسلطة – الإدارة العامة – طريق راس العين لاستلام تُسَخَّة ا الشروط والمواصفات مقابل عشرة دنافير غير مستردة لكلّ عطاء. اخر موعد لتقديم العروض لجميع العطاءات هو الساعة الثانية عشرة. من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٦/٤/٢/٨م.

عمر عيدالله بخقان رئيس سلطة وادى الاردن



منازل في عجلون مهددة بالخطر!

□□ لقد كتبنا للسيد وزير الاشغال العاملة، استدعاء

متفشر كل التكنولوجيا...

الكارثة لوجود اكثر من عشرةً بدوت مهددة، بالخطر عدا عن اشجار الزيتون، التي سقطت

موقف انطلاق المسافرين في دير علا

وحبدًا لو قامت بلدية دير علا بانجاز هذا المطلب الضرورى كما فعلت بلدية الشونة الشمالية التى اصبحت في مصاف البلدياتُ

كامل عبدالقتاح

الشركات تبالغ في حد الاعقاء.. والبوزارة وضعبت مشروعها بحيث يصل ألمبلغ احيانا الى حديثا لمراقبة اعمال التأمين (-٥-٠٦) دينارا.. وهذا الوضع يتضمن بعض الحلول الجذرية يعتير استغلالا للمواطئ بدون لمشاكل التأمين على السيارات ومن وجه حق.. وللاسف فان قانون ذلك مثلا.. ١ ـ النص على وجوب انشاء محكمة مختصة لقضنايا التأنين

نظام ويوليصية موحدة التامينات

الاجبارية ضد الطبرف التالين

بحبث تعالج هذه الانظمة كاتة

الشروط والاحكام العامة للتلبين

٢ ـ بالاضافة الى اصدار وتبية

تأمين موحدة ضد المطعلة

السؤولين المنية الناجمية عن

حوادث السيارات.

وفي هذه الحالة يصينع من

اليسير توضيح علاقة للؤمن أه

(المواطن) عند وقوع اي حاديد

الله في عدّم ا

ة يضاف ا

مع كل لحقة حقال الكود

علم في الكور

الا (قياد

عنظة الله

تكفت المد

اصعق

أسرخاه

تاظفروا

فيه وان

لام فحد

نظوعلا

مراقبة التأمين لم يعالج مثل هذه التفاصيل التي لم ترد عادة في عقود التأمين.. وانما يقصل حيث أن وجود مثل هذه المحكمة القضاء يشأنها حسب كل حالة، بات امرا ملحا لتسوية مشياكل والواقع ان عدم وجود قانون المواطنسين مع شركات التأمسين لعقود التأمين هو السيب الرئيسي بصبورة سيعسة وعادلت الذى يجعل عقود التأمين فيها كثير من الشروط المبالع فيها أو ٧- تضمسن مشروع قانسون مراقية التأمين النص على اجيبار

اما بشأن معالجة التعويضات عن حوادث السيارات، والوضع مرتبيط بسين المواطسن والشركة بموجب نصوص عقد التأمين، وعندما يحصل خلاف فهناك ثلاث طرق رئيسية لتسويسة الخسلاف

منالمواطن

...الى المسؤول

مشروع حديث في رئاسة

الوزراء لمراقبة شركات التأمين

جمنيع دول العالم وهو ما يسمى

لكن لاحظنا مؤخرا أن بعض

١ ــ أن يلجأ المواطن الى محكم محايد لحل النزاع. · ۲_ تقدیم شک*وی* الی مراقبة التأمين للتدخل لحل الموضوع، مع

٦- احالة الامر الى القضاء

تتراوح عادة بين (٥-٢٠) ديناراً شركة التأمين وديا.. حسب نوع التأمين.. ونوع السيارة المؤمن عليها.. وهذا يعتبر يقصل فيه. وضعا قانونيا صحيحا ويؤخذ به في

است أو مسرة ... تربح مرتين (

مدير التأمين

الصناعة

يقولون فيهأن

المواطن والشركة..

بنانير كحد للاعفاء

□□ الاخوة رضوان العليد،

وحامد توفيق، وعلي سليمان،

وعلى سامح بعثوا برسائح

💶 شركات التأمين تتبع

اساليب المماطلة في حال وقدوع

الحوادث للسيارات.، وفي حال

مطالية اصحاب السيارات بقيمة

الاضرار بموجب ما نصت عليه

بوليصة التأمين المعتمدة لدى

قما هي الاجسراءات التسي

متتخذها الوزارة اللزام شركات

التأمين بعمليات التعويض الفورية

للمواطن المتضرر.. في حين تقوم

الشركة بتغريسم المواطس عشرة

□□ اجــك السيــد رافي

ابراهيم مدير مراقبة التأمين في

في وزارة الصناعة والتجارة

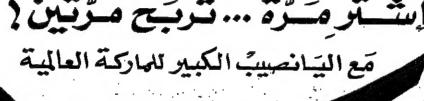
●● ان المبلغ الذي يدفعــه

المواطن (المؤمسن له) ألى شركة

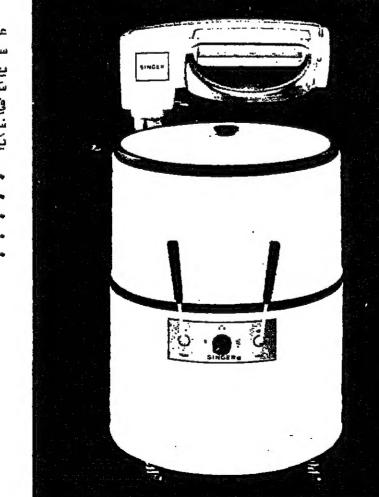
التأمين عند وقوع الحادث.. هو

منصوص عليه في وثيقة التأمين

ضمن الشروط الخاصة .. والتسى



اولله : تربح جودة سنجرالشهيرة ، وهذا أهمّ الأمور ثانيًا: تربح بقيمة ٥٠٠ دينارسلع من منتجات سنجر وجوَائز اخرى قبيّمة .



عند شرائك أي سلعة من منتجات سنجر لا تقل قيمتها عن ٤٠ دينازا أ يحن لك الإستراك باليتانصيب الذي سَيْجِرِي السحب عليه في ٢٠ آذار ٨٢ ١٩٠٠ في صالات عرض سنجر. وسيعلن عَنَيْ الله سَانَجُهُ فِي الصّحف والراديو والسّلفرَلُولَةُ يكوم 70 آذار ١٩٨٢ .

• الجائزة الأولى: ٥٠٠ دينسار سسلع

• الجائزة الثانية: بَرّاد سنجر

 الجاشزة الثالثة : غسالة سنجر : الجائزة الرابعية : مِكنسة كهرتبائية سنجيزيًّ

• الجائزة الخامسة: مأكينة خياطة سنجين مع صالون.

SINGER

ماكينات خياطة بسرّاداست عنستالات مكانس كهرباشية مراوح كهرباسية مكيّف ات مسواء

كفالة سنة كاملة - خدمة ومتطع عنيار مؤمّنة

فقدان رخصة سوق

اعلن أنا مجمعد أنيس أحمعد الجدع عن فقداني الى رخمة سوق خصوصي صادرة من عمان بتاريخ ٣٠/٣/ ١٩٧٩ وتحصيل رقيم ١٢١٧٣٧، الرجاء ممن يعثر عليهاً تسليمها الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع هاتف ١٢٨/٢٦١٩٤ ــ جبل النزهة ابو وليد الجدع ـ وله جزيل الشكر.

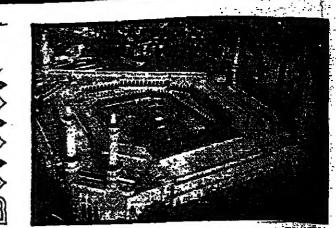
مت للاحد

معروض للايجار شقة دور ثالث (روف مستقل) تتالف من ٢ غرف نوم وصلة وصلون وسفرة حرف (ل) مع تدفقة مركزية مستقلة، الاجرة السنوية النهائية (١٦٠٠) بيتار.

المُوقع: جَيِل الحسين _ غرب دوار فراس المراجعة مع هاتف (٦٤٤٦٢) ـ عمان

دفتر دور العقبة

اعلن أنا الحاج والأسا الطراونة عن فقد لني مفتر بعد العقا رقم ١٢٩٥٠٧ تريلا أرثت فأرجا ممن يعثر عليها أن يسلقها أل الرجع مخفر للشرطة وله جرعان الشكر





"ان الذين امنسوا وعملسوا الصالحسات

"عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه

وسلم قال: "اذا احب الله عبدا نادي جبريل

اني قد احبيت فلانا فاحيه، فينادي في السماء،

ثم تنزل له المحية في اهل الارض" فذلك قوله

تعالى "سيجعل لهم الرحمن ودا" واذا ابغض

الله عبدا نادى جبريل انى ابغضت فلانا

فينادي في السماء، ثم تنزل له البغضاء في

الأرض" وعن ابن عباس قال: قال رسول الله

والمحيسة في صدور الصالحين والملائسكة

والمقربين" ثم تلا "ان الذين امنوا وعملوا

نزلت في على بن ابي طالب رضي الله عنه: فقد

روى البراد بن عارب قال: قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم لعلى بن ابي طالب: "قل يا على

اللهم اجعل في عندك عهدا واجعل في قلوب

المؤمنين مودة فنزلت الاية وقال ابن عباس:

نزلت في عبد الرحمن بن عوى ، جعل الله تعالى

لِهِ فِي قُلُوبِ العياد مودة، لا يلقاه مؤمن الا وقره

ولا مشكر ولا منافق الا عظمه وكان هدم بن

حيان يقول: ما أقبل احد بقلبه على الله تعالى

الا اقبل الله تعالى يظوب هل الايمان اليه، حتى

روی مسلم عن ابی هریرة قال: قال رسول

"ان الله تعالى اذا احب عبدا دعا جبريل

عليه السلام فقال اني احب فلانا فاحبه، فيحبه

جبريل، ثم ينادي في السماء فيقول ان الله

يحب فلانا فلحبوه فيحبه اهل السماء، ثم

يوضع له القبول في الأرض، وإذا ايغض عبدا

دعا جبريل عليه السلام فيقول اني ابغض

فلانا فابغضه، فيبغضه جبريل ثم ينادي في

اهل السماء ان الله يبغض فلاتا فلبغضوه،

فيبغضونه ثم توضع له البغضاء في الأرض".

يرزقه مودتهم ورحمتهم.

الله صلى الله عليه وسلم.

وقد اختلف فيمن نزلت هذه الاية. قيل:

الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا"

"ان الله اعطى المؤمن الألفة والملاحـة

قال تعالى:

سيجعل لهم الرحمن ودا"

صلى الله عليه وسلم:

الذين امنوا: اي صدقوا

ودا: حيا في قلوب عباده

"الاسلام يتحدى" ٠٠ كتاب ناقش باسلوب علمي

لم تستطع العلوم حتى الآن ان تدرك سعة هذا الكون

يسِم الله الرحمن الرحــــيم

لم تكن العقيدة الإسلامية، فكرا صاغه محمد النبي الأمي صل أنه عليه وسلم، ولكنها كانت خاتمة الرسالات السماويا الى أنسان كوكب الأرض، واخر اتصال بين الأرض والسماء، هذه الحقيقة الَّتي ابي بعض العلماء والمفكرين _ عنادا _ الإيمان بها، على الرغم من تلمسهم بالتجربة والملاحظة والبرهان وقائعها، على حين نجد ان هناك البعض الأخر من اعلن بوضوح، أن الخبرة والتجرية والملاحظة، قد أكدت يما لا يدع مجالا أشِك إن الرسقة السماوية، حقيقة واقعة، وإن القرآن الكريم وحي الهي، وإن الدستور الاسلامي اكمل نموذج النمج حياتي غرفته الانسانية منذ ان كانت حتى الآن، وان تستطيع كل معارفها وعلومها وانجازاتها ان تائي يوما بما

وهذا ما قدمه لنا المفكر الاسلامي الكبير الاستلا وحد الدين خان في كتابه "الإسلام يتحدى" الذّي وضعه باللغة الاردية، وقام على ترجعته الى العربية الاستأذ طفر الأسلام خان وراجُعَهُ الأستاذ الدكتور عبدالصبور شاهين.

ونظرا للقيمة العلمية والفكرية التى احتواها الكتاب، يسر 'الرَّأِي" انْ تَنْشَرُ مَنْ قُوقَ "صَفْحتَها ٱلدينية" بعض ما ورد في هذا الكتاب من اللة وشواهد تؤكد لمن ما زال في قليه شك يراوده على وجود الله الخالق الصائع البدع، الذي اتقن كل

اورد الاستاذ وحيد الدين خان في مؤلفه المنكور بايا عن الكون ومحتواه مستدلا بحقيقة هذا المحتوى على حتمية وجود الصنائع المدع لهذه الدقة المتناهية لحركة الإجرام

هناك شواهد طبيعية كثيرة تثبت أن الكون لم يكن موجودا منذ الازل، وأن له عمرا محدوداً، وعلى سبيل المثال، نجد "علم الفلك" يقرر إن الكون يتسع بالتسلسل الدائم، وإن كل مجاميع النجوم والاجرام والأجسام الظلكية تتباعد يسرعة مدهشة، بعضها عن بعض، ويمكن ان نفسر هذه الحلة تاسيرا جُيدا اذا نحن سلمنا بوقت للبدء، كانت أيه كل الأجراء التركيبية مركزة ومجتمعة بعضها مع بعض، ثم بدأت الحركة والحرارة. ويقس العلماء أن هذا الكون قد وجد تتبجة "لانفجار" فوق العادة، وقع منذ ه بالبين سنة.

فالإيمان مهذا الكشف العلمي، وهو إنهائين وموالية الكثيرة الكثيرة الكثيرة على الكثيرة الكرارة على الكرارة ع انكاره لوجود خلفه، كمثل من مزعم أن "تأج محل" قام بنفسه من غير بنائين ومهندسين، مع تسليمه بأنه بني في القرن السليع عشر الميلادي، ولم يكن موجودا منذ الأزل. يدلُّنَا علم الفُّلُك على أن عند نجوم السماء مثل عند نرات

لرمال المحودة على سواحل البحار في الدندا كلهاء منها ما هو اكبر بظيل من الأرض، ولكن اكثرها كبير جداً، حتى يمكن ان نضع في واحد منها ملايين النجوم، في مثل حجم الأرض التي نعيش عليها، ولسوف يبقى فيه مع نلك مكان خال!!

إن كوننا هذا فسيح جدا، ولكي نفهمه نتصور طائرة خيلية تسير بسرعة (١٨٦٠٠٠٠) ميلا في الثانية ألواحدة، وأن هذه الطافرة الخيالية تعاوف بنا حول الكون الموجود الآن. إن هذه الرحلة الخيالية سوف تستغرق (.....١٠٠٠) سنة، يضاف الى ذلك أن هذا الكون ليس يمتجمد، وإنما هو يتسع كل لحظة، حتى إنه بعد (...ر...,١,٢.) سنة تصبر هذه السَّفَاتَ الكونيةُ صَعَفَينُ!! وهَكَذَا لَنْ تَسْتَطَيعَ هَذُهُ الطَّفُرَةُ الخارقة في سرعتها الخيالية أن تكمل دورانها حول هذا الكون ليدا، وانهًا سوف تقل تواصل رحلتها في نطلق هذا التوسع الدائم في الكونّ وهذه هي نظرية اينشتيّ عن الكون، وتكنها ليست ألا (لياساً رياضياً)، والحقيقة أنَّ الانسان لم يستطع حتى الأن أن يقهم سعة هذا الكون!!

عندما تكون السماء صافية نستطيع ان نرى بالمين المجردة خمسة الاف من النجوم، ولكن هذا العدد يتضاعف

إن الفُضَاءَ الكُوني فُسَيْح جدا ، تتحرك فيه كواكب لا حصر لها، بسرعة خارقة، بعضها يواصل رحلته وحده، ومنها أزواج

وأقرب حركة منا هي حركة القمر التي تبعد عنا (.... ٢٤٠) ميل، وهو يدور حول الأرض، ويكمل دورته في مدة تسعةً وعشرين يوما ونصف يوم. وكذلك تبعد ارضَّنا هذه عن الشمس (...,....٩٢) ميل، وهي تدور في محورها بسرعة الف ميل في الساعة، في دائرة (٠٠٠٠ كواكب مع الأرض، وكلها تدور حول الشمس بسرعة فاثقة. وأبعد هذه الكواكب السيار (بلوتو) الذي يدور في دائرة (٢٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ميل حول الشَّمس. وحول هذه الكواكب يدور واحد وثلاثون قمرا اخرىء وتوجد غير هذه الكواكب حلقة من ثلاثين القامن "النجيمات". والاف من النجوم نوات الانتكِ، وشهب لا حصر لها، وكلها تدور، وفي وسطها نلك السيار العمالة الذي تسميه "الشمس"، وقطرها (٨٦٥,٠٠٠) ميل وهي اكبر من الأرض (٢٠٠,٠٠٠) مرة!! وانماً هي بدورها، مع كل هذه السيارات والنجيمات، تدور في و النظام الرائع، بسرعة (١٠٠,٠٠٠) ميل ل الساعة. وهنَّكُ الاف من الأنظمة، غير هذا النظام الشمس يتكون منها تَلكم النظام الذي تسميه "مجاميع النجوم"، أو المجرات، وكانها جميما طبق عقليم تدور عليه النجوم والكواكب منفردة ومجتمعه، كما يدور الخدروف الذي يلعب به الأطفسال. ومجرات النجوم هذه تتحرك بدورها أيضاء وللجرة الثى بقع

ويقدر علماء الظك ان هذا الكون بتَّالَف من خمسمائة مليون من مجاميسع النجسوم، مضروبها هذا العسدد و ٥٠٠,٠٠٠)، من الملايين، وفي كل مجموعة مُنها يوجِد (مَانَة مَليار) من الْنجوم، او آكثر او آال، ويقدرون ان الربّ مجموعة من النجوم، وهي التي نراها في الليل كثيوط بيضاء دقيقة تضم حيزا مداء مائة الف سنة ضوئية، ونحن سكان الأرض نبعد عن مركز هذه المجموعة بمقدار ثلاثين الف سنة ضوئية، وهذه المجموعة جزء من مجموعة كبيرة تتالف من سبع عشرة مجموعة، وقطر هذه المجموعة الكبيرة (ذات السبع عشرة) مليون من السنين الضوئية.

واحدة) في (٢٠٠,٠٠٠, "سنة ضوئية".

الى اكثر من (٢,٠٠٠,٠٠٠) من النجوم حين نستعمل تلسكوبا علاياً. وَالْوَىٰ تَلسكوبِ فِي الْعلامُ هُو الذِّي يوجِد فِي مرصدُ (ماونت بالومار) فِي الولايات المتحدة الأمريكية، ويستطيع ان يشاهد بلايين من النجوم.

تسير مثني مثنى، ومنها ما يتحرك في شكل مجموعات. ولو انك لاحقلت ضُوء الشَّمس الذي يدخَّل غَرَفتك من الشباك، فسترى ان هناك نرات كثيرة من الغيار تتحرك وتسير في الهواء، فلو استطعت أن تتخيل هذا في شكل اعظم لأمكتك أن تحقلي من الفهم بشيء عن السيارات والكواكب في الكون، مع اللَّقِيق الهائل المتمثل في أن ذرات الغبار تتحرك، ويتصادم بعضها مع بعض، ولكن الكواكب مع كثرتها يواصل كل واحد منها سفره على بعد عظيم يفصله عن الكواكب الأخرى. ومثلها مثل بوآخر عديدة تمشي في أعاني البحار متباعدة، حتى أن أحداها لا تعرف شيئًا عن الأخرى، إن هذا الكون بتالف من مجموعة كثيرة من الكواكب والنجوم، تسمى "مجاميع النجوم" وكلها

۱۹۰,۰۰۰) میل، وتستکمل هذَّه أَلدائرة مرة واحدة في سنة كاملة. وكذَّلك تُوجِد تسعة ثم ان هذه الشمس ليست بثابتة، أو واللغة في مكان ما، أيها نظامنا الشمسي تدور على محورها بحيث تكمل (دورة

ومَع هذا الْنوران تجري حركة اخرى، وهي ان هذا الكون يتسع مَن كل جوانبه، كَلَبْلُونَ المَتَحْدُ مَنَ المُطَأَطُ، حَيْنَ يَنْفُحُ لَى الاطفال، ويُعمسنا هذم - وهي تدور حول نفسها - تدور بناً

ايضا على الحاشية الخارجية للمجرة، وهي تتباعد عن هذه الحاشية الخارجية بمقدار اثني عشر ميلاً، كل ثانية، كما تتبعها في هذه العملية جميع النجوم الداخلة في النقام الشَّمْسِي. وَهَكَذَا جِمِيعِ السَّيْرَاتُ تَسَيِّرُ أَلَّ جَانَبِ او أَخْرٍ، مَعْ دورانها الخاص طبقاً لتظامها، فمنها ما يسير بسرعة ثمانية اميِلُ فِي التانية، ومدها ما يسير بسرعة تلاتة وتلاتين ميلا في التلبية. وبدها ما يسير بسرعة اربعة وتمانين ميلا في التأنية. وَجِمِيعَ النَّحِومِ، عَلَى مَذَا الْنحو، تَبِتَعَدَ فِي كُلِ تَانِيَةً، بِسرِّعَةُ فَانْقَةَ عَنْ مَكَانَهَا. هَذَه الحركة المدهشة تَحدث طبقاً لنظام

إن حركة الأرض حول الشمس متضبطة تمام الانضباط بِحَيْثُ لا يَمِكَنَ أَنْ يَحِدُثُ النِّي تَغَيِّر فِي سُرِعَةَ بُوْرَانِهَا، حَتَّى بعد مرور قرن من الزمان. وهذا القمر، الذي يتبع في حركته الارض، يُدور ۚ فِي قُلُكُ مَقَرَر ومنضيط، مع تقُلُونَ يُسَيِّر جِداء يتكرر بعد كل ثمانية عشر عاما ونصف عام، بدقة فائقة، وتلك هي حال جميع الأجرام السماوية. ويرى علماء الفلك ان مجرات النجوم يتداخل بعضها في بعض، فتدخل مجرة تشتمل على بلايين من المعارات المتحركة، في مجرة اخرى

وقواعد محكمة، بحيث لا يصطدم بعضها ببعض، ولا يحدث

وأن العقل، حين ينظر الى هذا النظلم العجيب، والتنظيم الدقيق الغريب، لا يلبث أن يحكم باستحالة ان يكون هذا كله النظام العظيم، وتهيمن عليه

مثلها (وتتحرك سياراتها هي الأخرى)، ثم تخرج منها

بسياراتها جميعا، بون ان يحدث اي تصادم بين سيارات

قَائمًا بِنَفْسِهِ، بِلَ انْ هِنَاكُ طَاقَةً غَيرَ عَادِيةٌ هِي التِّي تَقْيمِ هَذَا إن هذا النظام الذي يوجد في العوالم الكبرى، نجده - ﴿ صورته الكاملة - في أصغر علم عرفناه، فنحن تعبرف

- طبقا لاحدث معلوماتنا - أن الذرة أصغر عالم، وأنها قد تناهت في صغرها حتى لا يمكن ان نشاهدها بالنظار الذي يكبر الأشياء ملايين الرّرات، فهي – بناء على هذا – كيست شيئا، بل إنها (لا شيء) بكنسية ألى ادنى ما يستطيع اليصر الإنسائي أن يراه، ولكن هذه الذرة -مع ما وصفناها به-تحوى يميورة واثمة على نظام الدوران ألعجيب، للوجود في الْتَظَّامُ ٱلْشِّيْسَيُّ، فَلَدْرَةُ أَسِمَ لَجِمُوعَةً مِنْ الْأَلْكُثْرُونَات، وهذه الإلكارونات لا يتصل يعضها بيعض، وانما يوجد بينها فراغ كبير الحجم (نسبيا). ولناخذ مثلا قطعة من الحديد التر توجِّد فيها الدُّرات، متصلا بعضها بيعض أتصالا شديداً. وسنجد أن هذه الالكترونسات لا تشغسل اكتسر من ١,٠٠٠,٠٠٠ من مسلحة الذرة، ويقية المجال يكون حَلْمِا. ولو اننا احْنَمَا صورة مكبرة لجزيئين من الألكترون والبروتون فسوف يكون الفاصل بينهما ما يقرب من ثلاثمانة وخمسين ياردة، ولقنتصور الذرة، من حيث هي في الغيار، غير مرتبة، ومع هذا فان حجم دوران الالكترون دَاخَلها يبلغ حجم كرة قدم قطرها ثمانية اقدام.

والإعترون - الذي هو الجزيء السلبي في النرة - يدور حول البروتون - الذي هو الجزِّء الإيجابي فيها - وهذه الجزيئات التي لا حقيقة لها اكثر من نقط وهمية سابحة في الشعاع، تدور حول مركزها، بنفس النظام الذي تتبعه الأرضّ في مدارها حول الشمس، بحيث لا يمكن تصور وجوا الإلكترون فيمكان محدود أسرعة دورانه، وانما هو يَتَخَيَّلُ فَقُطْ موجودا على طول مداره في وقت واحد. وذلك لانه يدور حول مداره بلايين المرات في الثانية الواحدة!! هذا النظام الذري يستحيل قيامه بنفسه، ولا طريق الى مشاهدته، ولا يمكن تفسير عمله داخل الذرة بغير العلم، اما

وقد تبناه العلم فعلاء فلمآذا لإناخذ منه بليلا على وجود منظم قَائم على هذا التنظيم؟ لنه يستحيل قيام هذا التنظيم في الذرةُ دون منظم قائم عليه.

إننا نتحير اذا راينا النظلم المعقد لإسلاك التليفون، ونتحيرانا وجدنا ان مكللة من لننن الى ملبورن باستراليا تتم ﴿ بِصْعِ ثُوانَ، فَلَاا كَانَ تَعَقَيدُ نَظَامُ اسْلاكُ الْتَلَيْفُونَ يُوقَّعُنَا فِي هذه الحيرة، قما بلنا بنظامنا العصبي، وهو اوسع من هذا النظام وأشد تعقيدا؟! أن ملاين الأخبار تجري على أسلاك نظامنا العصبي – الذي لوجنته الطبيعة – من جانب الى لخر، ليل نهار. وهذه الأخبار هي التي توجه القلب في تدفقها، وفي حركتها، وتتحكم في حركات الاعضاء المختلفة، وتتحكم في الحركات الرئوية. ولو لم يكن هذا النظام موجودا في اجسامنا لصارت الاحسام تلفيقا لأشياء مبعثرة تسلك كل منها مسلكها

ومركز هذا النظام للمواصلات مخ الانسان، وفي هذا المخ يوجِد الفُّ مليون خلية عصبية، ومنَّ كل هذه الخلايا تخرج أسلاك تنتشر في سائر الجسم، وتسمى هذه الاسالاك "الانسجة العصبية"، وفي هذه الانسجة يجسري نظام استقبال وإرسال للأخبار، بسرعة سبعين ميلًا في الساعة. ويوساطة هذه الانسجة نتذوق، ونسمع، ونرى، ونباشر سائر اعملنا، بل إن هناك ثلاثة الأف من الشعيرات المتدوقة وتسمى Taste Buck. ولكل منها سلك عصبي خاص متصل بِللخ، ويوساطة هذه الشعيرات يحس بللذَّاقات المُعَلَّفَة. وتوجد في الإثن عشرة الأف خلية سمعية. ومن خلال نظام معقد، يسري من هذه الخلايا، يسمع مخنا. وفي كل عين ملك وثلاثون مليونا من الخلايا الملتقطة للضوء Light Poceptors ، وتقوم بمهمة ارسق المجموعة التصويرية الى المخ، وهنك شبكة من الانسجة الحسية على امتداد جلدنا، فاذا قرينا الى الجلد شيئًا حاراً، فإن ثلاثين الفّا من الخلايا المُتقطة للّحرارة تحس بهذه العملية وترسلها فورا الى المخ. واذا قرينا الى الجلد شيئا بلردا، فأن ربع مليون من الخلايا، التي تلتقط الاشياء الباردة، تحس به، وعندئذ يمثلء المخ بالرها، ويرتعد الجسم، وتتسع الشرايين الجلدية، فيسرع مزيد من الدم اليها ويزودها بالحرارة، واذا احست هذه الخلاسا بحرارة شنيدة؛ فإن مخابرات الحرارة توصلها الى الدماغ، وحينتُذ تفرز ثلاثة ملايين من الغند العرقية - تلقائيا - عرقا باردا الى خارج الجسم،

والنظام العصبي يشتمل على عدة فروع، منها: "الفرح المتحرك دَاتَها" ويقوم باعمال تحدث داتياً في الجسم، كعملية الهضم والتنفس وحركات القلب، ويتدرج تحت هذا الفرع وهذا الاخير يقوم بعملية المقاومة والنفاع. ولو ترك الأمر لْلَنظَلَمَالُولُّ لِآرُدُّادُتُ حَرَّكَةَ الْقَلْبِ زِيْدَةَ يَثَّرِبُّ عَلَيْهَا مُوتُ صلحبه، ولو سيطر النظام الثاني لتوقفت حركة القلب توقفا تلما. واقسام هذين النظامين تباشر اعملها في دقة فاثقة، وفي توازن علم، ولكن هناك حالات يزداد فيها نشاط احسد النظامين، فالنظام الأول يتغلب عند الضغط واحتياج القاب الى قوة مسعفة، وعندئذ تزيد سرعة عمليات القلب والرثة، والنظام الثاني يتغلب عند النوم. فيسود السكون جميع

هذه الدقة المتناهية في الصناعة والصياغة والخلق اليست دليلا كافيا على انعدام الصدقة، وضرورة وجود الحالق المدع لكلُّ انظمة الكون وما فيه. ابعد هذا يحتاج العقل الى دليل..

في السنة التاسعة عشرة للهجرة بعث عمر بن الخطاب جيشا لحرب الروم فيه عبدالله بن حدافة السهمي.. وكان قيصر عظيم الروم قد تناهت اليه اخبار جند المعلمين وما يتحلون به من صدق الايمان ورسوخ العقيدة، واسترخاص النفس في سبيل الله، فأمر رجاله اذا ظفروا باسير عن اسرى المسلمين ان يبقوا عليه وإن يأتوه به حيا، وشاء الله أن يقع عبدالله بن حذافة السهمي اسيرا في ايدي الروم فحملوه الى مليكهم وقالوا: أن هذا من اصحاب محمد السابقين الى دينه قد وقع اسيرا في ابدينا فاتينك به.

مَطْرِ ملك الروم الى عبدالله بن حدَّافة طويلا

أنى اعرض عليك أمراء قال: وما هو؟ فقال: اعرض عليك ان تتنصر.. فان فعلت خليت سييلك واكرمت مثواك، فقال الآسير في انْفَةُ وحِرْنُ.. أن الموت أحب ألي الف مرة مما

فقال قيصر: اني لأراك رجلا شهما، فان احبتنى الى ما اعرضه عليك اشركتك في امري وتإسميتك سلطاني فتبسم الاسير الكبل بقيوده

والله لو اعطيت جميع ما تملك وجميع ما ملكته العرب على أن أرجع عن دين محمد طرفة

قال: انن اقتلك قِلْ إِنْتَ وِما تريد، ثم امريه فصلب وقال: القناطئتة ارموه قريبا من يديه وهو يعرض عليه

فَقَالٍ: ارموه قريبا من رجليه وهو يعرض عليه مفارقة بينه فابي عند ذلك امرهم أن يكفوا عنه، وطلب اليهم أن ينزلوه عن حشية الصَّلَيْءُ ثُمْ دَعَا بَقُدر عَظيمة قصب فيها الريت



قال : ابكاني اني قلت في نفسي: تلقى الان في هذه القدر فتذهب نفسك وقد كنت اشتهى ان يكون لي بعدد ما في جسدي شعر انفس فتلقى كلها ف هذا القدر في سبيل الله.

جِرْع وقال ردوه الي، فلما مثل بين يديه عرض

عليه النصرانية فأباها فقال ويحك ، فما الذي

فقال الطاغية: هل لك ان تقبل رأسي واخلى سبيلك فقال له عبدالله: وعن جميــع اســرى

قال: وعن جميع اسرى السلمين قال عبدالله: فقلت في نفسي: عدو من اعداء الله، اقبل رأسه فيخلي عنى وعن اسسرى المسلمين جميعاً، لا ضير في ذلك ثم دنا منه وقبل رأسه؛ فامر ملك الروم أن يجمعوا له اسارى المسلمين وان يدفعوهم اليه فدفعوا

قدم عبدالله بن حداقة على عمر بن الخطاب واخيره خبره فسر به الفاروق اعظم السرور. ولما نظر الى الاسرى قال: حق على كل مسلم ان يقبل رأس عبدالله بن حذافة وإنا ابدأ بذلك

ثم قلم وقبل رأسه.



اللهم لك الحمد كله، ولك الملك كله، وبيدك الخير كله واليك يرجع الامر كله، علانيته وسره، فأهل انت ان تحمد، انك على كل شيء قدير. اللهم اغفر في جميع ما مضى من ننبي، واعصمني فيما بقي من عمر، وارزقني عملا زاكيا ترخی به عنے

اللهم انى ضعيف فقونى في رضاك، وخذ الى الخير بناصيتي، واجعل الاسلام منتهى رجائي، واني ذليل اليك فأعزني بك، وفقير اليك فاغنني

اللهم لك الحمد كله، لا قابض لما يسطت، ولا باسطاناً قيضت ولا هادي لمن اضللت، ولا مضل لمن هديت، ولا معطى لما منعت، ولا مانع لما اعطيت، ولا مقرب لما باعدت، ولا مباعد لما قريت. اللهم ابسط علينا من بركاتك ورحمتك وررقك، اسالك النعيم يوم العيلة والامن يوم الخوف،

واعوذ بك من شرما اعطيتنا ومن شرما منعتنا. اللهم حبب البنا الإيمان وزينه في قلوبنا، وكره الينا الكفر والقسوق والعصيان واجعلنا

اللهم احينا مسلمين وتوفنا مسلمين غير خرّايا ولا مفتونين، اعوذ بك من الطعن والوباء وعظيم اليلاء في النفس والأهل والملل والولدء وإعوذ بك من موت الفجاءة وسعرة الحمى وسوء القضا وشرالبلاء ودرك الشقاء وشملتة الاعداء يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والأكرام، رينا اكشف عنا الَّعذابِ أَنَا مؤمنون، رينا أصرفُ عنا عذاب جهنم ان عذابها كان غراما رينا ظلمنا انفسنا وان لم تفقر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين برحمتك يا رب العالمان يا الله يا حافظ، يا رافع، يا خافض يا سميع يا مجيب يا على.

وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى أله وصحته وسلم.

حديث.شريف..

* عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ما تجرع عبد افضل عند الله عز وجل من جرعة غيظ يكظمها ابتغاء وجه الله

* وعن عمر قال وهو على المنبر: يا أيها الناس تواضعوا فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسِلم يقول "من تواضع لله رفعه الله، فهو في نفسه صغير وفي اعين الناس عظيم، ومن تكبر وصفه الله فهو في اعين الناس صغير وفي نفسه كبير حتى لهو اهون عليهم من كلب او خنزير"

* وعن ابي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "قال موسى بن عمران عليه السلام يا رب من اعز عبادك عندك؟ قال من اذا قدر

* وعن انس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من خَرْن لسانه ستر الله عورته، ومن كف غضبه كف الله عند عذابه يوم القيامة، ومن اعتذر الى الله قبل الله عذره.

 وعن ابي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ثلاث منجيات وثلاث مهلكات: فأما المنجيات فنقوى الله في السر والعلانية، والقول بالحق في الرضاوالسخط، والقصد في الغني والفقر، واما المهلكات، فهوى متبع، وشح مطاع، واعجاب المرء بنفسه وهي اشدهن".

تعنى هذه الكلمة النتيجة العملية A يقوم به العقل من وطائف فهي اثن قوى الاستنتاج والذاكرة. والتخييل والحكم على الاشياء مجتمعة. وهي قدرات يتفاعسل البعض منهسا مع البعض الاخر ويتوقف كل منها على وقعد يختسن المخ الكتسسر من

الذكريات، لكنها لا تفيد الا اذا اظهرها الوعي في الوقت المناسب وفي الموضوع المناسب. والتخيسل قدرة على ريسط الحقائق والصور والإحساسات لخلق حقيقة جديدة او معنى جديد، وكلما احسن الانسان ربط الحقائق وتنظيمها وضحت شعلة ذكانه. ومع ثلك فلا بد مَنِ ان يضبط التخيل بالضورة على الاستنتساج والحسكم على النتائسج والاستنتاج هو القسدرة على ايجساد نتلنج منطقية بالربط بين المعلومات السليقة والملاحظات الحالية، وهــذه العناصر جميعا تضبطها مراكز المخ

ويفصل العلماء بين انواع مختلفة من قوى العقل الإسلسية. فهنساك القدرة اللفظيسة وهنسات المهسارة في استعمال الارقام، وهناك القدرة على تقدير المستحات ويمكن ابضا اعتبار فوى التعييز والذاكرة والاستنتسأج قدرات اسلسية متعيزة، وغلبا ما

قبل ثنتة قرون ونصف القرن قال

وليام هاردي عبارته المشهورة "كل

شيء باني من البيضة". والأن، ما تزال

هذَّه العبَّارة مركزُ التساؤُل الرئيسي ﴿

🤻 كيف تستطيع خلية واحدد،

البويضة الملقحة، انّ تتطور لتعطى

كائذا حيا معقدا ومركبا ومؤلفا من

بلايين الخلابا الثي تقوم بوظائك

ستخصصة ومختلفة جدا عن بعظها

كيف تتحول الخلية الإصلية

إلى قلب، دم، كبد، دماغ، جلد، كلية..

ٱلخ، الَّى خُلَايا تَخْتَلُفُ فِي تَركيبِها، فِي

البروتين الذي تصنعه، وفي طريقة

إن البحث عن اجابات لهده

١ ــ النواة التــ تحتــوي على

مركب DNA او الحامض النووي

الرابيوزي منقوص الإكسجين وهوو

٣ ــ السيتويلارم وهو اللدة الغروية

٣ ـ الْغَشَّاء البلازمي الذي يتوسط

بيدو ان الواد الأولى لعطية التعايز

بين الخلايا هو مركب DNA ، المادة

الوراثية التي يكمن فيهامستقبل تطور

إِنَّ الأمر المحير، هو ان المعلومات الوراثيسة في الخليسة الملقحسة (الزيجوت)، يتم نسخها وتمريرها الى

الْخَلَايَا الْمُتُولِدُةُ مِنَ الظَّلِيَّةُ الْإِمْ، ومنها

الى جميع الآجيال التلية من الخّلاياً.

اليويضة الإصلية، تحمل نفس السجل

الوراتي، فكيف تستطيع الخلايا أن

تتطور بطريقة مختلفة لهذه الدرجة؟

لعملية تخصص الخلاياء يكمن فيما

يمكن تسميته "عدم التنشيط

الاختياري" الجموعية معينية من

الجينات، وتنشيط مجموعات مختارة

اكتشاف الصمم عند

الاطفال منذ الايام الاولى

تستخيدم المستشفيسات والعيسادات

الطبية جهازا طورته جامعتة برونيل

لاكتشاف الطرش عند الاطفال المولودين

والجهاز عبارة عن مهد او سرير للاطفال

له حساسية شديدة في اكتشاف الطرش.

والواقع انه كلما اكتشف الطرش في وقت

ميكر كلما زادت احتمالات معلجته حتى

الشُّفَّاء التَّام، وقبل التَّوصل الى (السرير)

الجديد لم تكن هناك اية طريقة مضمونة

لاختبار سمع الطائل في الإيام الظليلة الأولى

من حياته. والسرير بسجسل استجاب

الطفل، الذي يطسرح فوقسه، للمسيرات الصونية بواسطة ناقلات لطاقة الحركة،

ثم يتولى كومبيوتر صغير تحليسل هَذه

ويعدد المظل في السرير فوق فرشسة

اسفنجية مزودة بمحسمات حساسة،

ويتضمن مسند الراس القعر نقلات للطاقة

تَلَاهِقَ حَرِكَاتَ الرَّاسَ، ويوضع فوق بطن

الطغل قماط فيه مجلس تراقبة التنفس

وفي مجسسات الانسين تقمع المسيرات

الصونية، وضعنها الضاء المنساع

الكهرباني. وأقصل يوم لاستعمالته هو

ومن أهم ميزات هذا الجهار انــه في

المكان استعمله دون احداث أي استعاع

ر الرزوين اليوسي لحياة العثل 10 مرر له. وله فلادة عقية ا

اليوم الرابع من ولادة الطفل.

إن التفسير الوحيد المعقول حاليا

ولكن، أذا كلت كل ظية مشتقة من

بين الظية والخلايا المجاورة،

الأستلة، يتم على ثلاثمة مستويسات

تنظيمية في الظلية:

مادة الوراثة في الخلية.

المحيطة بالنواة،

علم الحياد.

يكون الشخص ممتازا في بعض هذه القدرات ومتخلفا في بعضها الاخسر، فيكون الطفل ممتازاً في اللغة متخلفا في التساب مثلا او العلكس، وتتمير التلميذات غلبا في اللغة، والتلاميذ في الهندسة والحساب، وقد تتغير القدرات بكبر السن وتطور اتجاهات الشخص وصقل ارائه،

تطور النكاء ونموه:

علوم تكنولوجيا

يعتقد العلماء أن المذكاء قدرة وراثية يولد كل منا بنصيبه المقدر منها. ولكن هذا النصيب يجب ان ينمى بطريق او بلخر. وهناك حالات قصور في الذكاء بسبب ورائسي او مكتسب.. وينمو الذكاء بالتعلم الذي يكتسب من الدراسة التقيديسة بالدارس، من الوالدين بقييت ومن الوان التجربة الاخرى التي تصحب حياة كل منا. ويبدأ ذلك في الطفولة ويستمر بدرجات متفاوتة طول الحياة. وتختلف القدرة على التعلم باختلاف الإفراد كما تختلف كثيرا في مراحل النمو المُخْتَلَفَةُ للقَردِ الواحدِّ، وَلا تَعتمد قدرة الفرد على التعلم على الذكاء وحدد، بل

اعداد: وفاء صالح قاسم

على حالته الصحية وعواطفه وطريقة

معيشته ايضا.

١ _ مشاكل الإطفال حديثـي الولادة والتي تواجه الطبيب

> وقد القاها الدكتور عبدالقادر الشمايلة من مستشفى الجامعة. وتناولت عددا من الامراض في الإطفال حديثي الولادة ومنها:

 الورم الدموي الراسي:
 تجمع دموي شدت غشاء العظيم في
 الجمجمة وياخذ عادة شكل أحد أجزاء الجمجعة العظمية، ويجب الحدار من تغريغ الدم من هذا الورم بسبب خطورة نلك، أَذَ يُؤْدِي أَلَى التَّهَابِ الْعَظَمُ وَالْإِلْتَهَابِ البكتاري. ويتجمع علاة ما يعادل (٢٥ مل) من

الدم في هذا الورم الذي قد بتكون من جهتي الجمجمة، ومن خطورته أيضًا أنه يرفع نسبة البيليروبين في الدميسيب تحلل الكريات الحمراء فيه، مما قد يؤدى احيامًا الى ضرر

* التهاب الملتحمة الصديدي: ومن أشهر مسبباته مرض السيسلان، ولذا يقطر الطفل عند ولادته بمادة نترات

عن افرازات الوليد المعويسة او تأثسره

في الدماغ. وقد يعلني المولود ايضا من بعض الكدمات النسي تحصسل بسبب صموية في الولادة، اذ أن الخطر يكنن في

وليس لها اهمية طبية.

الفضة، والتهاب الملتحمسة في اليومسين الاولين ناتج أيضًا عن الناثير الكيماوي بادة نترات الفضة ناسها، ولذا يجب غسل العين بألماء المقطر بعد القطرة. أو قد ينتج بالمنائل الامنيوني. وتعالج الملتحمة بعد

على الغشاء، نواة الظية، والتي توجه

عطية تصنيع انواع معينة من

البروتين. كما يلعب السيتويلازم دورا

رئيسياً في تقرير مكان البروتينات في

إنه طريق نو اتجامين، ان للغشاء بدوره تاثيراً على وظيفة الطُّلية، فهو

يستلم إشارات من الخلايا الاخرى

ومن المحيط الخارجي. ويتم نقل هذه

الأشارات أيما بعد ألى السيتويلارم

والنواة ليمكن تعبيل تطور الخلية

من الواضح ان ما نعرفه حتى الأن،

لن يمكننا من وصف اي من الوحدات

الخُلُوية الثلاث: النواة، السيتويلازم،

او الغشاء. ، على انها العنصر الرئيسي

في عطية تطور الخلايا الى انسواع

مُخْتَلَفَةً. كَلَّ مُنْهَا أَسَاسَ، وكُلُّ مِنْهَا لَهُ تَأْثَير كَبِيرٍ عَلَى الآخَرِ، ولَكُنْ هَذَا التَّأْثِيرِ

يتم بطرق يحتمل ان تبقى غلمضة

وسرا عميقا خلال فترة طويلة قادمة.

البيضة. . حتى اكثر الغاز علم الحياة

وهسكذا.. فكل شيء باتسى من

كسان لاكتشاف البنسلين على صعيد

الطب دلالة تاريخية، فعلايين البشر الذين

كلنوا في عداد الهلكين، يعود الفضل في

بِقَلْتُهِم لَهِذَا الْمُركِّبِ، وَرِغْم كُلُ هَذَا فَانْ

للبنسلين أعراضا جانبية غير مرغوب فيهاء

عندما لا يتقيد المريض بتوصيات الطبيب.

كسان العامل (٤٨ سنة) مشرقا على

الموت. أذ تسبب يمل بحجم قيضة اليد ق.

تسمم دمه. وكُذلك الطفلة البالغة من العمر

سِتَةَ أَشْهِر كَانْتِتَصَارَعَ الْمُوتَ، حَيْثُ انْهَا

تعلني منَّ التهاب الكلِّي، وقد كانت بدون

امل، الا أن الاطباء خاطروا بمحاولة

اخبرة. لقد قاموا محقن المريضين بدواء

مبهم لم يعرف له اسم او ثمن. صنعه

الكميائي الجهول من قطر عفن عادي عام

١٩٤١م، يدعى الكيميائي (الكسندر فليمنغ) . وقد اطلق اسم (ينسلين) على

علاجه . وما زال الريضان يعيشان الى يومنا

بهذا الاختبار بدأت حملة الانتصار

للعلاج والاسلوب، النين انقدا حياة

ملاين البشر. وأصبح بالامكان معلجة

امراض معدية كالزهري والسل والكوليرا والتعامل. انها قصة مضاد الجراثيم

Antibiotika ، العلاج

العجيب، والسلاح الحديث من مختبرات

العلم، والحكاية مع الينسلين لم تنته يعد،

بل بدأت الان، مع ذلك، لا يُزالُ البنسلين لليوم المضاد الشهور للجراثيمبيصفه،

الاطباء لرضاهم بنجاح كبير. ويعدوهم

بانه يقضي على الالتهابات في خلال ثلاثة

في العادة تتغلب الاعضاء بقواها

وتصرفها تبعا لذلك

يختلف موضع الانسدادات من عضو لاخر، ولكن اهمها ما يحدث في الانسف بعضا منها لاهميتها في الثقافة الطبية: وللريء والتي بجب على الطبيب الانتباء .. فاوليد الجديد يطبيعته مجبر على أن يتنفس من انفه ، وفي حالة وجدد المعادد في مجرى الانف يتنفس من همه، ولذا فان علقً

> البقع المنغولية : وهي بقع زرقاء اللون على جلد المولود، او تكون بأي لون اهر

يومين أن استمر الالتهاب، على اعتبار أنها

تكونَّ بِقَعْ نَرْقِيَةً فِي هَذَهُ الْكِمَاتُ، وَالْنَيُّ تَرْفِع سَبِهَ الْبِيلِرُونِينَ فِي النِم وعَلَّهُ تَرُولُ هذه الحالات تَلْقَانِيا فِي مَدَةُ بِسِيطَةً.

كيف تعرف خلايا الجسم مصبرها؟

عقدت جمعية الطب العام يومها الطبي الثاني في مجمع النقابات

المهنية يوم الجمعة الموافق ٨٢/٢/١٩ وذلك ضمن النشاط الدوري

التي تقوم به الجمعية وقد خصص هذا اليوم (الطفل) حيث القي عدد

من الاطباء الاخصائيين عددا من المحاضرات القيمة والتي نعرض

ترجمة: حسام مدانات اخبرى. ويمعنني اخبر، تستعميل إتجاهات التخصص للخلايا اجبزاء

معينة من مخزونها من الجينات وتهمل اجزاء اخرى، وهكذا تستطيع خلية معينه ان تتطور لتعطي خلاياً الظب، الدماغ، او الحلد مثلا: ولكِّن ما هي الآلية التي تساعد الجيئات (وحدات الصفات الوراثية)

على التعبير عن نفسها، وتجعل جينات اخرى في حقة خمود؟ إن إكتشافا حبيثا، يعبد بأنسح الطريقُ للاجلبة على هذا السؤال. وهو

اكتشاف "الجينات القافزة"، وهسي , أجزاء متحركة من DNA ، ولها كما ييدو، القدرة على التَصَرف مثلٌ مفتاح كهربائي لحركة الجينات. ولكنَّ مثل هذه الفرضية، حتى او تم قبولها، لن تغيد الا في اثارة الغاز

🍇 من المسؤول عن تقرير ايسة مجموعة من الجينات يجب ان تنشط واي مجموعة تعزل؟ ثم ان الاجنة تتطور حسب برنامج

زمني دقيق جدا ومنظم، وتتم عملية تمايزُ الخُلَايا باسأوب رائعٌ في الدقة، كانه يحتوي على نظام توقيت دقيق. س وجود دو ع س به الحيسوي يراقب تصرف الجينسات ليضمن انهاستبدا نشاطها، او حمولها ف اللحظية الصحيحية وحسيب التسلسل المعبوط ومن الغريب ان هذا السند السيطر، قد يوجد خارج النواة.. في السيتويلازم. قد يكون هذا مفاجَّاة، بأعتبار أنَّ الجينات تتحكم في صنع المواد المكونة للسيتويلارم. على اية حال، ويغض النظر عن هذا

التنسقض، فإن العسكس قد يكون صحيحا ليضاء ليس فقط ان النواة السيتويلارُّم قد يتحكم في النُواةُ ايضاً. من الطواهر التي تدعم هذه الفكرة، ما اظهرته الدراسات الأخيرة من أن السيتويلازم ليس متجانساً، ولا حتى

المعروف ان الطفل الذي تترسخ فيه عامة الطرش او السمع الضعيث يكلف (بريطانيما منسلا حوالي ٢٠٠٠٠ جنيمة أسترليني بينما الكشف الروتيني بالجهاز

خرزات

للجراثيم

هو اللم او الحقنة. اما في حال التهاب العظم فلا ينفع هذا

المزيد عن الرياضية في المدارس



غيرت علم ١٩٨١م في مادة التربية

الى السلحات الرياضية او الى بلحة المدرسة بحيث يتظمون العابا حركية تمكين المقعدين من تسلق السلالم

تشكسل السلالم الحجرية في مداخل المنازل وعلى مداخلها عقبة مرعبة بالنسبة

للمقعبين ألذين يستعينون بالقاعد ذات العجلات في تنقلاتهم من مكان الى أخر، لذا عمل المُتَصون على تصميم مصعد ميكنيكي يعمل على طريقة رفع المقعد الى مستوى الدرجة أو الدرجات التي تعترضه. وما على المريض الا أن يضغط على زر حتى يتم تشغيل المسعد وتسهيل مرور المقعد من باب يفتح ويقفل ايضا

في خلية اليويضة الإصلية. إن هناك

أَحْتَلاقَاتَ مُوضَعِية، فلسيتويلازم في موضع من الخلية بختلف عنــه موضع آخر. وعنَّهما تنشطر خليــة البويضة، فان توزيع السيتويلازم في الظَّيتين الناتجتين ليس متملَّالا، اذْ السينويلارم. وهكذا فياسكان هذه الاختلافات في السيتويلازم ان تؤثر في النواة بمقادير مختلفة، وقد تكون أولَّ موادر الاختلاف والتمليزيين الخلاياء وَاخْبِرا هِنْكُ غُشَاءُ ٱلْظُلِّيَّةُ، أَنْ لَّهُ ليضاً دورا هاما في عملية التعليسر، فلفشاء يعطى الظينة شخصينة اجتماعية بمكنها من تمييز الخلاب الأخرى في محيطها والاتصال معها. إن صُّفَاتَ الطَّيةِ الخَارِجِيةِ والإجتماعية، تشتق من التركيب الكيماوي لسطحها الخارجي، وخاصة التركيب البروتيني

عند بدء اختلاف المخلايا، فلنهسا تأخذ بتطوير "بصمات بروتينيــة" سطحية خاصة. هذه البصمات تعليها

> الجديد في الأسبوع الاول من حياة الطفل يكلف حوالي الجنبه الواحد،

> > مضادة

تكمن اكبس المسكلات في استعمسال مضادات الحراثيم في تحقيق تكثفها الأقصى حيث تبلغ الحاجة اليها اشدعا. والاسلوب المعتاد في اعطاء هذه المضادات

الاسلوب اذ لا تصل كمية كافية من الدم الى منطقة الالتهاب. واذا زيسدت جرعاتهما المحاونة فقد تلحق ضررا باعضاء اخرى من الجسم، ولذلك أبتكرت شركة بريطانية للمواد الصيدلية طريقة لتقديم المضادات في شكل سلسلة من خُرزات مشربة بمضاد الجنثامسين اطلقت على هذه السلّسلة اسم

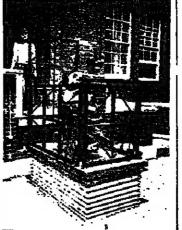
وطريقة الاستعمال بسيطة. فبعد ازالة العظم الملتهب بعملية جراحية تملا الثغرة الناتجة عن ذلك بسلسلة سيتويال واحدة او اثنتين وعلى الأكثر ثلاث، وتَنْتَشَلُّ هَذَّهُ السلاسل علاة بعد ۱۰ او ۱۶ يوما، وقد تترك في موضعها مدة اطسول في بعض الحالات، ومن شأن هذه الخسروات أن تضعن اطلاق المضاد للجراثيم مدة طويلة متبحة بنلك تكنيفا على درجة علية في موضع الالتهاب.



الرياضية بالدرسة السوفياتية، جملة

مستحدثات منها تخصيص ساعية يوميسا لرياضسة الاطفسال تصسسف الداخليين (الاطفال النيسن يستمس دوامهم المدرس حتى ساعة متأخرة من بعد الظهر). وذلك أضافة الى حصتى التربية الرياضيسة الالزاميتسين كل

وعلاوة على ذلك اعتمسدت في كل مدارس روسيا (قسصة حركيسة) ومعناها أنه خلال فترة الاستراحية الطويلة بين الدروس يخرج التلاميذ



الخاصة على الجراثيم الصلحبة للقيح. ونحن على اتصال يومي بعثل هذه البكتيريا، والجراثيم غير المرئية - التي يسميها العلماء البكتيريا او الميكروبات ـــ تشكل خطرا على الانسان وأن كان بعضها ذو فائدة للجسم، وخاصة ما يعيش منها في

قليلة هي الكتب العلمية التي تقدم لقارثها المادة بأسلوب سهل ومبسط بحيث لا يجد (القارى العادي) عناء ومشقة في فهمها والحصول على ما يبقـى من هذا الكتاب أو ذاك، وهذا يعتمد على مؤلف

 كبر ندي الوليد وافرازاته:
 يلاحظ الوالدان, احيانا افسرازات عليبية من ثدى الوليد، وهذا راجع ألى تاثير هور مونات الام على ندي الوليد. ويزول ذلك تلقائيا، ويجب عدم العبث يثدى الوليد او عصره، فقد يؤدي ذلك لَنحُول البِكتيرِيا وتكون خراج (دمل) في

سبب السيلان مع الاخذ بعين الاعتبار المسبسات الاخسرى مثل الكلاميديا والبكتيريا،

اللهم باليد بؤدي للزرقة واجهاد النفس.

وكنلك يزرق الوتيد عندما يبكى او يصرخ

لهذا السبب وهو انسداد مجرى التنفس.

وكذلك فان تغذية الوليد المسأب بانسداد

الريء يؤدي آلى مراجعة ما يعطى عن

الحليب وهذآ خطر جدا على صحة الوليد

اذ قد ينزل جزء منه الى الرئتين اثناء القيء

ليشكل التهابات رئوية شنيدة بالاضافة ألى

عدم تغذية المريض لعدم وصول الاكل الى

بِقِيَّةُ الْجِهَارُ الْهُضَعِي. وَلَذَا فَانَ الْتَشْخَيْصَ وَالْعَلَاجُ الْمِكِرِينَ لَهُمَا اهْمِيَةً كَبِسِرى فِي

الإنسدادات:

٢ ــ التهابات المجاري التنفسية

وقد القى المحاضرة الدكتور سعيسد العرب من مستشفى البشير، وتناوات التصنيفات الختلفة لهذه الإمراض والتي تجمعها الإعراض المتشابهـة. وتعتمــد بغبات على الناحيثة التشريحيث (موضع الالتهاب) مثل الرشوحات والحلق والتهايات الغم ومضاعفاتها. او تصنف حسب السببات الجرثومية والقيروسية

وتتميز هذه الامراض المختلفة بتشابه اعراضها مثل ارتضاع درجسة للحسرارة والسعال والعطس وآلام الراس وللفاصل والعضلات والإعراض الوضعية للألتهاب

ومن اهم الجراثيم التي يجب معلجتها بجديسة البكتيريسا العنقويسة (سترينوكوكس) وخاصة النوع المذي سبب الحمى الروملازمية، وتعلج بعد التلكد من وجودها بالوسائل المخبرية المختلفية بواسطية البنسليين، او مصححت مواسطت البنسلسين، او الإيراز ومليسين، ولا تفيد مركبات السلفاراو التتراسيكلين في العلاج أو الوقاية، اما الالتهابأت الفيروسية وخاصة الرشوهات فتعالج بالسكنات ومخفضات الحسرارة، وقطرة الانف للتخفيف من الزكام وافضلها الماء والملح فقط (ملعقة شاي في كوب ماء). ولا يفضلُ استخدام الانواعُ الاحْرى في للقطرات أو مضادات الهستامسين، أمساً استعمال أيتامين (ج) فهو موضوع جدل

ترجمة: على عودة

الزمن نوع من الحصائة.

الامعاء. وسيكون جسم الانسان علجزا

اراء الامراض المعنية، لو لم يتولد فيه عبر

احيانا تضعف الثقاومة لدى الإعضاء

كما هو الحال عند المريضة (٢٨ سنة) التي

تعاني من التهاب وتورم اللوزتين ألى حدّ

انسداد القصبة الهوائية، وقد كانت

شاحبة محمرة العينين. وما يخشاه

الاطباء هو تحول التهاب اللوزتين البسيط

كما يبدو الى آلام في ألكلي، وألى أنتقال الجراثيم الى اغشية الدماغ أو الرئتين.

وهذا مآلاً يسمح بحدوثه، وصف الطبيب البنسلين للعريضة، هذا العلاج الجيد

والقديم، ستستعيد به صحتها، واشار عليها أن تتناول مليوني وحدة دفعة واحدة

يمنع الميكروبات من التكاثر ويوقف بناء

لا يعتبر البنسلين الان المضاد الوحيد

تحت المجهر يمكن متلبعة المعركة بين

المصُّاد والمنكروبات بشكل دقيق. أمَّا

الميكرويات فهي عبارة عن كالننات صغيرة

جدا حجم اغلبها اقل من ١/ ١٠٠٠ ملم

وتعيش بالليارات على الجلَّد وفي القم

والإغشية المفاطية. وحيث توجد البكتيريا

باعداد كبيرة، يحدث دائما الالتهاب.

احيانا بصورة ملحوظة على الجلد ، وق

احیان اخری بشکل غیر مرئی فی اعضاء

اماً في ما يتعلق بيكتبريا الامعاء

المتناهية بالصفر، فتقر أنواعها بــ

(١٠٠) نوم مختلف، وهي السؤولة عن

للجراثيم. ففي متناول اليد اكثر من مائة نوع من المواد المضادة، ويوجد لكل حلة

جدار الخلية، مما يؤدي الى تدمير

وهذا ما يعادل حبتين.

التكروبات لضعف نعوها.

علاج ملائم تقريبا.

الجوية كسيب لها مثل الانتقال من جو حار الى بأرد او العكس وحدوث الرشوهات، ٢ ـ سوء استخدام الادوية وقد قدمته الدكلورة نجسوى خوري،

لهم مثل التتراسيكلين الدي يؤثسر على

الاعتبار عدم اعطاء الطفل بعض الادوية في

سن معينة مثل عدم اعطاء الطفل الحديث

الولادة أو غير مكتمل النمو مادة السلَّمًا

التي تؤدي الى البرقان بسبب عدم نضج وظائف الكيد.

وايضا يُجِب على الطبيب استعمال الجرعة المناسبة الطفل والتي تعتمد على

الوزن. وينتج سوء استعمال هذه الإدوية

من استخدام دواء في غير محله نو عدم اعطاء الجرعة المناسبة. فقطفل للصاب

بقحمس الروماتزميسة يعلسج عادة

بالاسبرين، وعدم أعطساءه الاسبريسن بالجرعة الكافية لا يؤدي تأثيره الكامل على

ولي الدوية الشائعة الاستعمال بطريق

الخطأ، أستخدام (كريمات السترويدات)

بكثرة ودون اشراف طبيء والتي يمتصها الجمع عن طريق الجلد لتؤدي في النهاية

الى تظليل سماكة الجلد وتوسيع الاوعية الدموية فيه وتشوهه. وفي حقة المغص

المعوى يعطى الطفل يعض الادوية لتخفيف الغص، وهذه الادوية تحتوي

مادة (الفينو باريمتال) والتي يمكن ان تؤثر

على عكل الوليد ولذا يجب المعدر من

وفي حالات الجفاف تلجأ الام احداثا

لاعطآء طظها الاملاح والماء بكثرة ودون

حساب لكميتها فيؤدي ذلك أنى ارتفاع

نسبة الصوبيوم اكثر من الستوى

المسموح به طبياً، مما يولد تشنجسات

وتخلف عَقَلِ وفَقَدَانَ البِصَرِّ احيانًا ويجب عدم اعطاء الماء الملح للطفل عن طريق

٤ ـ الحمى الروماتزمية

وقد قدمه الدكتور هاني قبمين ويتسبب عن مضاعفات البكتيريا العنقودية التي تصيب للجاري التنفسية العليا. فقيطه

وهي عبارة عن مرض من امراض المناعة

لَذَاتَيَةُ، ويصيب الإطفال علدة ما بين سن

٥ ــ ١٥ سنة، ونادرا ما يحدث في السنتين

الاوليتين من عمر الطفل، اذا أن الامسر

يختلط عل الاجسام المضادة التي يغرزها

الجسم وتهلجم القلب لتؤدي للأمسراش الروملتزمية القبية المختلفة، بدلا من ان

الخطرة في المعدة والامعاء وحتى عن

تسبب التيفوس وحمى الباراتيفوئيد. ويلاحظ المرء انه مصاب بيكتيريا الامعاء

بعد اثنين أو اربع وعشرين ساعة من

الطعام، واهم الإعراض: الاسهال مع

التقيؤ، ارتفاع الحرارة، شعور قوي

بالرض، الحمول والصداع، ويؤدي فقدانًا

جميع الاحوال لا يساعد الا العلاج

السريع، باعطاء الريض مضادا للجراثيم

مثل البنسلين ومواد اخرى، وامداد الجسم

بالسوائل ويأستطاعة المسرء معرفة

جسمه، فهنك دلائل واضحة نظهر على

الانسجة المسلبة مثل: الاحمرار، الألم

الحمى، التورم، وأضطرك العمل. وعلامات الالتهاب هذه هي بمثابة الانذار

ان للبنسلين مضاعفات غير مرغوب فيها، مثل الاسهال وحساسية الجلد. اما

المضلدات القوية والمؤثرةالاخرى فلها كذلك

مضاعفاتها الشديدة. لهذا السبب يصف

الطبيب مركب معين فقط من عدة مركبات

مختلفة. ويوسع الريض نفسه ان يحد من

اي النهاب كان باتخاذ اجراءات مضادة:

فالتبريد يوقف الالتهاب، يعكس الحرارة

التي تُزيد من استفحال الرض، والراحة

ويحذر الاطباء الامهات دائما من

محاربة الالتهاب بالحرارة، والصحي هو استعمال كيس من الثلج او قطعة قمش

مبللة بألماء البارد، وعند تبحّر الماء على

الجك يتكون ما يسمى ببرودة التبخر، التي تهدى الالم وتضع حدا للالتهاب،

يعكس الحرارة التي توسع الاوعية الدموية وتزيد بقتالي من سعير الالتهاب.

اذا التبريد هو على الدوام الاجراء

الفترة، حيث قد تصل الحامل بالرض،

وتنتقل العدوى منها الى الحنين مثل عدوى

وبعد ذلك يتُحبث الكتاب عن الرضاعة

ومناعبها مثل زيادة الطيب، وتوقيت

الْرِضَاعَة، فهو يُؤكد إن على الآم أن ترضع

طَفْلُها حسب نَقَلَمُ السلَّعاتُ، فغي الساعات

الفرنية مثل (الولحدة، الحابية عشر،

تكون الرضاعة على الثدي الأيمسن، وفي

الساعات الروجية مثل (الثَّانية، العاشرة)

تكون الرضاعة على الثدى الايسر. وهكذا

تتخلص .الام من متاعب اللبن الرائد.

🏶 🛊 الكتابُ في مجموعه يحوي الكثير من

النساؤلات وأحيانا الاوهام التي تدور في ذهن النساء المتزوجــات، ويعاــج تك

الهموم بأسلوب وافيح وسهل!!

الحصية الإللنية!!

تضيّق من تطور الرض،

لبدء العلاج بعضاد الجرآثيم.

أكلتهابات أأتى تسببها الجراثيم في

السوائل الى ارتخاء الجلد وتكثف الدم.وفي

تهلجم اليكروب الاصلي.

استخدام مثل هذه الادوية بكثرة.

أَنْرُضْ. ولا يشعر النَّريضُ بِالنَّحسنُ.

الأسئان والعظلم، وكثلك الأخسدُ

طبي من حيث فائدته في تقليل الإصابة

بِلْرِسُومَاتِ. وفي النهايــة ركز النكتــور العزب على عدم وجود علاقة علمية أو

تفسير علمى لعلاقة الرشوحات بالأحوال

أضواء على.. اليوم الطبي الثاني لجمعية الطبيب العام؟

عنها اكثر من ٥ ملايين وفاق، وهي مُأتَّى في الرثبة الثانية شبوعنا بعند التهب المجاري التنفسة العلياء وتسبيها عدة انواع من البكتيريا التي تهلجم الإمعاء عن طريق الإفرازات السامة أو غزو الامعاء أو حيث ركزت على بعض المبادئ الاولية في كلاهما معا. ويقلوم الجسم هذا الفرو عن علاج الأطفل. فَلا يجِب للطبيب ان يرضغُ للام لاعطاله ادوية تأفتح الشهيلة وهو ليس بحلجة اليها. والتذكر دائما ان الطاق ليس أنسأنا كبرا مصغرا، فهناك ادوية لا تعطى

ه _ الالتهامات المعوية:

وقد قدمه النكتور عبدالبديع حمام،

حدث ذكر أن عبد الحالات التي سجلت من

ستة ٧٧ _ ٨٧م كانت اكثر من ٥ _ ١٠

يليون حقة ف امريكا اللاتينية وأسيا وتتج

عرض: د. مصطفی حجازی خلد ابو عصبة

طريق انواع باخرى من الميكرونات تسكن

الامعاء وفي حقة فشل الاخسرة تظهر

الإعراض الرضية. وقد وجد الشيرا إن

بعض الاتواع من الفيروسيات تسبب الالتهابات للعويث وخاصة الامغيام

الدقيقة. وتعلج عادة عن طريق تعويض

الجسم ما يفاده من املاح وصوائل، ويأخذ

الرض عادة عدة ايام يشقى يعدما

أضواء على مرض التدرن الرئوي (السل)

الحلقة الاولى

لقد عرف الانسان مرض التدرن منذ آلاف السنين، فقد كان هذا المرض منتشرا في العصر الاغريقي والروماني، كما ظهرت اصابات هذا الرض في عظام المومياء في مصر. ويسبب انتشاره الكبير فقد اطلق عليه في فترة من الزمن (بالطاعون الابيض) تمييزا له عن (الطاعون الاسود) الذي كان سائدا أيضا في تلك العصور.

ولَّا كانت من خصائص مرض التدرن هو فقدان الوزن، فقد اطلق عليه اسم (مرض الهزال). وقد ثابر العلماء في دراسة سبب هذا المرض الى أن تمكن العالم الالماني (رويرت كوخ) من اكتشاف جرثومة السلّ عام ١٨٨٢ م. ويذلك فتح ألبأب على مصراعيه للوقاية والمعالجة من هذا

يقذر عدد الاصابات بالتدر ن الفعال في العالم بحوالي (٢٠) مليون اصابة. وإن معظم هذه الاصابات متواجدة في البلاد النامية، كما أن عدد الوفيات سنويا يقدر بحوالي ٢ ملايين وفاة.

لقد بدأت نسبة الوفيات نتناقص في بداية هذا القرن، حيث طرأ ارتفاع في مستوى المعيشة حتى قبل ان يتم اكتشاف الادوية المضادة لهذا الرض. ويلكنشاف دواء استريتومايسين عام ١٩٤٤، ب.أس عام ١٩٤٧، ابزونيازيد عام ١٩٥٢، ايتآمييتول عام ١٩٦٧، ريفامبيسين عام ١٩٧١ وغيرها من الادوية، فقد اصبح علاج المرض سهلا ونسبة الشفاء منه عالية جدا.

الدكتور سامى الزاغة جمعية مكافحة السل الاربنية

الآني صد،

من عناء او

سافف

معصصه ا

لي النسبنة

سيعث

إيلزصن

بۇ

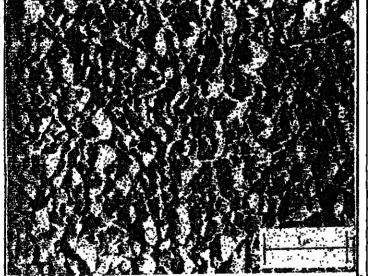
لوق شعاد

مد للوا

بد



* يستطيع الانسان تمييز الالوان المختلفة بوضوح، ويشد عن ذلك فئة قليلة لديها عمى الالوان. والسؤال.. هل تستطيع الحيوانات المختلفة تمييز الالوان كما هو الحال في الانسان؟ ألواقع انه ثبت من خلال ملاحظات وتجارب عديدة قدرة العديد من الحيوانات على التمييز بين الالوان. فقد لوحظت هذه القدرة في بعض السرطانات والجميري وفي بعض الحشرات ومنها النحل كما توجد في الإسماك العظمية وأن كان هناك شك في قدرة الإسماك الغضروفية والاسماك ذوات الرئتين على تمييز الالوآن، كما لا يوجد دليل على تمييز اللون في البرمائيات (الضفادع). بينما توجد أبلة كافية مِن الزواحف (سلاحف ، تعلين)، وبين الطيور (نجاج، ذه الحيوانات على تـ الطيور تكثر من استخدام ابصار الالوان في معرفة الزواج والنوع والطعام وسلوكات اخرى. اما في الثدييات، فقد ثبت وجود ابصار الألوان في الراقية (القردة والانسان) منها، وهناك شك بوجود تلك في الثدييات الاخرى، فليس هناك دليل على ابصار اللون في فثران أَنْعَمَلُ مَثْلًا، أما في القطط والكلاب قان وجد، فهو ضعيف جدا،



ماذا ترى في الصورة .. جدار مبنى من الحجارة المتلاصقة بشكل عشوائي؟ أم ارض طينية صلاة ومتشققة..؟ انَ ما تَراهٌ في الحقيقة هو صورة سطح مراة كما ييدو باستخدام المجهر الالكتروني، ويتكبر يصل آلي ٢٦ الف مرة تقريبا. علما بان سمك طبقة الالومنيوم العاكسة في المراة يبلغ ٣ ميكرون (٣ اجزاء من مليون من المتر).



هذه الحلة ... يقول المؤلف ... تستطيع الروجة الواعية أن تضرب عصفوريــن بحجر ولحد:

ثم يتحدث الكتاب عن مرحلة التكوين للجنين من الشهر الاول حيث تستمر الخلابا بالانقسام حتى اليسوم الرابسع والعشرين، ثم تبدأ مرحلة التشكيل حتى يتحول الجنين ال نسخة من المولود الكامل في الشهر الثاني وهنا نشير ان الجنين في هذه المرحلة (الشهر الثاني) اذا ما اصيب باي سوء او حدث خلل في تكوينه ففي الغَّالب بِتَحْلُص جسم الحامل منه، ويكون

تتعرض لها خلال فترة الحمل وتستطيع ايضا ان تعبر تجرية الولادة بالل قبر منّ الأجهاد، ومن المكن إن يعود جسمها الى سلبق رشاقته بعد ان تتم الولادة وينتهي

هذه التفسيرات تختلف من زوجــة لاخرى، لنها تُحدث ثورة مخففة عند زوجة، بينما تظهر بوضوح عند زوجــة

ــ فهي قادرة على تقبل التغيرات التي

بذلك صورة من صور الإجهاض، هنا يكون الاجهاض وسيلة طبيعية للتخلص من جنين غير كأمل، وهكذا يحدث هذا التصرف طبيعيا، هنا حكما يقول المؤلف - يجب ان اخرى. وحتى تمر فترة الحمل على الزوجة، تسعد الزوجة لهذا الإجهاض، صحيح انها ومن بعدها الولادة، بلا متاعب فأنها يجب فشلت في اكمال الحمل، ولكنها نجحت في ان تفهم جيدا ما يحدث في جسمها. في مثل التخلص من مولود مشوه. كتلك ــ لا بد من الأشارة لاهمية هذه

التقيؤ الصحوب باسهال وعن الالتهابات

الكتاب ــ ولا شك ــ فها نحن مع كتاب بعنوان (اسرار الحمل والولادة) للدكتور محمود طلعت وهو استاذ متخصص ق تدريس مادة الحمل والولادة في الجامعات المصرية، وله بحوث مهمة في مجل العقم ويحوث لخرى مهمة عن علاقة الهرمونات

> يقدم (الدكتور محمود طلعت) كتابه الجديد باسلوب معتع، مزودا بالرسوم الموضحة بجيث تستقيد السيدة الجامل وسواها من كل محتويات الكتاب، فهسو يعرض بطريقة (س.ج) استلة تدور في ذهن النساء قبل واثناء ويعد الولادة فيما يتعلق بالمتاعب الني تولجهها وهي تعر بمرحلة صعبة في حياتها كانتي. فيقول في بداية كتابه:

بالحمل في جامعة روكفلر بنيويورك.

(انا حامل!) قد تنطبق الزوجة بهذه العبارة في بداية الامر وهي تبنسم، ولكن ثمر الإيام لنحدث مجموعة كبسيرة من التغيرات في جسم المراة وفي تفسيتها

أسرار الحمل .. والولادة

غزلان الدم

بيوان شعسري جديسد للشاعسر

والبلحث القلسطيني المقيم في العراق

الاستاذ خرى منصور صدر حديثا عن

دار الرشيد في بغداد، تحت عثوان،

يقع الديوان في ١٤٨ صفحة من

مَن عناوين القصائد: قرا"ات لوجه

مهمل" الشمس بوابتي، غزلان الدم،

تعب، رماد القصيدة، للرجال الذين

مضواء المصيدة والمشهدء أول الليل،

وادا كان لا بد من كلمة في هذا

التعريف فهس أن الشاعــر خَـــري

منصبور من الأصبوات الشعريب

القسطينية القليلة التي استطاعت ان تثبت تغريما في سلحة الشعس

الفلسطيني الكبيرة والمتداخلة، ومع

تهانينا للشَّاعر على ديوانه الجِديد،

نأمل أن نقدم دراسة نقدية له في أحد

العدد ۱۳

من "شؤون عربية'

صدر العدد الثالث عشر من مجلــة

"شؤون عربية" التي تصدر عن الأمانة

العامة لجامعة الدول العربية ويسراس

يقع العدد في ٦١٨ صفحة، اي في ضعف

حجمه الاصليّ، وتلك بمناسبــّة العيــد

السابع والثلاثين لتاسيس الجامعة. هذا

بالاضافة الى ملحق العبد ويقع في ١٥

صفحة تتضمن فهارس السنة الأولى من اعداد مصطفى حسام الدين.

العدد حافل بللوضوعات التي تعالج

تحريرها ألدكتور انيس صايغ،

تلك المدينة ودير الغصون.

القطع الكبير ويتضمن سبعا وعشرين

غزلان الدم

«البرميل»:بداياتكبيرة

أحيانا تبدو الاشياء هامشية لا قيمة لها، قضية ثانوية لا تثير أَهْتُمَامُ أَحْدِ، لَكُنْ عَينَ الْقَنَانُ تَرَاهَا مِنْ زَاوِيةً آخْرِي أَنْهَا مَهِمَةُ الْكُلّْبُ وَحِدُوا قَدْرِهُ الذِّي يُسْكِنُهُ وَيِعِيشُ فَيِهِ.. ٱلْإِنْسَانُ.. ذَاكُ الْكَائِنُ الْحَيْ لْلُركْبِ، ذَاكَ الذي يُتَسِع احيانًا ليصبح في رحابة البحر، وينسحق لحيانًا لهُ يَتَغْمَاعُ الى حَدَّ (التّحشي) .. الأنسأنّ أنَّحَى، الحيَّاة... الَّحياة الْتَقليقَة، هي حلم الابطال في مجموعة (البرميل)... يتجسد الواقع تجسيدا حيا نَابُضًا في قصص كَثْيرةً.. حكاية أبريق الرّيت، صانع التوابيت، المشي بهدوء في الطين، ليس هذا فحسب، لا تكتفي القصة بالتجسيد، بالتصوير الصَّيِّ، لَكُنها تَتَعدَى لَلك الى التفسير، تفسير ما يحدث، والكاتب لا يقول لَّلُكُ أَوْ يَقْرِرُهُ؛ الْقَارِيءَ وحده يدخل علم الْتَقْسِيرُ الرقيقُ للاحداث، ومن هنا نهندي الى موقف الكاتب ببساطة مطلقة.. هل نسميها القدرة

لَّي (الْمُوت عند الفجر) .. تتفجس النفس البشريسة بالاحسلام والكوابيس... رجل ما ينتظر الموت.. العدم .. تصبح الحياة حينها افقا ورديا زاهيا فللوت سيضع حدا لكل شي دفعة واحدة (تختفي الى الابد، يا ضيعة عمري.. أما من مهرب من هذا الكابوس اللَّديم الأجاتم على صدري). تنثال الكلمات، والإفكار في صدر البطل انثيالا حراً طبيعياً مركزاً.. نحس معه بقيمة الحياة وروعتها في مواجهة الموت.. هذا الاحساس يتجسد فينا اكثر في (صافع التوابيت)، حيث تمت عملية اختيار العناصر الفربية الغُنْيةُ فِي القَصَّةُ بِشَكِّلُ دَقِيقٍ، لَتَشكل فِي النهَافِيةُ نَسيَّجًا كليا واحدا.. من خلال الصورتين المتنافضتين .. الحياة والموت. الطفل جميل بعينين رُرِقَاوِين، يَتَفَجِّر بِالحِياة، ويشتعل بِالقَرِنَقُل، لا تتسع له الشسوارع والسلحات.. انه رحب كالافق والْتابوت صَغير كحشرة، بالررد كالصفت... كيف يحدد القارى موقفه في قضية كهذه؟.. هل يقف في مواجهة الحياة؟ بِلَّتْكَيْدِ لا.. سَلَّفُتَحَ القَصَّةُ فِي دَاخْلِهِ عَالِمًا وَاسْعًا لَا تَحْدِهُ الْحِدُودِ، وستنمو في داخله اشجار الحب التي تطاول السماء.. هو الفن، وظيفته لنبيلة، يؤديها كثير من القصص في (البرميل).. وان اختلفت العناصر الغَنْيَةِ التِي تَشْكَلِ الصَوْرِ.. الشَّخْصَيَاتُ وَالْاَحْدَاثُ وَالْتَجْرِيةَ.. في (حكليةً البيق الزيت). الوقوف في صف الحياة، متمثلا في ارتباط الإم بأرضها من جِهة، ويولدها من جهة آخرى في مواجهة عدو الحياة معثلاً بالاقطاعي

يخلون

سأملت بمع

طئق على

٠ الاسور

المصار

le _~

لاردننا

4

يشد ع سنطيع سان

دُ البي

القرز

ا الد

الإسك

﴿ (المشي بهدوء في الطين)... خطأ الفعل الهامشي على حساب الفعل الإساسي... المقهى لا يشكل حلا لاهالي المخيم، حتى وأن فعل، فانما يكون للك فرنيا يستفيد منه صلحبه ووجهاء المخيم فقط. افتقدنا في بعض القصص خُصوصية البيثة التي تناولتهاسُدن لا بطلب المقاييس الجغرافية للمكان او نطلب التواريخ، لكنا نطلب التحرير

الطبيعي لبيئة القصة.. نريد أن نشم رائحة المكلِّن والزمان. تريد أن ننتزع الشخوص من بيئتها التي تغوص فيها القصة.. ذاك افتقدناه في بعض القصصل: (بخار الماء السلخن) تلك القصة الجميلة... يخيل الي انسني رايت (جفيلان) في حواري السينما المصرية، او في روايات نجيب محفوظ ــ اسميه (المعلم)، بكس الميم، الذي يدخن النرجيلة ويُدُنَّنُ مترنَّما متمايلاً (رقُ الحبيبُ)، متوكَّنا على عصاء صاعدا ال

ولعل البيثة المصرية أد اثرت في بدايات فخري قعوار بحكم اقفة الزَّلِفُ في مصر فترة من الزَّمن، فها هي بعض الشخصيات (تمصر) نفسها اخياتًا فُتَقُولُ (ابنُ الهرمة !) مثلا أو تُقُولُ (ياد.. افتحي الرأديو بسرعة ﴾ اوَ يَتَدَخَلَ الْكَاتَبِ ايضًا فيلقب الشخصية بِ (البعبة)... ان خصوصية الْعَمَلِ الفَتَى، كما هو معروف تتأثر احياناً بسُلُوكُ ما، باتجاهات عامة عن اللغة، لا نريد الحديث كثيرا، اذ يكفي ان نشير الى ملاحظات

الكاتب المتعلقة بكتابة القصيص وتواريخها وثلك لا يعنى ـ كما قد يفهم ــ ان لغة القصص لا يهتم بها، على العكس من ذلك تماماً، فقد شعرت بقوة لغته في بعض القصص، شعرت بالتركيز والابتعاد عن (العادية) احيانا ولحياتا أخرى كانت اللغة عابية تناسب الشخوص والاحداث والاجواء - وعلى اية حال.. فانهَا بدايات القاص فخري قعوار، لكنَّها بدايات كبيرة

"تُغِدَّرُ بِهَا، وَ (نَرِثَي)"الْزَلْخَلُ (المتطورة) التي وَصِيلَهَا كَتَلِي اخْرُون، سَوَّاء منسه كاتوا من خيل فكري قتوارة إم من جيل النين ثيموا من بعدد. Specification (" Krain Hat wife !! Block in ... of the " Krain

"البرميل" مجموعة قصص قصيرة لفخري قعوار

السيد فخري اصدر ست مجموعات من القصبص قَيلُ البرميل والذي يبدو ان البرميل كلمة اعجبت المؤلف لسبب ما، فلنر، أن البرميل قصة من المجموعة وهذا ملخصها:

ابراهیم له سبع بنات وامراته حاملٌ، والفناهر الله يؤجر ويصلح الدراجات النارية. افلق مبكرا وجاحته امراته على غبر العادة بفنجان القهوة. والعلاة أن أمراته لا تنهض مبكرة من النوم فتجي ابنته بالقهوة ونفس التمياك، فتُعجب لغيناب ابنته، والخنصار قالت له زوجه ان عفيف نالها، فيمضى اليه على دراجته النارية، سقط منفلخها فحمله وجاء الى عفيف الذي تعمل ابنته عنده. عرض عليه أن يتزوجها فرفض لانه متزوج فضريه على راسه بللنفاخ. وجاء الى الخمارة وشرب، وقص قصته على الناس وقد انتفخ كالبرميل من الحسرارة النسي سعتها الحمر، وتأتى لحدى بنائسة لتقول له ان ما تنتظره الاسرة قد ولد واسمه صادر.

وهكذا أنتهت القصسة القصسرة الاخرى من حيث التكوين الفنى غبار عليها. ولكن الغبار منعقد عليها من سلامي اطرافهما الاخرى فمسن ذلك الكلمسات العاميسة التي لا نعلسم حقسا اهسو يقصدها ليبين انه يُكتب للشعب وانه ليس كلاسيكيا من اولئك الذين يتحسرون الدقة والضبط في التعابير والكلمات، ام انه يقصد اظهار الفرق بين التقدميين والعصاميين؛ اول كلمة في قصته البرميل. هي مرمش ابراهيــم رمشات سريعة متنقية» واول معنى في القاموس لهذه الكلمة هو «رمش الشي تناوله باطراف الاصابع.. ويقول المؤلف: ثم اغمض عينيه وفتحهما (یکل وسعهما) وهو تعبیر دارج مبتذل تم قال (واحیانا تروح بها نومه) وهو تعبير واضبح العامية وقد اوردد على شكل غير صحيح (واحياما بتروح عليها نومه) ذلك هو الصحيح. تم انظر الى هذأ التشبيه ما اعجبه (وكور يسراه حتى بدت كالمفتاح الانجليزي الصدى الذي يستعمله في شغله حاولت ان ارّى الصورة فوجدت ان التشبيه غير منسجم. ونقم ابراهيم وتار حين سمع عن ابنته فشتم عفيفً وقال: لكنه غدر، البغل الاستسراق. واظن هذه الشتيمة لا تشفى غليلا والبغل الاسترائي غير دارجة ولكن الحصان او البغل الإنجليزي معروف بضخامته، فالسيبة تافهة جدا في لجظة الفجيعة حثى من رجل تأفه. والمؤلف



چ غلاف ،البرميل.

الطفل يعيش مناك؟!! انه لكلام يكسب اشمنزاز القارى ثم انظر الى كُلَمَةُ العائشُ مَا اتَّفَّهِهَا لانها مبتنلة. الا تغني عنها كلمـة الحِيِّ لكن الجملة ساقطة لا يحييها ني . والمؤلف استعمل كلمتى ابسن الهرمة واللنيمة ليشتم عفيف ألفاسق وهما كلمتان مصريتان بلديتان

ولأتستخدمان حين ينفجر الغضب على ذلك الفاسق وأنظر الى (وفكر بالأستظلام) اي بعرض طلامته. هل سمعتها فيما سمعت ايها القارى؟ ان القارى الكريم بعد هذا الحشد

من النقد محتاج ان يتنكر ملخص القَصة: انها فتأة ضلت وأبوها قتل الذي اضلها، ليس فيها شي من الْطُرَّاقَةُ اوْ ٱلطَّرَاقَةُ. وَلَا أَدْرِي وَلَا اطْنَ القارى يدري لم اختار السيد فخري

النابلسي هذه المرة وخلع بيجامته وارتدى ملابسه، وكل اولنك منال والإعلانات التلفزيونية والتي تقطع الشهد التعثيل الذي يترف الشاهد. ولكنَّ التَلفُرْيُونُ يِنْقَاضَى عَلَى ذلك مالا، اما الثؤلف فانه يتقاضى على ذلك غضب القراء مهما قل عددهم، ولــو غفــر القارى كل شي فانه لا يغفس ذكر الصابون النـأبلسي مع شدة حبــه للصابون التلبلسي واهل مابلس وقال المؤلف عن الطفل المنتظر مطال انتظار كل أفرك العاظة لهذا المخلوق العانش فيرحم سائلة وسائلة هي زوج ابراهيم هُلُّ كَانَتِ البِنَاتُ السِبِعَ بِقَصِد نِ انْ

🕸 غفري قعوار

هذه القصة بالذات لتكون اسما

لكتيبه، لعله رأى انها اردنية. الم يقل

محمد عبد الحليم عبد اشعن قصص

السيد فُخْرِي لِمَا كَانَ فِي السَابِعَةُ عَشَرَةً

من عمره انها قصص اربنية؟ وفخري

ومحمد عبد الحليم عبد الله بعلمان أنّ

الشرف لا يسلم الأ باراقة الدم على كل

جوانبه. ونحن من الاردنيين ولا نحب

ان تكون من صفاتنا قتل الضالات ولا

نحب أن نياهي بمكرمة القتل، فاذا وقع

الاسوالم تتخذ لذلك التطبيل والنزمير

ولو كان القتل بمنفاخ دراجة لابسن

هل المؤلف برى امه بهذا الاداء

احسن الى العربية او الى الشعب؛

يجوز ان يرى ذلك، ويجوز انسه لا

يصدقنا بانه يسى باستعماله الإلفاظ الدارجة على هذا الشكل. ويجوز انه

يصر على الخال العبارات الدارجة ولو

كانت غبر جميلة كما يستعملها هو،

القديم وطه حسين في الحديث جوزوا

استعمال اللفظ أو التعبير الدارج على

ندرة حين تريد ان تؤدي المعنسي

والجوء وليس فيما حكاه السيد فخري

شي من ذلك. ومن هنا فانه لا ميرر له الا

اذاً كان يرى نلك من التجديد والتغرد.

تكوين فني وقلنا نلك لا باس به

وتكلمنا عن سوء الاداء في استعمال

والإن علينًا أن ننظُّر في قصص

اخرى مثل (غرفة لشخص وأحد) كان

بفتش عن غُرِفة فوصفت له غُرِفة كانها

مغارة العفن فرفضها وثا لم يجد عاد

ليستاجرها فوجد انها قد سكنت، لا

باس ايضا في التكويان القصصي

ومناك قمنة (القطاء تحب المطاة)

ويقصد بها الرجل والقطة المراقط او

الزوجة التي ترضى بكل الاهامات من

الزوج حتى بكت تستدر عطفه حين

اخْتِرتُه مَا جَاءُ في اخر الليل انها حامل.

الهُدُف هنا ضَّائتُ بِلَ هُو سلبِي بالقياس الى قصد الأرتفاع بشانً

راة، ونحن نهدف الى ثلك ولا اعرف

ومن هذا النعط المضلل بكسر اللام

والمضلل بفتح اللام (قصته بخار الماء)

السلخن فهي تافية من كل النواحي

صاحب ملحمة نال زوجة فقير، وعادً

مضطرب النفس. هذا الى سرد مهلهل،

كيف يكون بذلك تقدميا،

الالقاظ العامية والتعبير العاميء

لقد تكلمنا عن البرميل من حيث هي

في الحق ان اكابر كتابيا كالجاحظ في

الهرمة اللنيمة.

يكركر بعصبية) (وظل يكركر ويعيد بهيجان وتورة) وكركر الشي اعلاه مرة بعد أخرى، وبالشكل المستعمل يعنى يترتر، ونحن نقولها بان نجعل التاء چیما مصریة (بجرجر). . ووصف ابراهيم الفجوع فعسسل وجهسه دون استعمسال الصابسـون

تستعمل كلقة بكركر بقولته (وراح

الأغنية الشعبية في شمال فلسطين حول كتات

ردا على مقال السيد محمد الظاهر الذي صدر في الملحق الثقافي لجريدة الرأي يوم الجمعة ١٩٨٢/٣/١٩

بدأ محمد الظاهر مقالته "هل سمعتم يكتأب لم يكتب مؤلفه سوى مقدمته واهدائه ويعض الصفحات التي تعرف بالدراسة. ادا لم تكونوا قد سبعتم بعد، فسأحاول ان اريحكم

مِنْ عِنَّاء البحث والتنقيب". . سأقف معه ومعكم لحظات لابين للقارىء مدى استهتار كاتب المقال بالكتاب والكاتب، ويعقلية الجمهور المتقف الواعى ومدى التضليل الذي

يريده "محمد الظاهر". ١ - ان الكتاب هو اول دراسة متخصصة للاغنية الشعبية في شمال

٢ - أن القوالب اللحنية التي

في السنة الجديدة

الول يا حبيبتي

ستلتقى الكوب

وستلتقي

سنبعث الجراح طائرا

على الدوام سائرون

سنرسل القيود

ف الطريق

شبارة

نثنى

ىجىء

بالرعود

والحريق

عزين الأمال

يكتب الحروف

فوق صفحة الملاد

مجننا العربق

الفداءن الجراح رابته

ويالرمناص عبدنا

طناهرا

🚎 گلزمين.

_ سبائرا الى الامام

24

الرفيلة الرفيلة

المساح بالذي

ييشر بالنيار

للعام الجديد

فوق سورنا العنيق

بالرصاص

تكتب الحروف

مُناحدًا من العيون

سيقه الرشيق

وفوق قمة الوماد يحرض السحاب يجمع الشئات والبريق وبالرصاص يكتب الحروف ها منا القداء يجمع الشقيق والشانق وها هنا الإعباد في الجنوب

عدة تشع ليلة البلاد تشعل الطريق

في السنة الجديدة للعام الجديد الول يا احبثى ستلتقى ستلتقى الطبور فوق عبدها القريد ويكرصاص عيننا سيجمع الرفاق

رياض سنيف

انما ذكرتهما من قبيل شواهد فقط على اصالة تراثنا الشعبي في ارضنا فلسطين وخاصة الشمال منه، اذ ان .19. - 1494 شمال فلسطين خزان فلكلوري ضخم. ولم اكن اقصد بالنصوص القليلة والتى استشهدت فيها منهما سوى تأصيل لجذور تقافتنا الشعبية فقط ان جهدي والذي بدأ من عام ١٩٦٤ والذي استطعت فيه الاحاطة

اثبتها في الكتاب وزودتها بالكثير من

النصوص لاكثر من راو واحد من كل

الشمال الفلسطينسي لم يذكرها

"دائان" ولا الأخ نمر سرحان ولا

٣ - انسى اذ ذكرت "دالمان

غيرهما والعملية أحصائية محضة.

الألماني" و "ساريزالو" الفتلندي

ضخم لدالمان هو جميع كتاب نعر حجاب عن الاغنية الشعبية في شمال فلسطين؟! إن هذا زيف واستهانة. كافة جوانب الحياة الشعبية لشعبناء بعقلية متقفينا!! لا يمكن مقاربته بمستشرق عابر لا يعرف اللغة العربية ولم يكتب سوى منذ بدایات ۱۹٦٤ ومن اقواه من عاشوا فلسطينهم من المسنين

العلمية. والمادة قليلة لا كمَّا يدعى محمد الظاهر.

ثم ان جميع الباحثين يقتبسون في مادة اختصاصهم ويشيرون الى ذلك كما فعلت. والاليست هذه اخلاقيات

٥ - يقول محمد للظاهر: "انتا سنقرأ تراثنا الشعبي دون فاتحة لانه لم يأت باغنية واحدة جديدة، فكل تمانجه وردت في الكتب الفلكلورية الصادرة قبله ولا سيما "دالمان". انی لا اطلب منك یا سید محمد ظاهر الرجوع الى الكتاب مزة ثانية وان تتصفحه تصفحا، ومقارنته بما جاءً في كتاب الأخ نمسر سرحكان

ولا غيرهم سوى السيد نمر سرحان ذكر القوالب اللحنية بمسمياتها.

ديوانه "الشعر الشعبي الفلسطيني وهذه الصفحات هي "٨٠، ١٩٠، ١٩٠، ٢٥٠ العتابا والميجنا ص ١٩ وهل هذه كل القوالب اللجنية؟! ولم اقتيس منه الا الموسيقيون). بيتا وأحدا صفحة ٣٢ "مطلوع المعنى" عند معالجتى لقالب الميجنا . ثم أن الفترة التي قضاها "دالمان" في فلسطين ويلاد ألشام قصبيرة جدا

كيف يفهم القارىء ان مصدرا يضم خمس صفحات فقطعن الاغنية الشعبية في شمال فلسطين من مجاد الموضوعي البناء.

> ٤ - انى اذ بدأت بعملية الجمع والمسنات والاشارة الى من سيقوني بالنشر لا بالجمع، انما هي الامائة

> > إن الأخ نمر سرحان كتب عن الاغنية الشعبية في جميع فلسطين في موسوعته واغانينا في الضَّفة الغربية، الشمـــال ولم يخصص الفلسطيني بصفة خاصة، وأن السيد توفيق زياد كتب نتفا من الاغنيـة الشعبية في كتابيه اللذين ذكرتهما في

البحث العلمي.

ودالمان، انى اؤكد انك لم تقرأ دالمان

ولم تر كتأبه ابدا اتما طلب منك والأسف لم توفق في دلالتك. . ٦ - ان دالمان ولا "ساريرالو" ولا السيدة يسرى جوهري عربيطة

٧ - ان دالمان الذي وضع النوطة المسيقية ليعض الاغاتي الشعبية لم

يضع نوطة واحدة لاغنية في شمال صفحات محددة عن شمال فلسطين في فلسطين فالصفحات الخمس التسي نكر فيها الاغنية الشعبية في شمالً فلسطين معظمها من الميجنا والعتابا وهذه لايعكن وضع لحن لها لانه ليس لهما درجة ركور لحنية (هذا يعرفه يقول "محمد الظاهر" اذا كان كتاب نمر حجاب سيظل ركيزة

اساسية في عملية احياء التسراث الشعيى الفلسطيني لانه حاول ان يثبت ألقوالب الأحنية والنوتية الموسيقية فاننا سنبكى على دالمان.. ابك واكثر من البكاء فأن ما قلته يؤكد انك لا تعرف طريقا ولا منهجا للنقد

٨ - أنا جمعت مادة كتابي من افواه من عاشوا فلسطينهم من السنين والمسنات خلال سبعة عشر عاما لا من دللان ولا من غيره. الم تقرأ الهوامش؟!! وما كتبته وكتبه الأخ نمر سرحان.

٩- ان من يطرح قضية عن كتاب يجب أن يطرحها بعمق ويموضوعية ويابىداع معقسول. وللاسف لقد ابتعدت في طرحك عن الموضوعية والواقعية.. اذ كان لا بد لك من العمق والشمول في الطرح والتعريف بالكتاب ماله وما عليه، لا باسلوبك المباشر في المهاجمة المتعمدة، بل بالاعتماد على الاسلوب المجازي المقتم فنيا وذلك من اجل تصوير عالم الافكأر التي عالجها الكتاب والتسي تتعلق باحياء تراث شعب نحت مدينون بملامحنا له، والتعبير الحي عن روح الكاتب ومعاناته من مشاق المسح والصد والرد، واثارة السرد الاتفعالي المناسب في نفس القارىء

والتي لم توفق فيه بتاتا. ١٠ - اما مقالتك التي عنونتها "اقامة الحد على الاغنية الشعبية في شمال فلسطين" فانك تهدف بمقالتك هذه تضليل القساريء بكتساب هو اضافة نوعية جليلة وتأصيل حقيقي لثقافة شعبنا الذي احتلت ارضه

وهودت حتى الدماغ. ويعد، فانسك لا تستطيع ولا يستطيع غيرك اقامة الحد على كتاب هو في رأي غيرك اضافــة تُوعيــة وتأصيل لتراث شعيناء وصوت اصيل في دراسات التراث القلسطيني بعد هذا يا سيد محمد الظأهر من سيقام عليه الحد مقالك ام كتاب

الاغنية الشعبية في شمال فلسطين؟!!

نمر حجــاب

في السراي الثقسافي الصسادر يوم الجمّعة المواقق ١٩/٣/١٩ اجاز جهاز

التحرير في الصحيفة الغراء مقالاً نقيبا للأخ محمد الظاهر تحت عنوان (اقامية الحيد على كتياب الإغنيية الشعبية في شمال فلسطين) لمؤلفه نُمر. حجاب.. وكان المقصود في معظمــه "اقامة الحد" على تنبيل بأسمى اقدم فيه الكتاب للقارىء، بالإضافة الى عدد غبر قليل من الإخطساء والمغالطسات والَّاراء عَبِر العلمية، فضلاًّ عن اللجوء الى استخدام لهجة غير مقبولة واتهامات غير صحيحة وشتأتم لأتليق

يناضل مثقفو فلسطين والعبرب والشرفاء في العالم من اجل الحفاظ على الدراث الشعبي الفلسطيني ضد اعتى انواع الاقتلاع الصهيوني التبي لم يشهد لها التاريخ مثيلا منذ الخليقة... ومن المؤسف أن الباحثين المختصين الذين نذروا انفسهم لهنده المهمسة يجدون من الصعوبات ما يكفسى. صعوبات على صعيد الجمع والتاليف والنشر والتوزيسع والروايسة والكل والطباعة واحيانا المثع المباشر حتى من استكمال بحث ما وهذه جميعا لا تخفى على أي مثقف حتى ولو لم يكن معنيا ميأشرة بهذه المعركة مثل محمد

ق طروف النضال الصعيــة هذه يأتى محمد الظاهر لا لينتقد نقصا هنا أو يصحح غيره هناك وعلى اسلس البحث ايضًا.. وانما يطالب باقامــة الحد على جهد خمسة عشر عاماً للزميل نمر حجاب أي أنه يطالب الضمير العربى المثقف يسحب الكتاب من السوق واحراقه واعدامه.. ومع ذلك لم مقدم لنا الأخ الطاهر أي بليل بأن هذا الكتاب يعيق حركة النضال الوطني الفلسطيني ويقف في وجهها بل ولم يتعرض لهذه النقطة، ومع ذلك فلننأ نَعَفُرُ للآخُ الطّاهر تحامله على نفسه اولا وعلينا ثانية وعل نضسال المختصين لتتبيت هوية الشعب الذي لم ييــق له من هذا الوطــن سوى

الحكايات والإغاني الشعبية. وانصافها للحقيقية وتصحيحها للاخطاء فاننى كبآحث مختص اورد التقاط العلمية التألية:

والرسم فلا بجبور أن تكون عين صحيحة واخرى تشكو اي نقص مثلاء وفي الرسم فأن اي خطأ في الظل او الضُّوء يذهب ببهآء الصورَّة.

يصدر قريبا في عمان، عن رابطة الكتاب الاربنيين البيوان الشعسري

ندوات

تعقد ﴿ قاعة غرفة صناعة عمان ندوة

حول القر الصناعي العربي ومتطلبات الإبداع الفنسي للانتساج التلفزيونسي

والإذاعي للفترة ما بين ٢٩ ــ ٣١ أذار ب

وفيما يلي يرنامج الندوة حسب ما ورُعته وزارة الإعلام:

العربي وامكاناته للدكتور على المساط

- واقسع الحسركة الفنيسة في الاردن

- الحقوق الانبية والفنيسة في ضوء

ــ الكاتب الاردني ــ مشاكل وطموحات

- الانتاج الخاص ومرحلة القمس

لصناعي للسادة بسام حجاوي ونييسل

- التراث الشعبي الاردني للدكتور

ــ افلق جديدة للبرمجـة الاذاعيـة

ــ محاضرة حول كيف يمكن استخدام

-محاضرة بعنوان: كيف يمكن ان يكون

التدريب في ضُوء استخدام القمر الصنّاعي للاستلا خُضر الشعار ــ تلاوة القوصيات والقرارات.

ويبقى الدم سلخنا

القمر الصناعي في خدمة الثقافة العربية للنكتور زكي الجابر

والتلفزيونية للستلا نُصُوح المجالي. ﴿ الرَّبِعَاءُ ١٩٨٢/٢/٢١

- اجتماع لجنة الصياغة

استخدام الإقمار الصناعية للاستأذ عيد

للدكتور حسين جمعه، ومناقشته * التلاثاء ١٩٨٢/٣/٣٠

يطعوحاتها للاستلأ صلاح أبسو هنسود،

* الاثنين ٢١/٢٩

ومناقشة المعاضرة

ومناقشة الورقة

الله شقرون، ومناقشته

الشيني ومناقشته.

---- كلمة معالي وزُير الاعلام -- محساضرة حول القمس ا

بقلم: حسنى فريز

الزواج حيا بأولادها الاطفال لا باس

بها وهي علاية جدا في المبنى والمعنى

وقصة (للشي بهدوء في الطين) بعد ان

رات العجوز ما يفعل الجوع اعطت

ابنها ما تدخره دينارين ذهبيين ففتح

مقهى في المخيم وذات اليلة ماطرة

ايضًا لا باس بها كتكوين فنسى،

ولعل القارى لا يريدني ان الخص

بقية القصص فبحسبه أننى فصلت

الكلام على واحدة ولخصت خمساء

ويذلك اكون قد اطلعت القارى على

نصف المحتوى، ولا نظن انه كتير،

قلت الإداء لثلا اقول الإسلسوب،

فالاسلوب ايها القارى الكريسم هو

الكاتب، أو الإنسان، وهـو لا ينال

بالتمني ولا بالتجني على الاخريان

ولابقتنَّفج والتيه. والاسلوب هو من

انه حصيلة معارف انسادية وعلمية

هو دراسة جادة للبراث الادبى وحفظ

ونسيأن لشعره ونثره واعادد نظر

وادمان تفكير. كل اولنسك مع ادراك

موسيقى لتآلف الصروف وتاخسي

والسيد فخري قعوار لا يزال يؤدي

موسيقى فيها، فهي فقسيرة عرياسة

تتقضقض من البحرد، وهمى لذلك

يليسة، لمّ تمـر باي دور من ادوار،

التطور، ولا بد لها من دواء وغذاء

وكساء. والوان من العماية كما تحمّاج

الى من يتلطف، ويقعه بقبول الدواء

واشهد انى ما قرات في ثلك القصص

الا هذه الجمل التي تستحق الذكر

مخيوط الامل المهزوم تسحب الدمع

من مقلتيها. احاول دانما اذابة موجات

الضعف القاسية بصهر تفكيرها في

. ص ۱۱۷ ثم پنجدر بعد سطرین

ويقول «الموجات الغروبية مركونة في

وقد قرات (السلحفاة) وقصص (من

الفراشة الملونة الى الطيور المهلجرة)

وكنت احب ان اكتبُ عنهما واقول

الحق فيهما، الا اني فضلت أن لا

اتعرض لشاب متشبث. وقلت دعسه

فاته لا شي يوقف الانسان عند حده

اكثر من سقطاته، وحين رأيته امس

يعشى العرضنة ويتيه على من احسن

البه. ومن هو في الرقة والحلم وطول

الآناة، ذلك الذي يني نفسه بالسكد والسهر الطويل والكلمة الجميلة

اضلوبا ومعنى، ١٨ بصوّرت ذلك رأيت

ان من حق السّبد فخري علينا ان نفتح

عينيه وهو لا يزال في قسحة عن امره

قبل أن تقر بقية الشباب فلا يجدن

النصح مع علمي بانه يتفر عن الكلمة

وكلمة اخيرة احب ان اقول ان

القصة القصرة كالقصيدة بشينها اي

منقص في اللغة والتعبير وهما كالتمتال

مندرهانص ۱۱۸،

ما يريده من المعاني بجمل فجة

الكلمات وانسيابها في الجمل،

اصبح المقهى قاعا صفصفا.

ولكنها لا تهدف الى شي قط

الثلث للشاعس محسود الشلبسي، بعنوان "ويبقى الدم سلخنا" ويشتعل على احدى عشرة قصيدا الواقعة بين عامى ١٩٧٧ و١٩٧٩

من الشعر الحنيث، كتبت في الفترة وكان قد صدر للشاعر من قبل ديوان عسقلان في السداكرة" علم ١٩٧٨. و"هكذا يُسمُّو الوطن" عام ١٩٧٩ وهو مجموعة شعرية للاطفال

الان مجموعة شعرية جديدة للأطفال

بعنوان "الديك والنهار" تصدر قريبا

عن وزارة الثقافة والشباب.

ومن نلحية آخرى فان الشاعريهي

مختلف جوانب العمل العربي أنشترك بدءا من مستوى القمة ومؤتمراتها ومرورا

يحبوار المثقبف والجامعية وانتهساء بلدراسات التي تقتسرح استراتيجيسات للعمل العربي الشترك في مختلف المجالات كالاعلام والسيلحة والمنحسة والانويسة

سأهم في تحرير العند اكثر من ستين كاتبا ومفكرًا، كما تَضمن العبد مقابلة مع الأستأذ اسعد الاسعث الامسين ألعسام المساعد، وحوارا بين مفكرين حول القومية العربية والوحدة العربية، ونسوة حول مؤتمرات القمة العربية، وملقا بعنسوان وجهات نظر المفكرين في الجامعة، ومشاريع تعديل ميثاق واجهزة الجامعة، ومراجعة مذكرات محمود رياض النشورة حديثا. ثم جداول بعنوان جامعة الدول العربيسة حقائق وارقام. امة عربية واحدة و ٢٦ قطرا ومشاريع عربية.

الديوان ركيزة عمل موسوعي؟ د — كيف سمح محمد الظاهس

لنفسه القول بان بأحثين اخذوا الكثير

من دالمان ولم يشيروا اليه، وهـو

المعروف يجهله يمعرفة الالمانية وعدم

امتلاَّكُ نسخة من ديوان داخان. هل هي

هـ ينصح محمد الظاهر الباحثين

بان يردوا الجهد لاصحابه.. فهل نسّي محمد الظاهر انه اقتبس مادة مسلسل

مسالة حدس، ام اتهام جزاف؟

وقصة (ابريق الزيت) ارملة رفضت من الذي يمارس الدجل الثقافي؟

الاغنية، فكيف يمكن ان يكون هذا ١٠ – يقول محمد الظاهر بان كتاب

نمر حجاب لم يات باغنية واحدة جديدة، بل كرر ما جاء في مؤلفات دالمان ويسرى عرنيطة ونمر سرحان.. الخ. وَقَد حَاء هَذَا الاتهام عَمِ الصحيح مخلفا لحقيقة الحال، واقدم فيما يلي نملاج من الاغانى التي جمعها حجاب ولم تنشر في اي مرجع قبله: ص ۲۷ نص رواه عن على عبدالله غريفات/اليلجور، وعن ابو برهان من

البروة، ص ٤٧ نص عن غزالــة عسقول، ص ٥١ قالب ع لعميم، ص ٦٦ نص عن ابراهيم غُنام، ص ٦٩ نص عن سعید حسین، ص ٦٦ وص ٦٧ نص عن مجمد محمود وابراهيم محمد من اندور واجزم، ص ٧٢ قالب جملو، ص ٨٣ نص عن فاطمة على وفرحة الموسى، ص ٨٧ تفاصيل جديدة لقالب "المطوع"، وانظر صفحات ٩٣، PA. -- 1. Y-1. 111. 171. 671.

٢ ــ يقول محمد الظاهر ان كتاب نمر حجاب لم يات بجبيد واحيل الناقد

ً 1 – ص ١٩ تأسيره لندرة القوالب الفقيرة بالنصوص. ب – ص ۲۰ - ۲۲ دراستـــه للاوران العروضية.

لغالبيةالقوالب الشعبية. د - تحديده للهويسة التراثيسة

لنطقة شعال فلسطين هـ كان كتابه هو اول مرجع يحدد وجود ثلاثة وثلاثين قلبا لحنيا غنية بالنصوص، في حين ان دالمان لم يورد سوی ۱۲ قلبما، واقتصرت یسری عرنيطة عل تنويط الاغانس بعض النَّظُّر عن انْتَمائَهَا لَقَالَبِ لَحَتَى مَعَيُّ.

 ٣ يقول محمد الظاهر أن نعر حجاب قام بعملية تجميع عشوائية للاغنية الشعبية، وهذا غير صحيح، فالؤلف حجاب اختار من ارشيف كبير للاغاني التي تنطبق على ٢٣ قالبًــا لحنبا رثيها ترتيبا حسب إهمية القائب ودرسها عروضيا وارفق النوطة

الموسيقية. .٤ -- يقول محمد الظاهر ان نمر حجاب قام بتقطيع الاغنية الشعبية



حسب تفاعيل الخليل بن احمد وهذا عبث لا طائل تحته. ا - أن الاغتية يا سيد محمد لا تقطع، بل الشعر هو الذي يقطع، وهناف فرق كبير بين مصطلح اغنية

> وانصحك بقراءة ماكتب في هذا الجال. ى - لا اجد احدا يمكن ان يوافق على أن التقطيع العروضي عبث لا طائل تحته، وأن مثل هذا القول هو كلام غير

شعيية ومصطلح شعس شعب

٥ - ادعى محمد الطَّاهِرِ أَنْ دَامُانُ هو ركيرة ابحاثي وابحاث نمر هجاب.

1- أن محمد الظاهر لم يقرأ دللان ولا يملك نسخة منه، بل تصفيح النسخة الوحيدة الموجودة من كتاب دالمان في ارشيسف الفولكاسور القلسطيني. وأهم من كل ذلك أن محمد الظاهر لا يقرأ الألمانية، ومع ذلك سمح لنفسه أن يمسر لحكاماً كُلُن كتيابً دالمان فيها اساس القارئة. وهذا موقف

غير صحيح وغير علمي. . ب – أنّ محمد الظاهر يعرف أن كتابي "اغانينا الشعبية" قد صدر عَامُ ١٩٦٨ وَإِنَّ نُسِحُةٍ دُلَّكُانَ قَدُ وَصَلَتَ الى عمان عام ١٩٧٢ .

ج - ان ابحاثی تدور حول کافة نواحي التراث الشعبي الطسطيني، وبياوان دالمان يتحسدث عن شكل



سباعي للتلفزيون الأردني عن قاص اجنبي دون ان يذكر اسم ذلك القاص ٦ – ان الذي يقيم الحد هو جهة شرعية أو قانونيةً، وأمَّا الناقد المُنْصَفَّ فيبدأ بالمزايا الحسنة اولا، ثم ينتقل للتصويب، ويربا بنفسه عن الشتائم والتعابير السوقية، وفوق ذلك فما الفائدة من تتفيه جهود مضنية لاحياء

تراث شعب، هو بأمس الحاجة للحفاظ على تراثه؟ هل من هدف ثقافي؟ وطني؟ ٧ – بعد كل هذه الأدلة الدامغة، كيف سنتقبل من محمد الظاهر الافتراء

على كتاب نمر حجاب؟ ٨ - ثم تتساعل من هو الــدي يمارس الدجل الثقاق؟ هل هو الذي امضى ١٥ عاما من عمره لحماية تراث شعبنًا ام هو اللذي يفتصري على البلحثين في التراث ولا يستطيع اثبات ادعاءاته وافتراءاته.

كلعة اخيرة ننصح بها محمد الطَّاهِرِ: انهُ مِن الصَّعِبِ أَنْ تَقَدِمُ نظرية نقدية بناءة، ومن السهل أن تشتم الناس دون مبرر، وبدلا من أن تدعى بان الغير ليسوا صادقين، فاننى انصحك باعادة قراءة نمسر حجساب

التتبين من هو الناقد غير الصادق، كما انصحك بان تتعلم الألانية اذا اردت

ان تبنى احكاما على كتب صدرت بهذه اللغة، أو على الإقلّ ان تكون قد قرأت المرجع الذي تعتبره أساس المقارنة. وهل تسيت بان الشنائم والتشهير الكانب يعاقب القانون ما بيتشاا

فتويم الما

المالية المتطورة ليس لقاء سَلْنَيْا نَشْكُلُ مُ

واول مظاهر اليجابيته، انه لقاء تفاعل إي

متأثر ومؤثر بمعنى ان ما يأتيــه من

ثقافات خارجية يصهرها أوذاته ويحولها

الى وجود ثقاق داخل كما هو الشائق في

تقافئتا العربية في القرون الوسطى. إنَّ

هذه العملية عملية التفاعل والاتمبهار

تتحرك بيطء لكثرة المعوقات والعزاقيل

الناشئة من مشكلتنا الاساسية التبي اشرنا اليها وينبغي ان اقول ان عملية

التقاعل والاتصهار هذه لم تصبح شاملة

داخل ثقافتنا العربية المعاصرة بل لا تزال

تقتمر على تيارات معينة وهي التيارات

التى تتصل بالواقع الفكرية والاسية

الداَّطة في تسيج العمل الكفاحي الوطني

أزمة الشعر المعاصر

* كيف تنظر الى الإزمة التي يعاني

ــ في رأبي ان ما يسمى بأزَّمة الشعر

العربي المعاصر انما هو ازمة تطور ليس

اكثر لان القصيدة العربية العمامرة

والمسماة بالحديثة اي القصيدة التى

فارقت العمود التقليدي لا بزال تعانى من

الحقية الضرورية لتطورها، أي قصر هذه

الحقبة زمنيا ونسبيا، قلم يمر على تاريخ

هذه الانتقالية الشعرية من العمسود

التقليدي الى هذه القصيدة الحديثة ما

يزيد على اربعين عاما. وهو زمن قصير

جدا لا يستوعب نضج الانتقالة العبيقة

بين عهدين في حين اننا نطم ان القصيدة

العربية التقليدية تملك تاريخا يتكون من

الرون عديدة. فكيف يمكن أن نتصور

انتقال الشعر العريسي من تراث تلك

القرون العديدة الى وضع جديد ونظلم

جديد بسهولة ويبساطة بحيث تقطبون

القصيدة الحديثة دون ازمات وبون

تعرجات؟ ان تصور ذلك يبقى خارج

التاريخ. من هنا اقول ان ما يسمسي

بالازمة الشعرية عندنا هي ازمة تطور

ليس اكثر، صحيح أن القصيدة المبيئة

تعجز الان عن ألوصول الى جماهيرنا

العربية أو بالأقل ألى جماهير منقفس

العرب لكن هذا العجز ليس نابعا من

كيتونة هذه القصيدة، ومن طبيعتهما

بداتها بل نايع من وضح الشعيراء

انفسهم، اعني وضعهم الثقاف والفكري

والايديواوجي والسيساسي والاجتماعسي

ويعبارة موجزة عن وضمهم القائم وسط يتك المشكلات ذاتها التي قلنا أن مجتفقاً

العربي يعانيها بشدة، لذلك أرى أن لا

مجال للتشاوم من التطور السليم والمال

للقصيدة العربية الحديثة باتجاء أرتفاع

على اهمية التعاطى مع التراث حيث:-(انتا تتعامل الان مُعَ فَيْتُراث

بصفته جُدرا عبيقا في أرضٌ تأريُجُنَّا لا `

معد هذا يؤكد الدكتور تأتبين مزوة

مستوى ابداعها ومستسوى غلاقتها

بالشعر العالى الابداعي للعامي

والديمقراطي لي البلاد العربية).

منها شعرنا العربى للعاصر؟

14.97

المرحود المود المو المود المو المو المود المود المود المود المود المود المود المود المود المور المود المود المود المود المود المود المود المود المود الم

نابت

برمية في ان نظر قار للان

ن بلادر البلكة،

Lie Year

ان نوک

بتروه عن بستطاعوا ه

il agran

وتليف

لناوس في ا

شريس ته

وان ضعله ا

قعام فيرات

اسس در

لي المعلن

ولكل أن ال

عمل سر

الدراء وا

عبث نم تا

بالعل فتر

بالسلامة وا

دي هنی لو

ملومند بخشر شد. الحل الأهو دل.

المسترد الر طبعه العسد عيز مصبع ا المستراز الله بعثل على الله المستوات ع

لعبر ما . الندلات

لخيام معرو فينا له ندد

على السود. أو لعجم الل الخرولط هو الواران

بولغ المسوط فأوفقه هد

نوا المسرد نمبة المسرر مجلم المعسلة

يخلفه لا

الميلا التعنيط الميلون المبعد الميلون المبا الميلون الميا الميلون المعا الميلون المعا الميلون المعا الميلون المعا الميلون المعا الميلون المعا

ق طو اعد بر فعط عل بخالیضا عل کی پرعوز

بيروت ــ خاص:

مع الدكتور حسين مروة تدخل التراث

العربي والاسلامي من اكتسر نوافسذه

اضاءة. فهو لا يعد ناقدا وياهنا فحسب

انما تستطيع ان تعتبره عللا في الفكر

كما ثعد موسوعته التي صدر منها

والتراث العربي والفلسفة الاسلامية.

مجلدان، والثقث تحت الطَّيم المسماة

(الاتجامات المانية في الفلسفة العربية

والاسلامية) واحدة من اكبر الاسهامات

الفكرية في ثقافتنا المعاصرة، حتى ان

الدكتور مروة نال عنها عدة جوائز عربية

لقد بدأ يكون جمهورا وقراء لكتاباته

منذ عمله في جريدة (الحياة) بزاويته

اليومية المعروفة (مع القافلة) والتسي

استمرت حتى عام ١٩٥٨ ، بينما شارك في

تأسيس مجلة (الثقافة الوطنية) علم

١٩٥٢، اضافة أعمله محاضرا في الادب العربي في الجامعة اللبنائية حتى علم

وعالمية ومنها جائزة (لوتس).

أفكار ٥٧ قراءة نقدية لقصصها القصيرة

ضم العدد السابع والخمسون من مجلة (افكار) ست قصص هي على التوالى - (المعطف، لهند ابو الشعر)، يوم الاستفتاء لجمل ابو حمدان. الرماد السلخن لاحمد عودة، مساء الحزن ابتها المدينة لإبراهيم العبسىء موم علاي للصطفى صالح، واخسيرا القطار لمحمد داودية). وسالجا في هذه العجالة الى تقديم

المعطف

القصة الأولى هي قصة (المعطف) لهند ابو الشعر. والقصة وان اتخذتُ البناء القصصي اليسيط الممثل مالسرد والحوار، مع ميل أحيانا الى استخدام المونولوج الداخل للشخصية، فانيا موسوري تعيل الى معطيات نفسية وأضحية، بطلة القصة فتاة عاملية في احد المصانع تعلكتها رغية شراء معطف. فلجات لتنفيذ الفكرة. القضية هنا تبدو بسيطةً وعلاية. ولسكنَ توتسر الحديث يجيء من تواجد شخصيا نسائية اخْرِيْ هي الام - التي قدمتها انا القاصة كنموذج للبخل، والرغبة الهائلة في توفير النقود، هكذا مجرد سرض بكتنفها دون حلجة ماسة الى هذا التوفير، لذا فانها تكاد تنهار عندما تعرف بما اقدمت عليه ابنتها والمُفَصود شراء المعطف، (أو أننسي اخبرتها ان زلزالا سيدمر المدينة ويهد الصفيح فوق رؤوسك. ١٤ اندفع الهيساج الى صوتهسا، ولما اهتسـزت اعصابها بهذه الصورة الغريزية) _ عندها ببدا حوار يتجه في مسريين. خارجي بين الام والابنة في محاولة تبرر فيها الابنة فعلتها. وداخل في عمق الشخصيتين بشكل مأسرد، لينتهسي المشهد بقبول الام لهذا الواقسع بل وليس المعطف ذاته، لتنتهي القصة باشارة خفية الى ان الام بدورها قد غررت شراء معطف اخر،

الرماد السلخن

هذد، لا على مستوى الموضوع، و لا على مستوى البناء لا انكر انه يحافظ على قدرته القصصية، خاصة تعلكه من اداته اللغوية وقدرته على استخداه اللفظ ثم التَّركيبُ الْلوحي والقادر على النفادُ الى عمـق الحافـة النفسيـة

عائشة ــ المحور الذي تدور عليه القصة، حبيبة مخلوف وصديقة عمره ومتقدها من النبع، اختارت ان تتجاوز هذا ال (مخلوف). ان تبيعه برواج من رجل خليجي متارف، ومخلوف الشخصية الصادقة المحبة التسي ويكف، لا ندري:)پخرج بخفي حنين بعد متابعة طويلة لعاشة وزوجها مطاعمها، ينتهي بحسم السالة (هذه حيث الليل بحر كثير النجوم. شديد

نعيب عليها ميل احمد الى تجسيد شخصية الزوج الغنسى بالمسورة الكاريكاتورية المعروفة (رجل ضخسم مترهل اللغد والكرش، يحلي صدره بربطة ملونة تكفر بالبدلة الزرقاء في لون النيل المدعوك بالوحل) اخسيراً لنداعب صديقنا هامسين في اننه هُل رايت أن حياتك رجلا خليجيا بهذه

القاص الجاهدة لتبسيط حركة الحدث منطلقة من مقولتها الذهنية (مدينتان

المنا وقفة للمشاوير يا زينب..

الله المناو يو يا أيساء، وريسنا ب مترا مدید ، پ ریسه

وفطن كل من الروجين الى الاخر فراى عبد ربه فستان زوجته الموسليني الذي بدا يهتري ورأت زينب قميص عبد ربه الكاكي وقد فقد لونه. لتقول لنا القصة ان الاحلام لن تحقق شيئا، وأن الواقع هو الإصل. قراءة نقبية سريعة لنذد القصص."

القصة عموما تنجح في رصد هذه

اللحظة من حياة شخصيتيها، ولكنها

من النوع الذي ينتهي تأثيره بعد

اختارت أن تقاتل من اجل الارض (اينَّ الجديث في شوارع المدينية واحبد ليست عائشة. لتنتهى القصة بنهاية كلاسيكية تتفق مع سياقها العسآم (نهض من فورد واندس في زحمـة الذاس قبل ان يترك هذي المدينة الفلجرة الى ليل الخنادق الطويل، الى

ذَهَنية، يعليشانها في البداية كقاصين،

/ الشخصيات، باعطائها صفات الواقع الموضوعي،، ولكن القصة بقيت في المدينة) المخيم والحي البرجوازي وهي مفارقة وان بدت بديهية على مستوى الفكر، فانها في القصة لا تصل الى درجة مداخلة القضية الخارجية _ الفَكرة .. مع الشخصيات، بل لجما القاص الى الاختيار الاسهل عن طريق ترك القارى يرى الحي البرجوازي – العمسارات ـ الشسوارع ـ اضسواء الطريق والنبلتات _ من خلال عيني زينب، ويهذا يكون القاص قد تجاوز مقولة أن الخلل ليس في الطبرق

الأنساني يتعثل كما تطرحه القصة



أرتجاجا عنيفا وتلبستني رغبة جامحة ن القرائ.

ولكن القاص ـ وريما لنقص خبرته، اولتعاطفه مع المعلّم/اللوظف نظريّا ..

ستوى وهذا تمثل في:

* امكانيتها على خلق دهشة لدى

 اعتمادها على واقع موضوعــي.
 تشرب منه القاص مائته الاولية، ثم فنية رائعة.

طيبة على الفرح.



الميلوبرامية - ممثلا يتوضيح الطفل صدره العريضُ واحْذُ يتَشْنُج).

ليبيع الاسكيمو) والنتيجة جاءت،

العصاء وسمع الطفل مرة اخرى صوت القطار، انضا بحالته السلبية – الخوف والرهبة لتنتهى القصة بتصوير نقدي اخلا لواقع متخلف نو شقين ــ الاول متمثل في استخدام العصا ضد الطفل، والثاني قناعة هذه المعلم. يهرب الطفل فقط لاجل سع (الاسكيمو) " ... ولحنت الغرفة ترتج

لموقفه واندفاع المعلم اليه (ضمه الي هذه النهاية الرّائدة على القصة لم تسىء اليها بيساطة لسهولة التخلص

من هذه الزيادة، فالقصة تبقى تحتفظ بخصوصية معيازة على اكلسر من اللغة - ببساطتها، ويدقة اختيار القاص لفرداتها.

المبلغة، فأن ولادة فنأن ــ شاعرا كأن ام قاصا ــ مع أنه لا تحدد يعمل واحد، ولكن وجود عمل كهذا يبقى مؤشرا على امكانية حنوث الولادة، ويعطينا قدرة

وهذا ما ارجحه، لم يقتنسع بهده النهاية، فاوصل الموقف ال نهايت

القارىء، هذه الدهشة ـ او عنصر المفلجاة يجي بالاساس من صدقها الفني وهي ميرة ندر توفرها في قضيتنا

تطويره لهذه المادة من خلال معالجة أخيرا فلننى ابارك لداودية قصته هذم، وأرجو أن لا مؤخذ ثلك باتجاه

وقبسل صدور الجسزء الثائسة من موسوعته، نسخل معه في تقاصيل هذا العمل الكبير الذي يغطي مرحلة كبرى من تاريخ الفكر العربي. استقلالية الفلاسفة العرب

بيروت : خاص بـ (الرآي)

واذا كان الجزء الثاني من الكتاب ينتهى عند العالم الفيلسوف ابن سينا، فان الثلث سيتناول مرحلة الفلسفة العربية الاسلامية في شمسال افريقيسا

* اين نجد الاصول الابداعية للفلسفة العربية الإسلامية في ضوء المنهج المادي ألذي تطرحه _ نجد هذه الأصول الابداعية لدى مختلف الشخصيات الفكرية التي تتقف منها حلقة الفلسفة العربية والأسلامية

خسمن السلسلة الغلسفية للفكر البشرى في التاريخ، اعني ان هذه الاصول تبدأ من اول الحلقة، أي من الشخصية العربية التى يعرف صاحبها بكونه اول فيلسوف عربي وهو الكندي. ثم تستمر الحلقة العربية الاسلامية مع الفارابي وابي بكر والرازي وابن سينا وابن رشد.. الخ. انسجام الفكر الفلسفى

هذه الاصول تنبع من كونهم جميعا

في حوار مع المفكر العربي حسين م

ثد انسمت اعمالهم الفاسفية بكرنها

منسجمة تاريخيا مع مقتضيات المجتمع

العربي الاسلامي في العصر الوسيط

رمنسَجْمة مع طبيعًة المُسَكّلات الاجتماعية الفكرية التي اثارتها مشكلات

التطور الاجتماعيي والاقتصادي والسياسي لنلك المجتمع الذي بدأ تعوه

وتطوره بعد ظهور الاسسلام في شيسه

الجزيرة العربية. ورغم كون القترة

التاريخية التي تكون فيها هذا المجتمع

ونما وتطور فترة قصيرة نسبياء رغم تلك

كان انتاج هذه الفترة في هذا المجتمع

انتاجا فضما وغير عادي بالنسبة لتاريخ

ان كون أولئك الفلاسفة كانسوا

منسجمين بفكرههم الفلسفسي مع

مقتضيات مجتمعهم ومشكلات تطوره هو

الذى يؤكد وجود الاصول الابداعية

لاعمالهم الفلسفية. وإنا اقصد بالاصول

الإبداعية هذا كون اعملهم تلك جاءت

مستقلة عن القلسفات الخارجية التي

استفادوا منها كشيرا.. من الادوات

المعرفية ومن المفاهيم والمقولات القلسفية

وخصوصا الفاسقة البوتاتية اقبول

استفادوا كثيرا وتقاعل فكرهم مع تلك

الفلسفات تقاعلا طبيعيسا واتصهسرت

المعارف والمفاهيم والمقولات التي اختوها

من تلك الفلسفات في الفكارهم وفي

مشكلات مجتمعهم، والقضايسا التسي

طرحها نلك المجتمع خلال تطوره

العاصف السريع. أن هذا الاستقالال

النسبي الفكر الفلسقي العربي الاسلامي رغم الاستفادة الخارجية هو السعسة

الاساسية للعمل الابداعي في الفكر سواء

بين التلقى والإبداع

* كيف تقوم الثقافة العرسة

المعاصرة والإبداع العربى المعساصر

اليوم في ضوء المنهج المادي السذي

ً ـ هناك مبدأ عام اساسي في هذه

للسالة في ضوئه يمكن تقويم مجمل

الثقافة العربية المعاصرة بمختلف

اجنحتها الاسبية والفلسفية والعلميسة.

هذا المبدأ هوكون الثقافة غير منعزلة عن

واقع المجتمع الذي تنتسب اليه. لا تنشأ

تُقافَّةُ أمة أوشعب في حلقةُ مفرعة تسمى

القدارة مرة اخرى بعد أن للسم

ذنبه، يغذ السير في طريقه الطويل،

لا يلوى على شيء، ويسير في مداره

المحدود له حتى يخرج الى خارج

نطاق النظام الشمسي في الفضاء

والمنتبات كتيرة جدا بحيث لا

نستطيع لها حصرا. ونستطيع

بالعين آلمجردة ان نرى مذنبا كل

بضعة سنين. وهنده عادة من

المذنبات الكبيرة، ولسكن الفلسكم

الراصد يستطيع ان يرى بعرقبة

مذنبين جديدين كل سنة. ومنها ما

يعود بعد بضعة سنوات ومنها من

تستغرق دورته ٦٦ عاما متل مذنب

مالى، ومنهاما قد تستغرق دورته

الاف السنين، ومنها مالا يرجع

والمذنبات لاتاخذ مستوى معين

في مداراتها كما تفعل السكواكت،

وانما قد تظهر من اي بلحيـة،

لكن الى اين تصل المنبات؟

سماعنا في ايار سنه ١٩١١، كان

يسير بسرعة ٥٨٠٠٠ كيلومترا في

الساعة، وظل ستعد يهذه السرعة

تقريبا (لان سرعته تقل كلما ابتعد)

مدة ٣٨ سنة، اي حتــي سنــة

۱۹٤۸، حيننڌ دار في مداره وقفل

راجعا البناء فللسافة التي قطعها

تتجاوز الاف الملايسين من

الكيلومترات، ولو كانت هناك فاندة

من احصانها لفعلت، ولكن هذه

الكتلة القدّرة كانت تسير طيلة هذه.

السنين في برد قارس جدا، وظلام

دامس جدا، لا ترى الشمس الا

كيقية النجوم المضينة الإخرى، او

اكبر قليلا، لكنها مع هذا اعجز من

ان تضيء لها الشمس الا الطريق.

الشمسي ملء بهذه المنتبات، وقد

تعد بِلَللاين، مختلفة الحجـوم

مشتركا يين الاتحاد السوفياتسي

وفرنسا لأرسال مركبة فضائية تمر

في ننب منتب هالي وتاخذ منه شيئاً

من المادة لفحمتها ومعرفة تكوينها

وقيما إذا كانت حقيقة من اللارة

التي تشكل منها النظام الشمسي.

مشروعها الخاص بهذا الغرض،

ظم تبق عندها ميزانية للعلم،

وأصبحت تجد ان التسلح للقضاء

على البشرية هو راسلتها. وترى ان

العلم شء تافعه لا يستحسق

ولكن بعد كل هذا الحديث، هل

يرى القارىء ان نتفاط او نتطير

بقدوم مننب هالي؟ ان الامر يحتاج

الى تحليل طويل للوصول الى تتيجة

مرضيسة. وللقسارىء ان يختسار

الدكتوز عيدالرحيم بسدن

التحليل الذي يشاء.

أما أميركا بالطبع، فقد الفت

والمسارات.

والفضاء الواسع خارج النظام

على اية حال، فان هناك مشروعا

ان مذنب هالي السذي غلار

وتاخذ ای اتجاد.

كان فكرا علميا ام فلسفياً.

البشرية وتاريخ المضارة الانسانية.

تقافة فقط، أو ثقافة بداتها بل كل ثقافة تتتمى لشعب من الشعوب انما تتكون من علاقأت متشايكة تتصل كلها بحركة الحياة لهذا الشعب في مختلف مجالات

نشاطه البشري. ما دام الامر كذلك فمن البدهي ان تكون الثقافة العربية المعاصرة حاملة كل السمات المعيزة لمسار حيساة المجتمع العربى المصاصر سياسيسا واجتماعي

، اقتصانيا وفكريا ووجدانيا. من هذا نرى مظاهر من الخلل وأقدان التوازن والتماسك في الحصيلة العامة للثقافة العربية المعاصرة، فأن الشكلات السياسية الخطيرة التي يعانيها مجتمعنا العربي بمختلف اقطاره مي مشكلات تعد من أكبر واخطر ما تعانيه البلدان التي تدخل في نطاق حركات التحرر الوطني العالمية. وتتجلى خطورة هذه الشكلات منذ ثلاثين عاماً ونيف بالقضية المركزية لحركة التحرر الوطئى العربية، اعتسى تضية اغتمساب الوطن العريسي الفلسطيني واغتصاب تاريخه وتشريب شعبه. أن هذه القضية التي اقامت في قلب الوطن العربي اسفينا صهيونيا امبرياليا لنع الوطَّن العربي من التحرو الوطني والاجتماعي، ولقمع كل الحركات والانتقاضات والثورات التي تنهض في هذا الوطن لادراك تحرر شعبه وطنيا واجتماعيا. فقد اجلت الى مدى طويل بتطور اقطارنا العربية اقتصاديا واجتماعيا ويوجه علم حضاريا، وجعلت من بلادنا العربية بلادا يقتصر موقعها في حركة الحضارة البشرية على موقع المستهلك والمتلقى لهذه الحضارة ومنعتها من ان تكون أن موقع المنتسج لهله الحضارة مع سائر البلدان التي تنتج الحضارة المعاصرة.

ثقافة استهلاكية !!

ان هذا الموقع موقع المستهلك المتلقم هو أن رأيي للذي يشكل السمة الغالبة لتقافتنا العربية الماصرة. أي أنها ثقافة لا تزال تستهلك ونتلقى اكثر مما تنتج وتبدع. لكن ذلك لا يعنى ان عمليــ الابداع الثقاق معدومة ومنعدمة عندناء بل هنآك تيارات ادبية وفكرية تصارع بذه الظروف العربية وتصارع الشكلأ الكبرى التي تعانيها شعوينا صراعبا داخلیا قویا وصبورا فی سبیل ان تغیر ثقافتنا العربية موقع الاستهلاك والتلقى الى الابداع والانتاج الذاتي، وأيرابي ان لقاء ثقافتنا العربية المعاصرة مع الثقافات

النآس ومشاريهم وماريهم واغراضهم،

فالأبيض يغدو اصود عند اخرين، كما

يصبح الأسود ابيض في حال اخرى،

وعند فئة ثانية من الناس. ولعل مرد

تُلك كله الى أن اراء الناس ومواقفهم

وتيصراتهم تختلف باختلاف الدافهم وإغراضهم المعلنة والمستورة . كتلك

غان تجسارب بنسي آلبشر وحياتهم

وأراعهم تختلف وتتلون حسب ما لقى

كل منهم من دهره واحتسى من حلوه

ومره، وصافح من صفوفه وصروفه،

وفي ضوء هذا الإختلاف في الجبلة

والتجرية يحاول كل انسان أن يقدم كل

راي يدعم فكرته ويسمسو بقصيده، وينتزع الانتصار لنفسه ولرايه فيقحم

لللحاة والبلينة والخصومة في الراي

بين الشعراء، فتجد الواحد يحسلول

جهده أن يصنع الخطوة والحفاوة

لرايه ولشعره ليحتل بين الاراء وعيون الشعس الناصية والذؤابية، ومن

للنقدى صدره، ومن القلقين الوقفة

المعجبة، فيأتى الواحد منهم برايه ق

شعر مبدع اجيد سبكه ونغم جرسه،

وشرف معناه، واحكم مبناه، ليضمن

الشاعر أن يحتل رايه وشعره من دهن

السامع والمتلقى محل القبس لخفيط

الدجنة، ومحل المؤشر لضارب في بيداء

التيه. ومما يزيد أرامهم تعمقها

وشعرهم ايداعا ما تقيض به اراؤهم

واشعارهم من عمق التفكير ورقية

التعبير، واحاطة متبصرة بتيسارات

الخواطر، ومجالات الحياة وضروبها،

وتنوع للجتمعات وتلونهاء وتغيير

البيئات وتطورها وقدرة على التعمق في

سأوك التلس ودوافعهم وطبائعهم

الخُلُق وما يحركها ويتيرها. ولنضرب

على ذلك مثلا، قلو خطر للانسان ان

ينساط هل الأنسان باصغريه (ظبه

وأسانه) ام بدرهمیه.. وعندها سوف

تجد العجب العجاب من الإجاسات

والتبريرات عند كل صلحب راي لرايه.

ولنسمع ما يقوله الشعراء في الانسان:

وهسل هو باصغریسه ام پدرهمیسه؟

فيسارع على القور أحد الشُعْراء قائلا:

ومصقوله والجسم خلق مصور

لمر مذاق العود والعود اخضر

وما المرم الا بامنغريه لسأته

فان تر منه ما يروق فريما

صم ويسكنه، واكثر ما تقع هذه

بزال مخضوضرا باعتبيار حاضرننا نتلجا من نتلجاته وان اختلف هذا النتاج طبعا عن جنوره انتسا تزاه في التاريخية وبنوره العظيم الذي أداه خلال العصر الوسيط في مجال تطور

المجتمع العربي الأسلامي وفي مَقِلًا تطور الحضارة البشرية بعامة). المرء باصغريسه

النكس اجناس واذواق ومشارب، فيرد شاعر لخر في الحال وقيم الحياة تختلف بلختلاف انواق الحجة بالحجة قائلا:

قد قال فيما مضي حكيم ما المرء الأياضيا فقلت قول امری لبیب ما للرء الا بدرينية. مِن لم يكن معه درهماه لم تلتفت عرسه اليه وكان من تله حقير

اینیری له اخر تأثلاً: لعمرك ما مال القتى بذخيرة ولكن اخوان الصفاء كرام فيتصدى له ثالث قائلا:

اذا كنت في حاجة مرسلا وانت بها كلف مغرم فلرسل حكيما ولا توصه وذاك الحكيم مو الدرهم ويؤيده رابع بقوله: يا ليت في الله نينار موجهة

وان خل منها حظ فلاس قالوا فملك منها قلت تخدمني لها ومن أجلها الحمقي من الناس.

القلاس: المراف ويبرر ويدعم شاعر اخر راي سابقه

ومن الناس من يحبك حبا ظاهر الحب ليس بالتقصير فاذا سالته عشي ظمر الحق الحب بالطيف الخبع

ويأتى في النهاية من يفند أراعهم ويدحمنها، فللل ليس كل شيء كما يقول على الجرجاني: وقلوا تومل بالخضوع الى الفنى وما علموا أنّ الحَصّوم هو الكثر وبيني ويين اللل شيئان حرما على الفتي نفسي الابية والدهر واذا قيل هذا البسر أيصرت دونه . مواقف خير من وقوق يها العسر

وحُوفًا مِنْ الإطلقة، قَالَ السيال طروح على القراء ليطوا بطوهم ويقولوا: هل الانسان باصغريث أم بدرهمیه، ام هو بهما معا؟ الاصغران

البنفسحية هذه الغيارات الي

ننب المننب متجها الى الجهة البعيدة عن الشمس مهما دار في مداره وفي اي موضع کان.

وما ذام المُذنب، بَقَدَارته هذه، على راسه اسم (اللمة)، أما وسط اللمة، أي الكتلة القذرة الشقية

تقريبا، وضمه الى قذارته واصبح

في اللعالي المظلمة. فالشهاب التاقب الذي يضرب فيه المتل دائما في الشموخ والرفعة في الشعر العربي، ما هو الا الإبن العاق او الاين القاصر للمذنب. فهو من فتات المذنب الذي لم يلحق بابيه، وقد يكون السبب في عدم لحاقه به عجزه وتقصيره او قد

على أية حال، فهو يبقى سلبحا هانما في الفضاء الواسع، حتى اذا صادف الكرة الارضية (او اي جرم اخر) فانه يهبط عليها يسرعــة شديدة. من أثر الجاذبية ومع احتكاكه الشديد بالجو يحتبرق مخلفا هذا الخط الطويل الجميل من الضوء، الذي نراه حوالي ثانية من الزمن، هذا الخطهو الدلالة عل

الوثات، فتنطلق في الجهة المعاكسة ولهذاء فاتنا دانما وأبدا نجد

ومظهره الطويل العريض، استطاع ان يحتل هذا المركز المرمسوق في السماء، فقد اصبح من الصعب علينا ان نطلق على راسه اسما غير لائق بمقامه. ولهذا اطلق الفلكيون

بعد الانتقاش، فاسمها النواة، وبعد ان يدور حول الشمس، ويحكون قد احسرى استعراضيه عليناء يقفل راجعا فيمداره الشديد التفلطح . ويأخذ بلملمة ذنبه شبئا فشيئًا، حتى يبعد عن تأتير الربح الشمسية فيكون قد جمع كل ننبه

كتلة قدرة كما كان حين اتى. ولكن هذا الذنب الذي امتــد عشرات الملايين من الاميسال، لأ يمكن ان يجمع كله. اذ تظل بعض جسيماته متخلفة سايحة ق الْفضياء، ولماذا اقسول بعض جسيماته؟ فالواقع ان كثيرا من هذه الجسيمات تبقى سائرة في المدار، اللهم الا اذا أثرت عليها جاذبية اخرى مرت قريبة منها وغيرت مدارها. ولكن المهم، ان الكرد الارضية، أذا مرت في اثناء دورتها بموضع كان قد سار فيه مذنب من المنتبات، فاننا نجد ان هذه الحسيمات اخذت تهوى على الارض على شِكل (شبهب) فالشهبّ انْنَ هِي الْقَتَاتُ الذِّي خُلْفُهُ المُنْثُ خلف حسين يقسع على الأرض ويصطدم بالجو، فيحترق من سرعة احتكاكه بجو الأرض، ويصدر هذا الخط الملتهب الجميل

يكون عقوقه وتمرده وشذوذه.

مهما یکن من امر، فان المذنب الاصلى، الذي عاد واصبح كتلة من

اما المذنب الذي كان شؤما على هارولد، ملك النورمان في انجلترا سنّة ١٠٦٦، فهو بلا شَك مذنب هالى. ففي تلك السنة هرمه وليم الفاتح في معركة هيستنجر.

المراقب الكبيرة أن يروه قبل أن ينقضي عام ١٩٨٢. وقد یکون اعجب من منظر هذا المننب، تكوينه. ،

هذا الذنب الطويل جدا الذي يبلغ حوالي خمسين مليون ميل، ينتفش ويمتد من كتلة من قانورات ببلغ

الغسارات وتحلل السب

العديسدة التسي تجسوب ارجساء

لها هذا القطر الذي ذكرناه، ولكنه يبلغ مستوى مدار المريخ، تبدا حتى الريح الشمسية عرفها العلماء من التاثير الحاصل على المذنبات. فالشمس تطلق جسيمات الى جميع الاتجاهات بسرعية شُديدة، ونُحن لا نحس بها لان جو على هذه الكتلة القبدرة فتدفيع

ولهذا يجب ان يكون احد النسات

على أية حال، فالعالم مقبل على ظهور المنسب الكبير (مالي)، ومشاهدت، يصورت، المذهلة. فسيمر في دورته حول الشمس في شعلط سنسة ١٩٨١، وإن يكون ظاهرا لنا في ذلك الوقت لأنّ الشَّمس ستكون بيننا ويينه، ولكنا سنبدأ

بالرهبة السابقة.

قطرها من ميلين الى ثلاثة اميال

سنة ٨٣٨ مبلاً ثبية وموعد هالي في ذلك الزمان كانُ في ٤٧٨ ميلانية.

لن يكون سلحرا مخيفا كما كان في دورته الأخبرة. فدورته مدتها ٧٦ سنة. وقد كان مرعباً حقا سنة ١٩١٠. عامود ضحم غليظ من نور يمتد فيملز قسما واسعا جدا من ارجاء السماء، يعتقد ان الحرة الإرضية في ذلك الحين كانت ضمن ننبه الطويل العريض.

بعيدين عنه، وسنراه، انما ليس ومع انه لا يزال بعيدا عنا ١٢ الف مليون ميل، فقد بدأت المراقب توجه عدساتها الى الجهة التسي سيبدو في السماء منها - الى الشمال قليلا من الشعرى الشامية والتي تسمى ايضسا الشعسرى الغمصاء، وينتظر الراصدون في

فقد يصعب على القبارىء ان يصدق أن هذا المنظس الجميس السلحر الخلاب ناشيء عن كتلة من القادورات، أجل، قادورات من جليد وغبار ويعض الغازات، وقد يصعب عليه ان يصدق ايضا ان

انه الأن في بعده السحيق عن الشمس لاننب له. مجرد كرة قذرة،

اما في هذه الدورة فسنكون

التفساؤل والتشاؤم

حين يقترب من الشمس وقبل ان الريح الشمسية بالتاثير عليه. الأرض يحمينا منهاء ولكنها تضرب

برؤيته في شهر نيسان.

وهناك اشياء يتطبر الناس منها في صفحة السماء، وقد حرت العادة أن يتطبروا من السكوكب زحسل ويعتبرونه نذير شؤم، فأذا قلت عن فلانا وجهه رحل، كان معنى ذلك انك لا تنتظر خيرا حين تراه بل تتوقع شرا وويلا. ومع ان زحل هو اجمل الكواكب عندما تراه في المرقب ومنظره فيه سلحر خلاب، الا اننا لا نستطيع ان ننزع فكرة · التطبر منه، هذه الفكرة التي قال بها ٱلمنجمون في العصور التي

كارثة واقعة، ومن هنا اخذً المنجمون فيبلاط الخليفة المعتصم يحذرونه من ان يغزو الروم وقد

ظهور مذنب في السماء هو دليل على

ولا يبدو ان المنتب كان ظاهرا في السَّمَاءُ انذَاكُ هو شَيخ المُنْتِلَات (هالي). لأن معركة عمورية حدثت

نضجت

جلودهم قبسل نضسج التسين

ومن هذا نرى ان ظهور المذنب

التفاؤل والتشاؤم همسا حالسة نفسانیهٔ تعتری کل انسان منذ ان عرف تاريخ للانسان. ولا اشك في ان القارىء يتفاعل احيانا ماشساء ويتفاعل احيانا اخسرى بأشيساء

المضمار، فيكلد يكون هناك شبه اجماع بين عامية النياس على التشاؤم من رقع ١٣. وإن كان الاستاذ محمد موسى عبدالهادى ينفى ذلك ويقول بان الرقم ١٣ هو رقم خبر. والناس عادة يتفاعلون بالرقم ٧. ولكن من غريب الصدف ان هذا الرقم كان شؤما على العرب في القرن العشرين، فقى ١٩١٧

ووقائماً الله من شر السبعسات

كُلْت تؤمن بالتنجيم. ويكلا يكون هناك اجماع على ان

كَان هَنَّك مننب في السماء. وفي هذا ىقول ابو تمام. وخوفوا الناس من دهياء مظلمة أذا بدأ السكوكب الغريسي نو

ويظهر ان المنجمين حذروا المعتصم من ان يقوم بالغزو قبل نضج التين والعنب، ولكنه لم يستمع اليهم كما يبدو في قول ابي تَمام أيضاً من القصيدة نفسها: تسعيون الفيا كاسياد الشري

يقلم: عيدالله رضوان

بتزويد القطارات (بسللاء والشرطسة

القطع الثلاث,/ يساعنها على

الدخول في الحنث، منرسة تلتقي فيها

بالطالب /الطفل/ بطل القصية في

صفه، مع بحول مدير المدرسة اليهم

لبقدم لهم معلم الرياضة الجديد واول

تفاعسل جرى بسين الطرفسين

الطفل/ومعلم الرياضية (فعديسر

المدرسة دوره تانوي لتقديم الحدث

فقط) تمثل في طلب المعلم (بثلة وحداء

خاصين للرياضة) هنا نبداً بالدخول في

واقع الطفلُ الذائي، ردة القعل الاوتى

لهذا الطلب تعثلت في الحضور النفسي

للقطار (صار زعيق القطار يغلق الراس، وصار دخانه الاسود الكثيف

يغطى سماء المدرسة.. تعاظم الزعيق

حتى احسست برغبة ملحة في الفرار

كي لا تنثرنسي عَجلاته الرَّهيبة) القصة، هذا علد القطار ليمثل حلة

عدم القدرة على المولجهة، حالة الرعب

الاول التي مثلها للطفيل، للذا؟ لإن

الطفل يتيم. وفقير، فامه لا تملك ثمن ما

يطلبه المعلم. ما الحل اذن؟ يتجــه

الطفل لبيع الاسكيمو/الدورادولركاب

القطار - لاحظ تداخل اهمية القطان،

مع البطل في السلب والإيجاب فهو

منطقة رزق كنلك _ والبطل قد جرب

هذه المهنة في الصيف لذا فهو معروف

من صلحب الاسكيمو، ومن عاصل

المحطة. ينتهى يومه بسعادة وقد باع

كل ما لديه وامتلات جيوبه لـــرات

وفرنكات سورية وشلينات وقروش

أربنية) لقطبة نكية لواقيع قرى

الحدود. ولكن الفرحة لا تكتمل فمعلم

الرياضة المثرف يرى الطفل ويتعرف

عليه فيفر الطفل بحمله القبارغ ــ

والحصيلة نصف بينار يتوجه لشراء

حذاء ـ ولكن لا فلندة فالنصف دينار لا

يكفى الحدّاء فكيف بالبدلة الرياضية؟

المقطع الرابع/يشكل التقباء هذه

التقاطعات _ معلم الرياضة يضرج

الاولاد النين لم يحضروا ما طلب

منهم، وطفلنا بينهم بقطبح، ثم

وليقنعنا القاص بتفاهة هذا ألعلم

يشير الى موقفه السلاج ضد هذا الطفل

حين يشير (انه يتهرب من الدروس

حرى. وللأرفسام دورهسا في هذا

صدر وعد بلغور وفي ١٩٣٧ كانت فظائع الاستعمار الانجليسزي في فلسطين في اثنياء الثيورة الفلسطينيسة، وفي ١٩٤٧ كان التقسيم، وفي ١٩٥٧ كانت قلاقل كثيرة في العالم العربي، وفي ١٩٦٧ كانت نكسة حزيران، وفي ١٩٧٧ كانت زيارة السادات للقدس...

صاغوه من زخرف فيها ومن

اين الرواية بل أين النجوم وما

كان كارثة واقعة ولكن على اعداء

مشاهدها الطفل اماميه، تجسري في عربات القطار، وحو بهذا الاختيار الذكي يقدم لنا واقع الطفل نقسسه صاحب الحكاية، من خلال تفايه

- لا يلبسون الملابس العسكرية:

الطفل يرتديها.

٧٤، قبل أن تنتقل الى المقطع الثاني

دعونسا نشسير الى خصوصيسة هذأ

الاختيار فيما نستطيع تعريفه بوعي

النقيض، القاص يقدم لنا صورةً

(بِلُعَبِّ وَّن) بِالْبِيضِ المُساسِوقِ: حرمان الطفل (البطل) منها. لا ينحنون التقاطها: انحناء الطفل وحرصه على ان لا يضيع من البيضة (ان حصل على واحدة منها) - (يعلكون) الخبر الابيض : حلم

ـ دونما اصطهاج : الضـد، اي

باصطهاج ومبالغة أن أمكن الحصولُ

بمثل هذه البساطة النادرة بيني لنا محمد داودية علم بطله ـ النموذج فنيا بتعيير عن حالة طيقة ــ اقتصادية واجتماعية _ يعيشها هذا الوسط الذي ينتمي اليه يطله، مع ضرورة ملاحظة دقعة الاختيسار للمفردات (يلعبون بالبيض، يعلكون الخبـر. دُونما أصطهاج).

المقطع الثاني: يساعد في سد لجمه ما يفتقده المقطع الاول وهو عثصر المكان لنتعرف على ان الحيث يتم في مدينة المفرق، هذه المدينة /القريسة المرسية على أطراف الصحراء، دورها

صلحب هذه العمل، عندها ستكون كتابتي غير موضوعية تهدف ألى البحثُ عنَّ احْطَاء القاص وقلة خبرته

وعدم تعكنه من فن القصة _ الى غير نلك من مثل هذه الأحكام القاتلة نقدياً وثانيهما ـ ان اكون صادقها مع نفسى، موضوعيا مع العمل الذي انقده محققًا بذلك ما اتفقت عليه مع الزميل احمد المصلح في حوار جرى بيننا سابقاحيث اتفقناعلى ضرورة

أن هذه الظاهرة تشكل القتل الإكثر رواجا في واقعنا الثقافي. وادعي هنا اننى قد اخترت الموقف الثانى، فابارك للزميل محمد قصتسه الجميلة والمميزة على اكثر من مستوى، لَلْذَا؟ لأن القاص استطاع في عمله هذا ان يحقق عنصر الدهشة ـــ المُعَلَجَادُ في الْفُنِّ، انْكَ تَقْرأ صَفَحاتُها فَتَعِيشُ حَلَّهُ من التوتسر التامل المتابع لما سيحدث. وقد يبدو هذا موقفا أنطباعيا ولكن

القصة مقطعة إلى اربعة مقاطع. في

دعونا نسير مع القَصة.

الاول منهما مُلتقمي _ وعلى لسَمانُ البطل/الطفل، بواقعه الموضوعي _ المنزل المتواضع، طفل في العساشرة، علاقة الطفل مع القطار _رجعة/لعب، ثم فهمه لحركة هذا القطار على لسأن جاره (الغارق في السنين) ـ ثم القطار كواقع اجتماعي مغاير (اخدّنا نعرف ان القطارات تحمل بشرا واطفالا لا يلبسون الملابس العسكرية الجافة، شَاهِدِيًّا اطفالُ القطارات "يلعبسون" بلبيض السلوق، وتتناثر قطعه من اشداقهم فلا ينحنون لالتقاطها، شاهدناهم يعلمكون الخبسز الابيض المنكوش والكعبك النافيذ الراثجية ويعادية ودونما اصطهاج) القصة ص

قصة العبسي هذه تحافظ على هذد

والعسارات ولكنسه في العلاقسات الإنسانية ذاتها.

مساء الحزن ايتها المدينة

ثم يلجان الى التعبير عنها، واذا كان هذا محورا اساسياً في عملية الإبداع القصصي، ولكن العامل الذي يتحكم في انجاح فنية العمل هو مقدرة القاص الفنية، حُوفا من مزالَـق الذهنيـة، وابقاء مسافة بين القباري ويسين السافة بينها وبين قارنها فمع محاولة

مسالة اخرى نجدها رائدة في القصة وهي التسي تنعشل بكشرة استخداد اسم زينب، وعبد ريه، مع . إِنْ الْيُ بِنَيِةِ لُغُونِكُ النَّسَائِيةِ احيانا

عنصر الجمال في القصة يتمحور في قطتها حينما هرب الحلم، والإثارة،

يوم علدي عبر لجوء الى التقطيع الحديثي ــ المكاني، يقدم لنا مصطفى صالــح القاص الواقعي المبير في اطروحاته. حياة انسانية(لاثنين فقيرين)تسير في خطين متواريسين ــ سعيــد عامــل الحجارة. وفاطعة خلاعة في بيت احد الاغنياء، وعبر المقاطع الخُمسة التي تتكون منها القصة نتأبع حياة هاتين سينين متعرفين على جزئياتها اليومية _ فاطمة _ بعد وفاة زوجها في المحجر تلجا الى العمل كخادمة لإعلة طفلها، سعيد _يترك عمله كحجار بعد فَسْلُهُ فِي تَحْسَينَ وَضَعَهُ الْمُلَايِ، وَيَنْتَقَلَ لعمل آخر ــ بانع اسكيمو منجول ــ. على خط التقاطــع مع هاتــين الشخصيتين يجسىء (ابسو خليسل) صاحب دكان الحسى، وسسارق كدح الفقراء. ويهين سعيد مرارا لتاخره في سداد ديثه، ويطلب فاطمة بقبولية زوجا لها - لتنتهى القصة، بطرد فاطمة من بيت مخدميها لانها رفضت السماح لزوج سيدتها بالتعامل معها

> بعد نوبان (الاسكيمو) في (الترموس) قبل ان يتمكن من بيعه. وابو خليل في انتظارهما - واكن الاصرار ببقى في العيون. القصية كميا تبيدو عليية في اطروحاتها، ولكن مصطفى صالبيًّ يحافظ فيها على مقدرته القصصيـة

الرائعة، وعلى متَّابعة فنية جميلة لادق

(القطار)

خصوصيات شخصياته.

جنسياً. وعودة سعيد كسير الجناح

قراعته، كَلَاا؟ رَبِمَا لَانَّهَا تَقْسُومُ عَلَى لكي اكون صادقا مع نفسي اولا، قضية لا تشكل هما انسانيا حقيقيا. وقارئي ثانيا، اقول، انني قد تنازعتني رغبتان عند الكتابة عن هذه القصة أولهما ذاتسي يتعلسق بعلاقتسي مع

لا شيء جديد يقدمه احمد في قصته

كما تلاحظ فالقصة علاسة حدا.

تلتقي قصبة العبسي مع قصة احمد عودة في كونهما ينطلقسان من فكرة

عرض مسرحية "الثعلب الصالح"،

وهي من أعداد على عليان واخراج نَعيم حدادين، وهكذا سنستمس في

عرض السرحيات واقامة المحاضرات

والندوات وحثى نهاية عام الثقافة

اللقاء الثاني مع المخسرج حاتهم

* ما هي المشاكل التي تواجــه

المسرح الأردني وتؤدي الى عدم تقدمه؟

نحن جزء من مشكلة

مشاكل المسرح الاريني هي جزء من مشاكل المسرح العربي ككل، نواجه نفس الصعوبات، وإن اختلفت بعض

التفاصيل السيطبة. فمسن هذه

الصعوبات ولي مجال النص المسرحيء

تعاني من ازمة نص، وهي ازمة عالية

توعاً ما، ولكننا نواجهها بشكل حاد،

على اساس انتسا تقدم في الموسم المسرحي حوالي تسع مسرحيات، علما يانه في دول أوروبا، تبقى المسرحية

وكذلك قان الكتاب المسرحيين بداوا

بِنْجِهُونِ الى الكتابة لَلْتَلْفُرُيُونْ، الأسهلُ

وَالْإِكْثُر ربِحاء هذا عدا عن أنّ المسرح

نَّ دولٌ ٱلْعلم الثالث يعيشُ ارْمَــّةُ

وضوح رؤيا، أذ يعتقد البعض أن

المسرح عبارة عن وسيلة ترفيهية

حين يُجِب ان يعطى مفهوما عكس ثلك،

فالغرض منه رفع تقافه الناس وتطوير

افكارهم، ولهذا السبب فان التلفزيون،

هذا الجهارُ البراق، الذي استطاع أن

يخطف انظار المشاهدين، وان يسيطر على جمهور المسرح ويدعوهم للكسل

مقصّلين الجلوس في منازلهم من

الذهاب الى المسرح علما ان التلفزيون

حقيقة يقدم اعمالا تلفزيونية تجأرية،

بونُ ان يجعل المشاهد يثير تفكيره او

عظه، ولن ننسى هنا ان هذه الأجهزة

ذات دور ثقافي خطير في رفع مستوى

الوعي الفيكري لدى المواطنين لو

ان الشكل التي تواجه الصركة

السرحية كثيرة فمذها أحجام الفتاة

على الدَّهُـولُ الى معتـــرك السرح،

الواحدة تعرض لعدة سنوات

السيد رئيس قسم المسرح في دائرة

الثقافة والفنون

قت لحاتم:

اجرت اللقاءات:

السلم من الإعلى، ففي بدأية عهد

المسرح الارسي، قدم الكثسير من

الأعمال، ولكنها في مجملها طرحت

مشاكل وهموم ليست لنا وهدا ما ادى

الى حدوث غربة ما بسين الجمهـور

والفنانين، وهنا لم يستطع المسرح ان

يلتحم بالجماهير ويلتصق بهم... فجاء

ان مشاكل المسرح لن تحل الا

بالاهتمام والعناية بمسرح الطفل اولاء

نُم العنايِّـة والتَّركَيـــرَّ على المسرح المدرسي وجعلــه مادة أساسيـــة في

مدارس المرحلسة الابتدائيسة نظسرا

لقوائده الجمة في ترويد الطفل بكل ما

يحتلجه من الجراة، وسرعة البديهة،

ومواجهة الجمهلور وحب النقده

والاطلاع على الإداب الاخرى وصقل

ميولهم، والانطلاق في الكلام وسرعة

التعيير ثم العناية بالسرحة الجامعية

بشكل افضل مما هو عليه الان، اذ كأن

أَلْسَرُحَ الْجَامَعِي لِيُبِدَايَّةَ عَهَدَّهَ يِنَافُسَ الْسَرَحَ الرسمي، لَكَنَهُ ويِعِدُ عَلَمَ ١٩٧٥

بدا يتراجع واصبح يقدم فيما ندر

ثيم العنابية بمسرح الهبواة

ومساعدته والأخذ بيده ودفعه ألى

الإمام بشتى الوسائل والطرق، لأن

هذه المُرتكزاّت الإربعة هي في النهاية

التى ترفد الحسركة المسرحية الام

وعند تحقيق هذه المرتكزات

نستطيع ان نحكم آذا كان هنآك مسّرح

مسرحنا ولد جادا

این یقف المسرح الاردني من

ـ المسرح الاربني، مسرح ولد جادا

ولا زال كذلك، وهو يخلو من الأعمال

التجارية التهريجية التي تسعى الى

الكسب المادي دون النظر ألى الناثيرات

الثقافية التي تؤثر على المشاهديــن،

وهذا ما يتميز به السرح الاربنى عن

بأقى المسارح في الوطن العربي، وقد

قدم مسرحنا معقلم المسرحيات العربية

الاخلاة ويعض النصوص المعليسة

المتوسطة المستوى والجيدة وكثير من

اننا لا نستطيع فمسل المسرح

الاردنى عن السرح العربي، فنحت

نتأثر بما يكتبه المرحيون العسرب

لاننا هنا نائقر الى كاتب السرحيسا

الجيد، ولذلك، فاته اذا قل الانتاج

السرحي في العالم العربسيء تأثسر

الانتاج هنآ ايضاء فعدم وجود الكاتب

المسرحسي الأرينسسي، يدفعنسا الى الاستعاثية بالنصوص السرحيية العربية، واستلك فنحسن مرتبطون بللسرح العربى ونعانسي من نفس

لقد حاولنا في بعض المرات الاشتسراك في مهرجانسات المسرح

العربي، ولكن اشتراكنا كان دائما

هامشيا وغير مدروس، وجساعت الشاركة في معظم الإحيان هزيلة

وفاشلة، ولُهذا السبب فأنَّ صورةُ الْفَنَّ

المسرحي الاردني في الوطن العربسي صورة مهزوزة مع العلم اننا قدمنا

مسرحيات جيدة، بل ممتسازة، على

المستوى المحلي ولو اتبح لها الاشتراك

بالفعل مسرحيات معيرة،

بمهرجانات لاخذت صدى كبيرا وكغت

وعن طموحات الدائرة حول هذا

كانت لدينا طموحات لتقديم ستة

عروض مسرحية على الاقل، ولكن عدم

توافر املكن عرض (مسارح)، وعدم

وجود الإمكانيات الفنية لتغطية عملية

التكنيك والتنفيذ وعدم تعاون بعض

الجهآت ألمسؤولة والمؤسسات الفنية

بالشاركة في تقديم أعمال فنية ادى أتى

أنحسار اعمل هذا المهرجان، وتكثيف

فقراته الى مسرحيتين فقط هما " السد '

لدائرة الثقافة والقنون بالتعاون مع

رابطـــة المسرحيــيِّنُ الاربنيَــينَ و"البخلاء" لطلاب جامعة اليرموك

* مرة اخرى نسجل امنياتنا

وتطلعاتنا في هذه المناسبة بان تتضافر

الجهبود لوضيع خطنة تتضمسن

التشخيص الدقيق لواقسع الحسركة

التقافية والفنية المسرحية في الاردن

مدروسة لتطوير هذا الواقع ونؤكد أنه

قد أن الاوان لاصدار تشريعات جديدة

يأتى في عام الثقافة الوطنية، كبداية

لعقد الكثير من الندوات والمحاضرات

وتقديم الجوائز وتكريم الفنانين، بكل

مايليق بهذا الفن الرفيع واهدافه

لدعم مهرجان السرح الذي سيبدأ غدا

السيت... دعما ماديا ومعنويا...

* وتدعو... القراء ومحبي المسرح

* ونؤك على أن يتم اصدار تشريع

يعمل على تنظيم العمل الفني ويحميه،

ويعترف بالفنآن الاردني بشكل عآم،

والسرحي بشكل خاص كمهنسة

تُستطيع أن تؤمن له حياة كريمة.

ومستقرة تؤدي الى تطوير الحسركة

المسرحية والفنان الاردني ف كافئة

الظروف والإمكانات، وهذا سيؤدي الى

اظهار طاقاته الإبداعية في جو من

الاطمئنان والانطلاق

ونامل أن يكون هذا اليوم الذي

تضمن للفنان مكانته وحقه...

النسلة...

ونطالب بوضع خطة تنعيــة

المهرجان تحدث المخرج حاتم السيد

المشاكل ونتشارك في الهموم،

المرحيات الأوروبية الجيدة

بِقَطَاقَاتَ المُوهُونِةُ الواعِدةُ.

السرح العربي؟

أعمالا مسرحية جيدة

التلفزيون وكان البعد الكبير

. ليما نبيل

المسرح المحلي يعاني من أزمة...ولكن ما الحل مسرح الاطفال هو"الحل" لايجاد فن مسرحي

. ﴿ السابع والعشرين من ادار من كل نقطة التحول في الستينات عام يحتفيل العالم بيسوم المسرح

> والقنان السرحي في العلم يحتفل بهذا اليوم ويأخذ الاحتفال طامعا جميلا فيلاده... اذ أنها مناسبة بلتقي فيها المسرحيون في احتفالات تقسام لتكريمهم... ولتتويج اعمالهم بممأ تستحقه من تقدير واحترام... وق هذا اليوم... سنبدا حوارا مريحًا مع بعض العاملين في المجال

السرحي... لنطرح المشكلات التــــ يعاني منها المسرح الأربني.... عسى انْ يتم في هذه المناسبة اكتشاف الداء والبدء باعداد الدواء الذي سيؤدى الى تطور في مجال الفن السرحي في الأردن. وُحَثِّي نُعرف الْمُشاكلُ، لا بُد لنا مَن معرفة بدايات الحركة المسرحيسة في الأردن، ولذَّلك التقينا بالفنان المخرج صلاح ابسو هنسود رئيس رابطسة السرحيين الاربنيين فسالناه:.

تأريخ الحركة المسرحية

* ماذا عن تاريسخ الحسركة السرحية في الأردن؟ سَانُ نَظُرَةُ مَريعة الى ما في الأردن من اثار للانباط والرومان والامويين. ممثلة بالدرجات النتشرة في مختلف

مين الملكة، تأكر أنا أنه كأنت هناك حركة مسرحية كبيرة في تلك الاوقات. ولكن اذا اردنا أن نسجل المحاولات الحِلَّادة لِابْتَثْبَالِ المُسْرِح فِي بِلابِنا، فلا بد أن تؤكد أنها تلك النشاطات التي كاتت تتم على ايدي افراد احبوا الفن ونشروه عن طريق السارح الدرسية واستطاعوا من خلالها نقل ما شاهدوم او سمعوم او قراوم خارج الوطن.

ومع انتشار المس في تلك الفترة اترة العشرينات خيث بدأوا بمحاولات ق التاليف المسرحي، ومع ازبياد عبد الدارس في الثالثينات، بدات هيئات التدريس تهتم بالنشاط اللامنهجسي ومن هُمنه اقامة الإحتفالات في نهاية ألعام الدرامي وهنا كانت تبرز طاقات يستغِلْهَا ٱلقَاتُمُونَ على هذا ٱلنَّشَاطُ فِي تاسيس فرقة مسرحية تادم عروضها على النسارح العامة يقرض التبرعات، ولكن في الاربعينات بديء بعسرض اعمل مسرحية على مسرح سينمسا البتراء، وتطور بعدها الفن المسرحي حيث تم تأسيس نواد فنية في عمان

واريد. الجمسيات من المراد بالإعمال التي كانت تقدم بين الحين والاخر، وهس نشاطسات مدرسيسة ونشاطات للاندية الاجتماعية وفرق مُراكِرُ الشبك مُالِاضَافَة الى القَّـرِقُ المسرحية التي لم تعمر طويلاء اذ كانت سة نشاطسات لاقسراد تطوعسوا بالساهمة والاتفاق على عمل مسرحي حی جتی لو کان خاسرا۔

أما في بداية الستنبات فقيد بدا

الاهتمام الحقيقي بفن المسرح حيث برزت بعض الفرق الفنية التي اثرت ان تسهم بدورها في دعم المهرجآنات في مدّن الاصطياف حَيث تَشكلت في مدنّ رام الله والبيرة قرق مسرحية بدعم من البلديسات ووزارة السيلمسة ودار الاذاعة الأربنية حيث تم تقديم مهرجانات الاصطبياف في رام اللب والبيعة ومهرجان البرتقال في أريحها والزينسون في نابلس وكانست هذه الْلهرَّجانَاتَ تُنظمُ في السَّلحات العامة ويشاهدها عدد كبير من الناس، ويلغت هذه المهرجاتات نُروتها في علم ١٩٦٢ حيث تم تاديم خمســة مهرجانــات سنوية متتالية بدعامزينك العام، كانت اطاراً رحبا ومرنا للرقصات والدبكات والاغانى الشعبية التي تشكل جزءا من التراث، وصار الاهتمام بهده المهرجانات يأخذ مسارا جبيدا حيث ندأ الكتاب والشعراء يساهمون في تحميل هذه المهرجانات مادة منظومآ تحمل حكايات غُنائية وغير غنائية.

اسرة المسرح ومسرح الجآمعة

وتعيزت فترة الستينات باهتمام وزارة الإعلام بالفرق الفنية، التسي اقامت المرجانيات او ساعيت 🗓 البرامج والتمثيليات الآذاعية، وازاءً هذا التحول نحو الاهتمام بالسرح، فقد تم في علم ١٩٦٥ واثر اجتمأع حضره المرحوم الشريف عبد الجميد شرف وزير الإعلام .والمشرفون على الشؤون المرحية حيثتم بحث اسس انشاء مسرح اردني تتبولي رعايته وزارة الإعلام وفي نفس الفتسرة تم تأميس الجامعة الاربنيسة كمسركز اشعاع فكري وحضاري ومن خلال انشطة طلابها تم تأسيس السرح الجامعي الذي زود الوسط القنس بطاقات عديدة.

الاهتمام بمسرح الأطفال

وكذلك فقد ظهرت في هذه الفترة فرق المسرح الخاصة التي كان يؤسسها المهتمون بالسرح.

إما في فترة السيعينات فقد اولت بالثرة الثقافة والفتون رعفية واهتمامات بمسرح الاطفالء فبسدأت ألمتساولات لارساء قواعد هذا السرح.

وبعد تشكيل وزارة الثقافة والشِّياب عام ١٩٧٧ عَمَلَتُ يعدهِــا الوزارة على استحداث طاقات مواهب بديدة من المخرجين الدارسين وايجاد لجنة قطاع المسرح المكونة من عدد من الاستتذة والاعلاميين المرموقين وهكذا



مبلاح ابو هنود

أزمة المسرح الاردنى فاننا نرى انه لم يكن هناك وحتى الان خطط كاملة مدروسة للفن، لعدم وجود اقتنام كامل بأهمية الفن ووفليفتسه وضرورته، ومن هذا خضعت الحركة

السرحية ككل الى المزاجية والأهتمام النسبي بها حيث كانت تنشط اعواما وتتوقف مرة اخرى لفترات طويلة. ويعود هذا الى عدم وضع اية خطط كفيلةً بتحقيق نهضة فنية كبيرة، ومن هناً، فأذا اطَالُبِ وادعو أَلَى أَنْ تَتَصَافُر الجهود في هذا العام (عام الثقافة) لوضع خطئ تتضمن التشخيص الدقيق لواقع الحركة الثقافية والفنية نَ الْأُرْدَنُ وَكَيَّفَيَّةً تَطُورِهَا، وَأَلَى الْتَأْكِيدِ وعدم توفر قاعات ملائمة. على ايجلا خطة تنمية مدروسة تماما لتطوير هذا الواقع، وأهم من هذا وذاك

ابجاد تشريعات حبيدة تضمن للفنان

مشاكلنا كثرة...

* وما هو دور رابطة المسرحيين في

_ ان الرابطة، والتي هي تجمع

لقطاع كبير من الفنائين الاردنيين في

مجال المسرح والسيئما تسعى دائه

لتحقيق اهدآفها، الآ انها تجد نفسها

وفي معظم الاوقات تجابه مشاكل كبيرة

اهمها المشكلة المادية التي ادت ألى هجرة الغنان الاردني الى الخارج لعدم

أما من نلحية التشريع فإن نظام

وجود الكم الكاني في العمل في الدَّاحُل.

الرابطة الحالي غير كاف، ولا يؤدي

بالتأنى الى توقيز الحماية والاعتراف

ألكامل بالغن والفنان، ولذلك فاننا

نسعى جادين الى الطلب من الجهات

السؤولة لإصبار تشريع خاص يضبن

التَّقْرِغُ مِنْ أَجِلَ القَنْ... وهَذَا الْمُطْلِبِ لَا

بتدقة الا بتحويل الرابطة الى رابطة

مَهْنِيةٌ أو نقَّابَةً فُنيَّةً، تستطيع توفير

الاستقرار النفسي والحماية للغنسان،

للَّفْنُ، والذي سيؤدي الى تقديم اعمال

واهم من ذلك تساعد الفنان على

فنية حيدة من مختلف النواحي،

الاعتراف بالأن كوسيلة يمكن للفناز

مكانته وحقّه... وحياة افضل...

 كيف ستحتفل الرابطة بيوم المسرح العللي؟ _ كرابطة، سنبدأ الموسم الثقاق المعد لدوم المسرح العلليء بمحاضرة "عن السرح الأورويسي" البكتور عصام الصفدي، ف الساعة الرابعة من مساء غد السبحت، وفي السناء سيقنام احتقنال لمردينا "المند" وهي من تأليف امين شنار واخراج شعبان حميد، وسننقل هذه المرحية التي تم اعدادها بالتعاون ما بِينَ دَائْرَةَ الثَّقَافَةِ وَالْفُنُونُ وَرَابِطُـةً

مشايهة للازمات التى يواجهها المسرح العربي ككل، من حيث عدم توفير النصوص المحلية للواقع العربسي، وعدم أقدال الجمهور بشكل جيده واختفاء العروض الصادة وظهور العروض التي تعتمد على التهرييج والأشياء المبتنَّلة، هذا عدًّا عن نُدرة النصوص، وفقدان العنصى النسائيء

أهدافا وطنية كبرة وقيما ممتازة وهكذا فأن خلق حركة أننية ثابت وايجاد جمهور مسرحي لا يأتي الا من خلال مسرح المسرح، وهنا ادعو وزارة التربية والتعليم لاختيار الموهويين من طلابها والاهتمام بهم وتنمية مواهبهم لتضمن في المستقبل فنانين مؤهلسين

* اين تقع ازمة المسرح الاردنى ــ ازمة للسرح الاردني، هي ازمة

امًا الطّريقة الوحيدة للخروج من ازمة المسرح الارتشى فانهسا تكون بالاهتمام بمسرح الاطفال، الذي يحدّم

ذوى قواعد ثابتة. وجنور عسقة.

غدا سيبدأ الموسم

حين الاربنين الى مدينه اريد

والى كافة مدن المملكة الأخرى،

أما بالنسبة لمسرح الأطفال فسيتم

بالأضافة الى انه لا يوجد هناك حتى آلان تخطيط واع لوجسون الحسركة المسرحية أو وضع سياسسة عاسسة، فللسرح لا يزال يخفنه لزاجيتات القائمين عليه، فأحيانا يكون مليك بالبرامج والسرحيات واحيانا اخرى

نراه يعانى من فراغ كبير.

لحسن استعمالها،

نعالج مشلكل الغير

اشف الى هذه الإسباب أن القن المسرحي عرفناه في وقت متاخر، ويدانا

لصلحب المقص الذي فصل هذا النوم، ولا

وبعد افتراحات من المحامي لا تحتلف عن مصانح ابي ابراهيم كتيراً محلص ال

لاً فَاندِد مِنْ المحاماد او المحاكم، الأمور

مرسومه بدقه ولا شي اخرّ، ولكن لا بد منّ

حل للمشكله، وها هو عباد يكنشف بهسا

انه تورط في السّياسة. صُح الدوم لعله لم

يبدو أن الساعه انيه ساعه ولادد عباد

جديد صقلته هذه النجريه لبجعل منه

ينحرج المجامي من أعلان حدوده،



ولادة عسيرة لعباد، وبحث جاد لاعادة النظر في القوانين

سالم بحاس روابي وكانب قصه قصيره وكاتسب مسرحيسة بالاصافسة الى بعض الاعمال الاخرى ككثابسه ادب الاطفسال والشعر، ان ما يميز سالم محساس هو اسلوبه البسيط وتعليسه مع الاحتداث بحيث نضع المعاناد بصمانها على اعماله باستمرار. كما ان سام على البورق لا يُخْتَلَفُ عَنْ السالم بِلَحْمَهُ وَدَمَّهُ وَهَذُهُ مَيْرُةً قلما انطوت عليها تجرية كاتب

اخْس مَا قرآنْا لَهُ هو مسرحيت والانتخابات، والتي صدرت اخيراً عن حدار الفارابي، بيبروت، وسنلقي بعض الأضواء عليها في هذه الدراسة،

تقع المسرحية فيخمس وحمسين صفحة من الحجم التوسط وتتالف جميعها من فصل واحد هو بداية السرحية ونهايتها ولو أنَّ المسحية يتخللها عدة ابعاد تبدو لأول وهله كنداية فصل جنيد.

تندأ السرحية عندما يظهر المخرج على خشبة السرح والستارة معلقية ليقبول سيداني انساني سادني مساء الضير.

ويقدم نضمه للجمهور طالبا ان يتقدم منهم من يريد التمثيل في مسرحيته «الانتخابات» ولا يترك الجمهور خالي الذهن من هذه العطيبة بل يوضح لهم ان عوعـد الانتخابات البلدية بعد ثلاثة اشهر وان رئيس البلبية قد مفى عل توليسه هذا المتصب أكثر من دورة.

الذا فقد اعطى المخرج فكرة للجمهور لينن فقط عن موعد وعملية الانتخابات وانفا ايُضًا عن الدور المطلوب من المثل او الفيزة وغيون في تمثيل هذه المسرحية،

ويعلياً أهذا الإيضاح من المخرج صعود الأله المتخاص على خشبة المسرح يقع اختير الخرج على ثقفهم لكونه من نفس البندة

ويبين الحديث معيلاء النذي يعمل مَارِشَنَا وَهَذَا هُو أَسْمَ الْمُنْخُصِ الذِّي احْتَيْرَ لنوز: الطولة في السرحية. تتسع دائرة

النقاش فنفهم ان عباد مدرس وجامعي تخرج من كلية الإداب قسم الاجتماع، ونعلُّم من الحديث الدائر ان هذا المدرس الجامعي والذي درس في جامعة بالقاهرة لم يسبق أن كان له نشاط في الحقــل الأجتماعي، حتى انسه لم يشترك في انتخابات الطلبة في الجامعة سابقا وهو كما يقول لا يتدخل في الشؤون العامة. انْ هُدُه للعلوماتُ تشيرُ إلى انتا اعام شَابٌ كُل همه شُوُّونَه الخَّاصَة التي لأ تتعدى العمل والحب بمفهومه الضيق كما

اشار المقنع في نهلية المسرحية. ولكن اثناء تعثيل دوره على خشية المسرح نرى تحولا في تصرفات عباد الثي بنت لنا سلبية في البداية، حتى أراؤه المعافظة الى حد الجبن نراه قد تخلى عنها ق للنهامه.

طبعا لم يات هذا التحول تلقائيا. ولكنه اتی ردا طبیعیا. او بشکل ادق تصعیدا لمِقْفُ هَذَا ٱلانسانُ مِنْ خَلَالُ ٱستدراجه سُينافشينا الى حلبة الصراع...

ان المؤلف في البداية يطرح لنا الحقيقة مغلفة بكثير من الاوهام والعادات والمفاهيم السبقة. ولكنه ويلباقة بعرى هذه الحقيقة من تلك الدراكمات شيئا فشيئا وكانه ينزع عنها اقنعتها قناعا قناعا، وكلما نزع وأحداً بدت لنا تنوينا اكثر واخطاؤنا اكبسر..

وتتسع الدائرة بعد ان ينسحب المخرج عن المسرح لتشمل اشخاصا كانسوا الي تلك الساعة خارج المسرح، هذا ابو ابراهيم المختار الرجل العجور وهو من قائمة رئيس البلدية ببدو لنا ابو ابراهيم من خلال حواره مع عباد انه يعتبر المُحْرج خطيرا لانه ضد قائمته ونفهم من حديث المختار انه ليس مع قائمة الشياب وانه متمسك

ان وجود المختار بيدو ضروريا لانه لا يكفيّ أنْ نُستمع الى رأي عبالًا ولا ان

يستمع الى ما دار من حوار بينه وبين عن طريق التوسط له مع والدهاء

معد فشل مفاوضات ابو ابراهیم نلمس

تحولا في موقف عباد ، في البداية كأن موقفه

یا صدیقی کیف نستطیع ان تکون وجهات في الشيئاء؟ آلا بنافيه بشي ؟ أن الحياد مرفوض من وجهه نظر المُحرِّج،

المحرج لكي يفهم ما يدور بخلد رئيس البلدية منلاء أن رئيس البلدية يشكل القائمه المضادد وأبق أبراهيم يمثل هذذ القائمة. لذا فهو يريما من خلال حديثه مع عباد العقليه التي يعكر من خلالها رئيس البِّلدية وقائمته، وتفهم منه ايضاً الاساليب المُنتبعه في مثل هذا الوضع، حتى الحب لم. يسلم من قائمه ابو ابراهيم فقد لُوح لعبادُ تحبه لنجوى وبأمكانية رواجه منها وذلك

موقف وذلك مَنْ خَلَالَ رَفَضَه لعروض ابي ابراهيم. يبدو انه يدخل الحلبة. وريّما لم تأت عبدا هذه الكلمات على لسان المخرج موجها حديثه لعباد:

محاددا ازاء الهواء البارد الذي يصفع هذا الرأي هل اقتنع به عباد؟ او بالاحرى هل افاد منه؟ وهل قادد لنغيير موقفه من الإمور؟

يبدو ان الامور تتعقدُ بحيث ان عباد يمنع من ممارسة الانتخابات، فهو أمام

اسه المطبق الملخبوم؛ مساعدينسي

متذبَّذباً حثى انه في احدى المرات اوسك ان يترك المسرح ولكن بيدو انته خرج من صراعه مع ابو ابراهيم اكثر صلابة من السابق وريما أيضا من بقاشه مع أبو الراهيم ادرك اشياء كان يجهلها وتفتحت عساد على اشياء لم يرما من قبل، لكن رغم مذا برى عيك على شي من الوجل، اله بدأ يدرك اله تورطكما جاءً على لساله للمخرج.

ولكن المخرج يعبهه بانه اصبح صاحب

خيارين: اما أن يوافق على عرض ايسي ابراهيم له بالانضمام سلف الى قائمة

الرئيس القديم، وهذا يقوده الى الحصول على حقه الاستخابي، وكذلك يسهل له زواجه من بجوى، واما انباعه الطريق الآخر الذي يقوده الى حيث يريد له المخرج او المؤلفّ اذاً صح التعبير، ايضا لا يجب ان محلم بالمسير الذي يبتظر عياد فالمسالة ليست حلمآ مرعبآ وينتهى بخير، وليست المساله فيلما عن

لصراغ بين الخير والشر ينتهى بانتصار الخبر دانماء انه الواقع أبو الإحسلام والإقلام وكل البدايات والمهايسات لذلك تُجري الآمور به عَلى خَلاف مَا يسْنهي المخرج والمؤلف وعباد ايضاء ان عباد يحرم بنيجة موقفه من الحق الابتخابي فماذًا براه فاعل؟ طبعاً لا يريد المؤلف انَّ

الله يتير في القسارى ادسى شك في الاستيعاب، او انه سيلقى بعض التردد. ولنطرق مع عباد والمؤلف أو المخرج ياب العدالة، ولنستعن بمحام لكي لا مفرط في هذه الفرصة.. اذا صح انها فرصة المطلوم. وياتي في النص:

يقول لنا مباشره رئيه في اسطورة العدالة.

المُخرج: الله لمنت بعضت الله مظلوم وانْ لِكَ حَقًّا صَافِعًا سَتَطَّالِبِ بِهِ. فَمَا الذِّي يَفْعَلَىهُ المُطْلُومِ وَنَ اصحَابُ الحَقَوقُ عباد: بلجا الى المحكمة.

ييدو ان عباد لم يهند الى طريقه بعد . ولا زالت هنالك اوهاما تعتري طريقه فلنجرب معه احْرِ الدواء. او ما يَظَّنَ انَّهُ كُلُكُ، هُنَّا يدخل بعد جديد على المشكلة، الا وهو حرمان المراة من هذا الحق، لذا تتقدم سلمى لترافق عباد الى الجامع، فليكن الفضاء هو الحكم،

ولكن يبدو ان القانون هنا معصل تقصيلا محددا على قدر المطلبوب، هذا المطلوب الذي لا يمكن أن ياتي على مقاس عباد او سلمي. والمحامي لا يعدو دوره ابراز مفاتن هذا التوب دون ان يتدخل في تُعْتِيلُ مقاسه. ان المقاس فقط مسموح به

سخصا عبر الذي عبدناد. ولما سائته سلمي: هل هو مادم. اجاب، لا لستّ بلاما ويضيفّ انه اسف لانه لم نُنْح له الفرصه لمعرفه هؤلاه العاس (مشيرا للجمهور) هٰذُدُ ٱلولادد التي اوصلت عباد للبحث عن حل للمشكله بحن مرى أنها كانت مشكلة المخرج، ولكنها الان مشكلة عبلا وسلمى ومشكله كل الداس الذين لهم ناص الصفات والظمروف وتتخمذ الخيمارات

طريقها للحلبول، هذا بعبد كتبير من الاستبتاحات من قبل افراد الجمهور، اخيرا انه بليق بسلمى وسلمى تليق به وينجه عباد الخاطبه الجمهور لكل سي رمان، ولكلُّ امر وقت وللولاده وقت وللموت وقت، للهدم وقت وللبناء وقت، وللسكرد وقت، اما الله فاقول لكم ولنفسي، لا وقت للُّندامة لابها تورثُ الغمَّ، ولا وقتُ للحُوف لاب يورث الخسارد، ولا وقت للنجامل لأبه يورث العار ولا وقت للكسل لانه يورث العُجِرْ، ولا وقتْ للتواكل لانه يورث المهانة

ولا وقت لشي اخر الا لكم للحرية للحب للحياد، بعم وصدقت هذه هي البهايـــه المقدمة لميلاد عباد. وهذا هو المنطق الطبيعي لتسلسل الإحداث ولندرج من اجل القفرّد. بحن امام نغير كيفي نم من خلال تدرج كمي. ان هذه النهانة لهي النعيير الحتمى لإرادة الحياة من خلال تخطي كل ما هو معيق فيها. ان هذه المرحية تعتبر من المسرهيات الجادة التي يعتمد فيها المؤلف على ما

يشغلنا من أموريا المعاسبة، أيها نقاس هادى وحساب رصين لاوهسام البسست العجز توب الحياد والبست الحلول المسبقة توب العدالة، حتى المحامي بدا علجزا امام القادون المعد، اما اسلوب سلام فقد كان بسيطا يتلاءم مع السحصيات والأحداث والقضية المطروحة كما أسي اميل للاعتقاد بان سائم اخذ بعين الاعتبار عسالة تبسيط قابون معقد من قواسي الحياه ليستوعبه كل من قرا السرحية بوضوح لا يعيب النص وانما يغنيه. بقى أن اقول أمدى لم اكن معنَّما بتُصد الهنات وقد رأيت أن بالإمكان تجآوزها أذا

وجدت. أن ما يهمني في المسرحية موقفها من الجياة ومن قضايا الناس، ُوهَذَا مَا تَعَدَى اليها. بقي ان نتعنى لسباه نحاس التوفيق في اعمله الادبية والى مزيد من التجسيب

لخفايا حياتنا اليومية والمعاسة. سهيل السيد احمد

المسرح الأردني بين الامكانيات التنفيذية والمسرحيات الواقدة ووسائل الاعلام...

أضواء على مهرجان يوم المسرح العالمي..



- هذا الجيل يشب الان بلا ثقافة حقيقية... بلا مسرح جاد... بلا فن ابداعي... وهو جيل وقع وللاسف في براثن الثقافة التجارية التي يمثل المسرح والطفريون اعستها الأساسية

ــ فَمَع انقراض عادة القراءة اصبحت فنون الفرجة هي السائدة والنماذج التي تقدم له لكي يتوحد معها ويرى فيها نفسه هي مجموعة المُساغبين في (مدرسة المُساغبين) أو الغبي المتخلف عقليا في (انتهى النرس يَا غُنِي) و(العيال كبرتُ) وقريبا (أهلًا يا دكتور) على مسرحُ قصرٌ الثقافة كوميديا (الفارس) أحدى نماذج الاسفاف في المسرح الكوميدي التجاري المصري، والتي تملا اعلاناتها واجهات مصلات عمان حاليا.. وطبعاً لا ننس طَّوفْلَن السَّلسلات التلفزيُّونية وكلها خَلْية من أي قيمة

اخْلاقية كانت أو فَكرية او حتى فنية... _ ووسط هذا الزهام، نَلتقى عدا السبت ٣/٢٧ بمهرجان يوم المسرح العالمي الذي تنظمه دائرة الثقافة والغنون بالتعاون مع رابطة المسرحيين

_ويّرغم طموحات دائرة الثقافة والغنون لابراز هذا المهرجان بصورة أكثر شعبية وجماهيرية تصنع بالمقابل تيارا مسرحيا يفضى ألى حركة مسرحية حقيقية الا أنَّها لم تستَّطع الا تنظيم عرضين مسرحيين، وخروج العرض الثلث (الثعلب الماكر - مسرحية الاطفل) الى ما بعد المهرجان (تقدّم بُتاريخ ٤/١٥) ضُمن آستمراريّة لهذا المهرجان... - وعن ترتيبات مهرجان يوم السرح الجالي للجماهير، فسيكون على

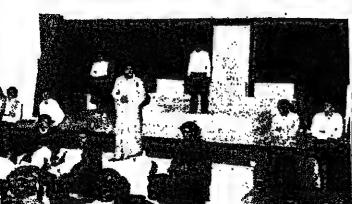
* تعرض مسرحية البخلاء في الساعة الرابعة عصرا على مسرح الجامعة الأردنية ضمن كلمة المهرجان يلقيها احد المسؤولين وبعد ذلك: المعرون (الدعوة عامة) لحضور مسرحية السد... على

مسرح دائرة الثقافة والفنون. _ ولعدم توفر املكن عرض (مسرح منفرغ) خرجت مسرحية الاطفال (الثعلب الملكر) من تاليف المثل على عليان واخراج نعيم حدادين حيث ستعرض على مسرح دائرة الثقافة في النصف الأول من الشهر القايم وهي من تمثيلَ ثلاثة من الإطفال ومجموعة من المثلين الكبار (المحترفين) منهم بكر قباني، وخليل مصطفى وشايش النعيمات واخرون.



العرض الرئيسي في هذا المهرجان هو مسرحية السد من تاليف (امين في الأنسان، بابراز فكرة الخطيئة الأولى، خطيئة الأنسان الأصلية المُعروفة، تتميز السرحية بالبناء الشعري، والمضمون الجاد. وتخاطب

- يشتركُ في تمثيل المسرحية اشرف اباطة، رشيدة الدجاني، عمر قفاف، حسن ابراهيم، محمد يوسف، هالة هادي، مريم علاوي، محمود عبد الرحيد، ويضع مخرجها حقيا لمساته الأخيرة الخراجها الى حين



مسرحية البخلاء هي المسرحية الثانية التي ستقدم ضعن اعمال المهرجان وهي مأخوذة عن الجلحظ وقد قدمت على مسرح جامعة اليرموك. ـ وعن العملية المسرحية والامكانيات الملاية يتحدث السيد (حيس

(للمسرح اهمية قصوى في حياة الشعوب، وهو رافد اساسي في التقدم التَّقَاقُ ولا يَمكن الاستَغناء عنه أمام اي نشاط آخر، ومهما قدمنا في دائرة الثقافة وانتَّجنا من كتب ومجالت ومعارض تشكيلية، يظل هذا الانتاج بكامله ناقصاً ما لم يكن هنك عطاء مسرحي

المخصصات للمسرح أن لم يكن عدم وجودها أصلا في الميزانية علما بأن المسرح محرك أساسي للعملية الثقافية ورغم ذلك رفعنا اجور العاملين في القطاع المسرحي... ونقول فات هذا العام وحيدًا لو تساهم امام هذا النقص في الإمكانيات الملاية مؤسسات عامة كاشركات والبنوك لدعم الحركة المسرحية، وهناك مُحلولات لتمويل مسرحية الاطفال (النعاب

ـ ونحن بدورنا ندعو بمقابل الثقافة التجارية التي تقدمها المسرحيات الوافدة من الخارج والتلفزيون بمسلسلاته المكررة جمهور المسرح وقطاع المنتقفين والكتاب والشعراء، اعادة الروح الى السرحية لاعادة المناخ

 نحن انن على موعد غدا الشاهدة عرضين مسرحيين جادين في يوم واحد، فلتخلقوا هذا المناخ الان لان الحياة لا تنتظر احدا... وعن المسرح فهو سيمضي دون لن يحدد اتجاها يعيناً او يسلرا لأن المسرح هو الثقافة الواعدة النِّي تعر الدِّوم باحلك لحظاتها... وهذا المسرح بالتاكيد لن محمود اسماعتل بدر

شنار) واحراج شعبان حميد، والقيمة الاساسية (الفكرة) تبرز الصراع مِينَ قَيْمتَى الْخَيرِ والشَّرِ، الشَّر متَّجِسْدِ فِي الشيطانِ طَاوِوسْ والْخَيرِ متمثلٌ

كافة السنويات نظرا للقَصْية الانسانية العامة التي تطرحها.

مسرحية البذلاء



محمود) مدير دائرة الثقافة والفنون فيقول:

وقد يكون السبب في قلة الاعمال المسرحية (السركود) هو قلسة الملكر) من بنك الاسكان.. وهو المؤسسة الحضارية البارزة في اردننا

المسرحي الذي كان يعم الأردن في الستينات... فهل يفعلون؟

هيكل: هناك حوار حقيقي

مسنامير

ماذا وراعكم؟

سالني سائل امس: ماذا وراء عزل بسام الشكعه رئيس بلدية نابلس واعتقاله وماذا وراء عزل كريم خلف رئيس بلدية رام الله واعتقاله ايضا؟ وسكت السائل قليلا ثم أضاف: ومأذا تظن أن وراء التصعيد الاسرائيل في الاراضى

وقد قلت للسائل: قل لي اولا ماذا وراعك انت يا عصام، فالسالة في رأيي بسيطة للغاية ولا تحتاج الى تحليل. قال: لا ... بل أن وراءها أمورا كثيرة. قلت: مثل مأذا مثلا؟ فراح يفكر بعمق ويحاكى اولئك الذين يتحدثون كما لو انهم يعرفون اكثر مما يعرف العارفون ثم قال: فرض حل علينا مثلا! قلت له: اكمل .. فقال: بعد التصعيد في الاراضي المحتلة او اثناءه يقومَ الاسرائيليون بضرب المقاومة الفلسطينية في جنوب لبنان وبذلك يكونون قد ضربوا المنظمة في الداخل والخارج.. وبعدين .. ؟ قلت له . فقال: ويعد ذلك يفرضون الحل الذي يريدون لأن الدول العربية منشغلة بامور اخرى ولا تستطيع

محارية اسرائيل في هذا الوقت. قلت له: وبذلك تستطيع ان تنام الليلة مرتاحا بعد مشاهدتك للتلفزيون لانك تعرف ما سيجرى سلفا!

قد لا يكون مثل هذا المواطن يعيدا جداً عنَّ الواقع، فهو قد قرأ كل تحليلات المحللين واشباء المحللين في الصحف والمجلات وصبار عقله منفصلا بعيدا ومحابداً. صار عقله مستعدا لان يقبل النظربات والتنظير ويتعامل معها مثل التعامل مع الإفيون. لقد تحول مثل هذا المواطن الى عنصر الغاه المحللون في التحليل لانه يتقبل النظريات والمعادلات ولا يعتقد ان بامكانه ان يغيرها. ثم انه يبلع معها مسلمات لا يشك فيها. فمن الذي قال ان اسرائيل ستنتصر على المقاومة الداخلية والخارجية بمثل هذه السهولة؟ ومن قال ان الحجارة التي يرشق ابناء مدينة البرة الجنود الاسرائيليين

من الذي قال أن الشاب الذي طعن الجندي الإسرائيل بِحَنْصِ واستشهد في مكانه قد ذهب دمه سدى؟ ومَن الذي قالَ ان خمسة شهداء في الارض المحتلة لم يجبروا مجلس آلامن الدولي على الانعقاد، ولم يكشفوا حقيقة الدولة الصهيونية امام العالم باكثر مما فعلست عشرات الكتب وعشرات

لو كان مقاتلو معركة الكرامة قد بلعوا النظريات وانطلت عليهم الحرب النفسية التي يشنها العدو عن طريق اللا اعلام لما قاتلوا ضد قوة اكبر من قوتهم وهزموها ولما جعلوا الكرامة

ان شعينا في الأرض المحتلة يعلمنا الكثير من الدروس وهو. الذي يستطيع بدمائه ان يوقف الحرب بين ايران والعراق ويجعل اصحاب نظريات "التوازن الاستراتيجي" يرون الحقيقة الماثلة وهي اننا متفوقون على عدونا فعلا، وهو يتفوق علينا فقط عندما نعتقد نحن ذلك ونفقد ارادة القتال.

ابراهيم ابوناب

وزير الخارجية الكويتي يستقبل امين عام مجلس تعاون الخليج

الكويت _ قن.ا _ استقيال السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء وزير الخارجية بالنيابة امس السيد عبدالله يعقوب بشاره الامين العام لمحلس التعاون لدول الخليج العربية. وذكرت وكالة الانباء الكويتيه انه تم خلال المقابلة بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بنشاطات

مسؤول عراقى يعود الى بغداد

بغداد ـقن-ا ـعاد الى بغداد امس السيد كريم الجاسم رئيس الاتحاد العراقي للجمعيات الفلاحية التعاونية، بعد أن قام بزيارة كل من المغرب والاردن والكويست وتسونس والمملكة العربية السعودية.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان السيد كريم المجاسم اجسرى خلال زيارته لهذه الدول، مباحثسات مع المستولين في الاتحادات الفلاحية بها، استهدفت توثيق العلاقات وتبادل الخبرات في المجالات المهنية

۱۷ مليون دولار قرض للسودان

ابو ظبی ۔ ق،ن،۱ ۔ حصل السودان امس على قرض من صندوق النقد العربى قيمته خمسة ملايين دينار عربي حسابي اي ما يعادل ١٧ مليون دولار، ومدته سبع سنوات ويفائدة مخفضة تتراوح بسين ٥,٣ بالمائة و ٧ بالمائة سنويا.

وذكرت وكالة انباء الامارات انه وقع القرض عن الصندوق الدكتور محمود الامام نائب رئيس الصندوق وعن السودان، السيد فتح الرحمن بن ادريس مديس عام البحسوث والاحصاء في البنك المركزي سوداني.

ين مصر والعالم العربي القاهرة ـ ق.ن.ا ـ اكد الكاتب الصحفى المعروف محمد حسنين

هيكل أن هناك حوارا حقيقيا بالرموز والاشارات يجري حاليا بسين مصر والعالم العربي، موضحا أن ذلك تمثل في رفض الرئيس المصري حسنسي مبارك ريارة القدس وطلبه اخسار جامعة الدول العربية من جامعة الشعوب العربية والاسلامية.

واضاف هيكل في حديث لمجلسة (صباح الخير) القاهرية الاسبوعية الصادرة امس أن أعلان السرئيس بارك بأنه لن يوقع كلمة نيابة عن القلسطينيين هي اشارة لهم بأن هذاك طرفا يستطيع أن يتكلم في قضاياهم بمشورتهم اذا شاعوا.

كما اعرب هيكل عن اعتقاده بأن مؤتمر قمة فاس تم تأجيله لكي يعطي مصر فرصة افسح للمشاركة.

وحول اتمام الاتسحاب الاسرائيلي من سيناء اعرب هيكل عن اعتقاده بأن اسرائيل ستنسحب في الموعد المحدد، لأن الضغوط والظروف الدولية وملابسات التوانن الاستراتيجي في المنطقة اضافة الى الاهتمام الامريكي سيؤدي الى هذا

ونبه الى أن الفترة من الأن وحتى ٢٥ نيسان القادم هي اهم من فترةما جعد الانسجاب الاسرائيلي لان شكل ما هو قادم يتحدد اليوم مشيرا الى موقف الرئيس المري حسني مبارك ومن اعلانه عدم زيارة القدس الذي وصفه بأنه غاية في الاهمية وقال ان هذا الموقف له اختيار ومعنى من الرئيس مبارك حيث انه قبل التحدى وهو معرض لابتزاز اسرائيل وإن يتوانى عن الرفض مستقبلا.

وحول الوضع الداخلي في مصر اعرب هيكل عن اعتقاده في نجاح الرئيس مبارك في مواجهة الخيارات المصيرية التي وصفها بانها اصعب قيادات في تأريخ مصر والمتمثلة في تراكمات كثيرة من الماضي على شكل ازمات اقتصادية وفراغأت سياسية ومشاكل مع اسرائيل ومحاولة صياغة الدور المصري.

واشار إلى أن الخيارات التي قام. بعملها الرئيس المصري حتى الان هى خيارات سليمة حيث ان بعضها كان يتعلق بالغاء جزء مما كان قد حدث مستشهدا في هذا الصدد بموقف البرئيس المصري المصدد

والواضح من زيارة القدس. واشار هیکل الی حوادث ۱۸ و۱۹ كانون الثائسي ١٩٧٧ فأكد انها وصلت بالمرثيس السابق انسور السادات الى ازمة. وقال أن اللجوء الى حظر تجول وانزال جيش لحفظ الامن والنظام وقرارات اقتصادية يعدل عنها ادى الى ازمة حقيقية في هذا النظام. وشرخ للشرعية. واضاف هيكل يقول انه منذ ذلك

الوقت تراكمت التراكمات حتى جاء خريف ۱۹۸۱ (وقسرارات اياسول) واللذي سماه هيكل بالخريف

الزيارة الحالية التي يقوم بها السيد عبدالمسن ابو ميزر عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والناطق الرسمىي باسم المنظمة لموسكو تأتي في نطاق التشاور بين المنظمة والقادة السوفييت واطلاعهم على اخر تطورات الموقف في المنطقة وعلى الوضع الخطير المتفجر فيجثوب لبنان والاجراءات التعسفية القمعية التي تقوم بها اسرائيل ضد السكان

وعلم أن ابوميزر يحمل رسالة من السيد ياسر عرفات رئيس اللجئة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، الى القادة السوقييت تتعلق بالموقف

دمشق ــ ق.ن،أ ــ اعلنت المسادر الفلسطينية المسؤولة هنا امس، ان

زيارة قصيرة للأردن يقابل خلالها المتأزم في لبنان من جراء الحشود السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس العسكرية الاسرائيلية. الاعيان ويطلعه على تطورات العمل في الاتحاد البرلماني العربي والخطوات وكان السيد ابو ميزر قد وصل الى التى اتخذت للتحضير لمجلس الاتحاد البرلماني الدولي الــذي سيعقــد في

السلطات الممرية تلقى القبض على مجموعة من "التكفير والهجرة"

القاهره - الفس - ذكرت مجلة المصور الاسبوعية المصرية ان البوليس المصري القى القبض على مجموعة جديدة من المسلمين من المنتمين الى جماعة التكفير والهجرة. واضاقت المصور ان العنساصر كانت تقوم بنشاط سري تحت الارض في مختلف أحياء القاهره، واوضحت المجلة ان قوات الامن كانت تراقب تحركاتهم منذ فترة طويلة عندما كانوا يخزنون السلاح في اماكن متعددة. وكان حسن ابسو باشسا وزيسر

الجاري ان جماعة التكفير والهجرة اعادت تنظيم صفوفها، بعد مصرع ومما يذكر ان هذه الجماعه كانت وراء الهجوم على الاكاديمية

الداخلية المصرية قد ذكر في حديث أدلى به لصحيفة الاهرام يوم ١٦ إذار

> العسكرية بالقاهره في نيسان ١٩٧٤ واغتيال الشيخ الذهبي وزير الاوقاف

السلطات الاسرائيلية، قد تقدم على

الاسبق في تموز ١٩٧٧، وقد تم اغدام شكري مصطفى احد زعماء الحماعه الرئيسيين.

وذكر وزير الداخلية ان البوليس يعطى حاليا اولوية للقبض على أعضاء اربع جماعات اسلامية هي الطليعة الأسلامية وحنزب اللبة والقطبيون وهي جماعه تنتسب الى سيد قطب احد زعماء الاخوان المسلمين الذين اعدموا في عهد جمال عبدالناصر والتكفير والهجرة

من جهة اخرى جاء ضمن حيثيات الحكم التي اعلنتها المحكمة العسكرية العليا امس الاول في قضية اغتيال السادات انها قد استندت في حكمها الى القران الكريم والسنة ومبادئ الشريعة الاسلامية ورأى الكثبر من فقهاء المسلمين والتي توجب القصاص في القتل بالنسبة لمنّ نقذوا القتل بايديهم ولسو تعسدوا وكذلك بالنسبة لمن جرضهم.

والقضائية وتأثيره في ممارسات الديمقراطية في البلاد العربية وهو الملتقى الأول من نوعه الذي ينظمه الاتحاد البرلماني العربي تحقيقا لمبدأ تبادل الخبرات التشريعية بين

البرلمانيين العصرب. وتوطيد اسس الديمقراطية. واضاف أن دراسات ومذكرات من مختلف الشعب البرلانية العربية ستقدم الى الملتقى وستكون هذه

الدراسات اساسا للمناقشة. ويشارك في ملتقى الخبرات التشريعة مندوبون عن البرلمانسات العربية في كل من الأردن، الجزائر، الامارات العربية المتحدة، لبنان، الكويت، المغرب، تونس، الجمهورية العربية اليمنية، جمهورية اليمن الديمقراطية بالاضافة الى الجمهورية العراقية الدولة المضيفة.

وكان في استقبال الامين العام المساعد للاتحاد البرلاني العربسي السيد خليل عصفور امين عام مجلس

۸ عاما

٥٢ عاما

٥٥ عاما

٥٠ عاما

٥٦ عاما

٤٠ عاما

وفيات الارض المصلم

غرفة صناعة عمان تكرم الوقد التجاري العراقي

عمان _ بترا _ أقامت غرفة صناعة عمسان في نادي السبساق الملكي حقل عشاء مساء امس على شرف الوفد التجاري العراقسي حضَّره مدير الغرفة وعدد من كبار موظفيها واعضباء السفسارة العراقية في عمان.

شارون يفتتح مكتبا لوزارة الدفاع في القدس العربية

يعتزم ارئيل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي فتح مكتب لوزارت في مدينة القدس العربية. وقالت صحيفة "معاريك" ان المكتب سيكون في البناية التي فكر. بيغن بفتح مكتب له فيها فيالماضي، وتنازل عن ذلك بعد تعرضه لضغوطً. ونقلت الصحيفة عن شارون قوله: أمن الان قصاعدا على كل من يريد

مقابلتي ان يأتي الى القدس". واضاف: "أنّ شارون باستطاعته فتح مكتب له في غربي المدينة، غير انه يريد اثبات سيسادة اسرائيسل على القدس الشرقية ايضا".

ونسب الى الناطق باسم وزارة الدفاع قوله: "أن فتح المكتب يؤكد ان المدينة واحدة، وإن شارون يطمح لتحقيق ذلك منذ فترة طويلة"...

منع تداول كتاب "تاجر البندقية" في المناطق المحتلة

استوضح بئير تسيفن من وزير

الدفاع ارئيل شارون حول بسياسة الحكومة فيما يتعلق باستيراد الكتب وتوزيعها وبيعها في المناطق المحتلة. وقال يدير: اريد ان اعرف ماهي الكتب التي منعت ومن هم مؤلفوهاً. وماهي الأسباب التي دفعت بالحكم العسكري لصادرة مثل هذه الكتب. وقال يدير: لماذا تصادرون مثلا كتاب "الاتحاد السوفياتي والشرق الاوسط" لمؤلفه زئيف لكفير، وكتاب "سنة ١٩٨٤" لمؤلفه جورج أورفال، وتاجر البندقية لشكسبير، وكتساب اتحدث اليك لنجيب محفوظ.

اقامة اول مستوطنة في وادي عارة

عارة جنوب قرية عرعرة رهي واحدة من ثلاث نقاط استيطانية سيتم المتها في الوادي. ويعتزم المستوطنون تربية الحبش وقطعمان الماشيسة وادارة معصرة

تم اقامة نقطة استيطان في وادي

١٦ ألفقيل

وشاهد الملايين من شاشية التلفزيون الدبابات والمدرعسات

وناقلات الجنود وهي تتنقل بسرعة فاثقة في ميادين المعركة باتجاه الأمام وسط غطاء مدفعي كثيف وحركة نشيطة لطائرات الهليوكوبتر التسي ترمي نيرانها القوية مواقع القوات

وقد امتلا ميدان المسركة بالدبابات والدروع الايرانية المحطمة والصالحة للاستعمال فيما تهم قوات المشاة ومعها اليات حقر المواضع بالانتقال إلى مواضع امامية جديدة بنشاط يعكس الثبات والحيوية. واستغرقت الصورة الحية التي

نقلها مصورو التلفزيون العراقي فترة ثلاثة عشرة دقيقة. وقام سيادة السرئيس العراقسي صدام حسين بزيارة الى القاطع الجنويى من جبهات القتال ضد العدق

الايراني وعقد سلسلة من اللقاءات والاجتماعات مع قادة وامسري الوحدات والتشكيلات العسكرية في القاطع وتدارس معهم أخسر التطورات العسكرية في قاطعهم، واستمع سيادته الى شرح مفصل

عن الاستعدادات القتالية للمقاتلين العراقيين، لدحر قلول الايرانيين، وتجول سيادة الرئيس العراقي في٠ المناطق العسكرية، وتنقل بين المقاتلين فيما كانوا يخوضون واحدة من اكبر المعارك البطولية التي كبدوا خلالها العدو الايراني، الآلف من القتلى

ورافق سيادة السرئيس صدام حسين في هذه الجولة وزير الدفاع ورئيس هيئة الاركان. وفي الكويث ــ نكر قادمون من

طهران اليهنا امس أن شوارع ايران تشهد منذ اول امس حالة من الذعر والاضطراب والفوضي، نتيجة للحملة الهستبرية، التي يقوم بها النطام الايراني باقتياد ابناء الشعوب الايرانية الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٥ _ ٢٠ سنة عنوة وسوقهم، فورا الى جبهات القتال مع العراق.

وقسال هؤلاء أن المواطنسين الايرانيين، الذين شملتهم الحملية بداوا يختفون في مناطق مختلفة من ايران خوف من مطاردة نظام الخميني الدموي لهم خاصة بعد ان منيت القرات الايرانية بافرح الخسائر التي جرت في الايام الاخيرة في قاطع ديزفول والشوش والمناطق

من جهة اخرى اكد طيار ايراني اسير، أن القوة الجوية الايرانية، فقدت خبرة طياريها، ومعظم طائراتها، على يد الطيارين العراقيين، ووسائل الدفاع الجوي العراقي، وقال الاسيروهو النقيب الطيار كمآل خاتم، الذي اسر اثناء اسقاط طائرته اف ـ ٥ قي سماء مدينة كركوك، ان الطيران العراقسي، أصبع سيد الاجهاء، واستطاع ان يفرض سيطرته وتفوقه بكفاءة وشجاعة

واكد الطيار الايراني، الذي كان يتحدث في مقابلة تلفزيونية الليلة قبل الماضية، أن القوة الجوية الايرانية، عجزت امام تفوق الطيران العراقيء عن اسناد القطعات البرية، في المعارك التى تدور مع القطعات العراقية.

عاليتين، وذلك يعود الى التدريب

الجيد، والمعنويات العالية، للطيارين

واوضح النقيب الطيار، كمال خاتم انه ليس هناك من امل، لدى القوة الجوية الايرانية، للتقليل من التفوق الجوي العراقي، أو التأثير عليه. وقال الطيار الايراني، أن أيران كانت تعتقد قبل حريها مع العراق، انها تمتلك اكبر قوة جوية في المنطقة، ولكن عندما بدأت الحرب، قانها خسرت اكثر طائراتها المقاتلة، وقوجئت بوصول الطائرات العراقية، الى ابعد نقطة، وفوق العاصمة

واضاف لقد فوجئنا حقيقة كيف يمكن لطائرة عراقية ميغ ٢١ من اسقاط الطائرة اف ع ١ المتطورة جدا، وقال أن هذا يدل على التدريب الجيد، للطياريسن العراقيسين، وكفاءاتهم العالية، وشجاعتهم

واهاب احد كيار علماء السلمين في النجف الاشرف بالشعوب الايرانية العمل للتخلص من الزمرة الحاكمة في. ابران وانقاذ الدين الاسلامسي الحثيف من بغيهم. ودعا الشيخ كأشف القطاء علماء

ورجال الدين الاسلامي لقضح الاعمال الوحشية التسي تقترفها الطغمة الحاكمة في أيسران ضد الشعوب الايرانية. وحث في برقية بعثها الى سيادة

السرئيس العراقي صدام حسين الجنود العراقيين، لتشديد ضرباتهم القوية ضد المرتديان عن الديان

منعطف ضطيى

العسبكري الاسرائيلي للمنطقسة الوسطى، الذي ابلغه بانه تمت اقالته

من منصبه، لانه يعمل على التحريض، على مقاومة الاحتلال. وقال السيد خلف، انه ابلغ القائد الاسرائيلي، بانه لا ينتمى الى ايــة منظمة، وأنه عضو في مجلس التوجيه الوطني، في الضفة الغربية. واكد رئيس بلدية رام الله، ان

ابعاد رئيسي بلديتي نابلس ورام الله، قرار اقالته والسيب الشُكعه، هو خطوة اولى، نحوضم الضفة الغربية لاسرائيل، ووصف السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم الاجسراء الاسرائيلي، بانه قرار تعسفي، من شأنه زيادة التوتر، في الناطق المتلة، وقال انه يعتبره تمهيدا لضم الضفة

الغربية، إلى الكيان الصهيوني. وقال مساعد رئيس بلدية رام الله، ان بسام الشكعه وكريم خلف، ليسا وحدهما اللسدان يرفضان الادارة المدنية الاسرائيلية، بل ان الشعب الفلسطيني باسره، يرقض الادارة الاسرائيلية، وسيواصل النضال حتى يتم الاعتراف بحقوقه الاساسية.

وافادت وكالة الصحافة الفرنسية، ان سلطات الاحتلال فقدت صوابها، وقامت بارسال تعزيزات عسكرية الى مدن نابلس ورام الله والخليل، حيث شوهد عدد من المصفحات، وهي تتمركز على مشارف هذه المدن كما انَّ عددا من المظليين الاسرائيليين، ارسلوا لتعزيز القوات الاسرائيلية،

المتواجدة في نابلس، من تصاعد الانتفاضة الشعبية، كما قامت عدة دبابات اسرائيلية، بتطويق مبنسى

واستشهد أمس في مدينة رفـح الشاب العربى الذي اصيب برصاص جنود الاحتلال في المظاهرات التي شهدتها المديئة امس الاول، وقد انضم الشهيد البطال، إلى قافلة الشهداء، اللذين ضحوا بارواحهم، من اجل ارضهم ووطنهم.

وقال راديو العدو أن مواطنا أحر استشهد في مدينة رام الله، واصيب عدد الحر من المواطنين بجراح، نقلوا على اثرها الى مستشفى المدينة وذلك بعد اشتباكات عنيفة، بين المواطنين وجنود الاحتلال الاسرائيلي.

واعلن المتحدث باسم جيش العدو ان جنديا اسرائيليا برتبة رقيب لقي مصرعه صباح امس، بعد اصابته بشظايا قنبلة يدرية انفجرت صباح امس في شمال قطاع غزة.

وقد اصيب ثلاثة جنود صهاينة الخرين، وثلاثة من سكان قطاع غزة بجراح في الحادث نفسه، وتمكن رجال المقاومة، وهما رجلان ملثمان، من الفرار في الحقول المجاورة لقطاع غزة، فيما يقوم جنود العدو بعملية تمشيط واسعه النطاق، بحثا عنهماً. وقد تحدى المواطنون العرب في نابلس ويقيسة المدن والقسرى، الاجراءات العسكرية الاسرائيلية، وخرجوا في مظاهرات رشقوا خلالها

جنود الاحتلال بالحجارة، وقد رد الجنود باطلاق قنابل الغاز المسيل الدموع، على المتظاهرين. هــذا وقــد أكدت المحاميــة الاسرائيلية فليسيا لاتجير ان

خارج الضَّفة. ومعا تجدر الاشارة اليه، ان السلطات الاسرائيلية، كانت قد حاولت ضمن مخططها لتصفسة القيادات الوطنية، في الارض المحتلة، اغتيال السيدين الشكعه وخلف، في حزيران عام ١٩٨٠.

وجاءت اقالة رئيسي بلديتي نابلس ورام الله، بعد حل المجلس البلدي في البيرة، وفي الوقت الذي تشهد قيه الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، انتفاضة شعبية عارمة، ضد اجراءات سلطات الاحتلال، التي تستهدف تصفية رؤساء البلديات، وافراز قيادة متواطئة، مع الاحتلال، عن طريق روابط القرى العميلة، لتمرير مؤامرة الادارة المدنية، التي تريدها سلطات الاحتلال، بهدف تثبيت سيطرتها على الارض العربية، وتفريغها من سكانها

وقد بدأ رؤساء البلديات والمجالس القروية، في مختلف مدن وقرى الضفة الغربية، بأجراء مشاورات عاجلة فيما بينهم، في اعقاب اقالة رئيسي بلديتي نابلس ورام الله، بغية اتخاذ موقف موجد، من قرار سلطات الاحتملال

وعقد رؤساء بلديات منطقة بيت لحم، اجتماعا امس للبحث في القرار الاسرائيلي التعسفي، واستمرت امس الانتفاضة الشعبية في مختلف مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وقد خرج المواطنون العرب الى الشوارع في مظاهرات، احتجاجا على قرار سلطات الاجتلال، اقالـة السيدين الشكعبه وخليف، حيث اشتبكوا مع جنود الاحتسلال، ورشقوهم بالحجارة، في الوقت الذي ما زال فيه الاضراب العام، ساري المفعول، في جميع الاراضي العربية

إنتخابات

قانونيا مهما بلغ عدد الحضور. ويلغ عدد المرشحين لمركز النقيب خمسة مرشحين هم الدكتور سليمان عربيات والدكتور وليد ابو غربية والدكتور يوسف رشدي والمهندس ذو الكفل غوشه والدكتور مروان عناب. اما المتنافسون على مركز نائب النقيب فقد بلغ عددهم اربعة مرشحين، بينما بلغ عدد المتنافسين على المقاعد الخمسة للمجلس ١٩

روايت شاهد

يتجاوز عمره ثماني سنوات على مرأى من امه.. واخذوا يطلقون النسار

الاشجار.. وقد منعت سلطات الاحتلال المصورين والصحفيين من

طرابلس، الذي يملك احتياطيا من

الديلوماسية، الذي اقسر مجلس الورراء اللبناني، مشروعًا بشأته

وكان مجلس الورراء، قد اقر. مشروع هذا القانون، الا انه رأى في الوقت نفسه، عدم الانتظار الى حين اقرار القانون، الذي سيرسل بصورة علجلة، الى مجلس النواب، فقرر تشكيل هذه القوة، لتتولى المهمة

وقاموا بضرب ابنها الصغير الذي لا

دخول قرية ذنابه المحتلة.

لن يؤثر على نشاط معمـــل تكريـــر

من مجلس النواب.

لتى كان اخر ضحاياها، السكرتير

الصهاينة باعتقال مجموعة من شباب

وطالبوهم بغرامات مالية.. ثم قاموا بنزع لملابس الزي الاسلامي الذي

وقد ظهرت الحاجبة الى هذا الجهاز، بعد تفاقم الاعتداءات على مقار البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية، في لبنان، والعاملين فيها، وتعرضهم للتفجيرات واعمال العنف،

رسالة من عرفات الى القادة السوفيات

حول الحشود العسكريسة الاسرائيلية

عمان - بترا - وصل الى عصان

امس في طريقه الى بغداد الدكتور

حسام الدين الخطيب الأمين العام

المساعد للاتحاد البرلماني العربي في

"لاغوس" في شهر نيسان المقبل.

وقال الدكتور الخطيب ردا على

سؤال لمندوب "بترا" عن الهدف من

زيارته للجمهورية العراقية ان هذه

الزيارة تأتي لتنظيم "ملتقى الخبرات

التشريعية " الذي يعقده الاتصاد

البرلماني العربي يوم السبت المقبل

ويستمر يومين وذلك بناء على قرارات

مجلس الاتحاذ الثاني عشر الذي عقد

وقال أن مبدأ هذا الملتقى سيكون

نابلس – مدحت طاهر كمال

نابلس - يحيى حسن عفانه

نابلس - مروة احمد محمود الخفش

الخليل - الحاج رائف امين الجعيري

طوياس - محمد باير محمد ايومطاوع

نابلس - الحاج روحي عبدالفتاح الحاج محمد

فصل السلطات التنفيذية والتشريعية

في الكويت.

موسكو يوم الثلاثاء في زيارة رسمية منظمة التحرير الفلسطينية تستغرق للاتحاد السوفياتي على رأس وفد من عدة ايام.

مسؤول برلماني عربي يبحث

التحضير لاجتماعات مجلس

الاتحاد البرلماني الدولي

التألُّث بالسفارة العراقية، الـذي اغتاله مسلحون مجهولون، قبل ثلاثةً ايام في منطقة الحازمية شرقي بيروت.

الامرحسن الحكم الذاتي على مواطني الارض المحتلة مؤكداً للوقد اصرار اهلنا في الوطن المحتل على التصدي لهذا

المخططات المشبوهة. ويضم الوفد ١٢ شخصا يمثلون مختلف الاحزاب البريطانية. وحضر المقابلة السفير البريطاني

. في عمان.

أبوعسودة يسمى بروابط القرى، التي اوجدتها اسرائيل، كاداة لتنفيذ سياستها، في ضم الضفة الغربية وقطاع غرة، ضما واقعيا، يجسس مفهومها للحكم الذاتي، الذي يعنى اعتبار المواطن العربيّ هذاك، جزءًا من جالية على

ارض اسرائيل. واستعرض وزيسر الاعسلام، في اجابته على اسئلة اعضاء الوفد، الابعاد المختلفة للنسزاع العريسي الاسرائيلي وملابساته على الساحتين العربية والدولية، وحذر من مغبــة تلكوء الدول الكبرى، والمجموعسات الدولية، في المبادرة التخاذ الخطوات الضرورية، لتنفيذ مقسررات الامسم المتحدة، بشأن القضية الفلسطينية، ووضع حد للعدوان الاسرائيلي، على

أسماء المشفداء

الارض العربية المحتله.

فرحان علي عيسي الخضور المناصرة - ١١٨ سنة - من قرية

بنى نعيم جبل الخليل، واصيب بجراح كل من: خانيونس - ملكية اسماعيـل صبح - ١٤ سنة - اصيبت في

فخدها الايمن.

سوسن فایز رضوان - ۱۲ سنة اصيبت باحتقان في العينين. فاطمة حسن السر - ١٤ سنة - اصيبت بالراس: عبداللطيف محمد ابسودران -

١٨ سنة - أصيب في ساقه اليسرى وفي الركبة وحالته خطرة. هناء ابراهيم ابولحية - ١٤ سنة - اصيبت بانهيار عصبي. رقح - باسم يونس الشاعر -١٥ سنة - اصيب في عينه اليسرى وينزيف في الانف وقد استئصلت عينه

في مستشفى ناصر بخانيونس،

بحلس المامي العربية الجتلة ما هو الا مقاومة باسلة من جانب الشعب الاعبزل

لاحباط تصميم اسرائيل لضم اراضيهم وطردهم. ووصف السيد نسيبه المارسات الاسرائيلية بانها تشكل ابادة للجنس الفلسطيني مشيرا الى أن هدف السلطات الآسرائيلية هو اخماد وشل ارادة المقاومة للشعب الذي يئن تحت وطأة الاحتلال استعدادا لفرض نظريتهم في الحكم الذاتى ولطرد السكان العرب من أراضيهم وتمهيدا

لضم جميع الاراضي العربية المحتلة اليها بعد ان ضمت القدس العربية. ثم تحدث السيد زهدي الطرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية قائلا أن الامم المتحدة قد اصبحت على دراية تامة من خلال التقارير التي قدمتها اللجنة الخاصة التي قامت بالتحقيق في الممارسات الاسرائيلية بالاراضى المحتلة من ان اسرائيل تسعى آلى طرد السكان العرب من

اراضيهم وذلك ليحل محلهم فيها الغزاة الصهاينة. ودلل السيد الطرزي على ذلك باستعراض الاعمال الوحشيسة لاسرائيل في الاراضي للحتلة واغلاقها جامعة بير زيت وقتلها احد الطلبة مشيرا الى بيان المتحدث الرسمسي الاسرائيلي في هذا الصدد من انْ القوات الاسرائيلية قد اطلقت نيرانها في الهواء لتفريق المتظاهرين وقال ان هذا الطائب الذي تلقى رصاصة قاتلة في امعائة لم يكن على هذا الارتفاع في الهواء كما ذكر المتحدث الرسمي

للجيش الاسرائيلي، وتساعل السيد الطرزي قائلا ما الذى تتضمنه اتفاقات كامب ديفيد لكي يجعل الفلسطينيين يقبلون بها، واضاف يقول أن هذه الاتفاقات اثبتت عدم جدواها اذ انها الغت وجود الشعب الفلسطيني وحرمته من كل حقوقه المشروعه كحقه في العودة الى وطنه وحق تقرير للمسير والاستقلال في وطنه فلسطين. وكانت مصادر دبلوماسية ذكرت

ان المجموعة العربية في الامم المتحدة تسعى للحصول على تأييد لقرار ينص على أن الأجراءات الاسرائيليسة في الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان لاغية وباطلة، ويدعو اسرائيل الى الغاء اجراءاتها فورا، واذا رفضت اسرائيل فان مجلس الامن وفقا لمشروع القرار العربسي سيعود الى الأجتماع في وقت لآ يتجاوز التاسع والعشرين من شهر اذار الحالي لاستثناف مناقشة

الموضوع وقد واصلت مندوية الولايات المتحدة اتصالاتها مع الاطراف المعنية قبل استئناف المناقشات.

ستبدأ خلال الثماني والاربعين ساعة القادمة، العمل لحماية امن السفارات

وفي نفس اليـوم قام الجنــود

ترثديه الفتيات ورموه عاليا فوق

من جانب اخر اكدت مصادر لبنانية رسمية امس، ان وحدة خاصة، من قوى الامن المداخلي،

بصورة مؤقتة.

وعلم أن وزارة الداخلية اللبنانية، ستعلن في وقت قريب، عن فتح باب التطوع، للانضمام الى جهاز حماية السفارات، وذلك حتى لايستغرق تشكيله وقتا طويلا، بعد اقرار قانونه

طولكرم ووضعوهم في غرف مخصصة للطلاب، وعرضوهم لتعذيب بشسع،

ومن المقرر، ان تستمس هذه الوحدة، التي ستتكون من ٤٣٠ عنصرا، في القيام بهذه المهمة، الى حين صدور القانون، الخاص بتشكيل جهاز حماية امن البعثات

لارهاب الطفال والام في مختاب

الراشق مدفعي

البترول يكفي لمواصلة الانتاج.

والدبلوماسيين الاجانب العاملين في

امس الاول.

نعى وجيه فاضل

تنعى عشيرة الشوابكة بمزيد من الحزن والاس فقيدهم المرحوم

الحاج فالح عبد النبي الشويكي

عن عمرينا هزستين عاما قضاها في اعمال الخير وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة وذلك من مسجد مقبرة الرقيم. تقبل التعازي في منزله الكائن مقابل سوق الخضار المركزي في

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر هذا اليوم الجمعة ٢٧/٢/٢٦ في كنيسة البشارة للروم الارتذوكس في العبدلي قداس وجناز عن راحة نفس المرحومة

نظيرة سعادة بدين ام جورج

قال الفقيدة واقرياؤهم وانسباؤهم يدعون الاهمل والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا القداس والحثار راجين اعتبار هذه الكلمة يمثاية دعوة خاصة لكل منهم لا اراهم الله مكروها بعزيز

قداس وجناز نصف السنة

سيقام في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة ٨٢/٢/٢٦ في كنيسة اللاتين في صافوط قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس المرحوم

فهد مفضى النبر

فال الفقيد واقريائهم وانسبائهم يدعون الاهل والاصدقاء لشاركتهم هذا القداس.والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصةً

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعى فاضل

ا**ريد/عشيرة د**ار ابو سرية في اريد

وجنين ينعون بمزيد من الحزن

الحاج محمد حسين ابسو

من بلدة زرعين الذي انتقل الى

رحمته تعالى صباح يوم امس

الخميس وقد شيغ جثمانه الطاهر

الىمثواء الاخير تغمده الله بواسع

رحمته ورضوانه واسكنه فسيح

انا لله وانا اليه راجعون

الكائـــن في شارع الســوق

نعى فاضل

بسم اش الرحمن الرحيم

سبيل الله امواتا بل احياء عند

سبين ريهم يرزقون. صدق الله العظيم

بمزيد من الفخر والاعتزاز

ينعى طلاب وطالبات مخيم البقعة

ن كلية مجتمع السلط الشهيد

وليد احمد محمد مناصرة

الذى استشهد برصاص العدو

الصهيوني في جنوب لبنان اثناء

تأديته الواجب القومي دفاعا عن

الوطن السليب فلسطين راجين

المولى عز وجل أن يدخله فسيح

جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر

انا لله وان اليه راجعون

نعى فاضل

الحاج على صقر واخوانه ينعون

قسيم محمد الروسان

ويتقدمون من ال الفقيد ودويسه

باصدق مشاعر التعزية والمواساة

سائلين الله ان يتغمد الفقيد

بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله

انا لله وانا اليه راجعون

نعی شهید

بمزيد من الحزن والاسي ينعس

حسن صافي من صيدلية معان ابن

وليد احمد محمد جبريك

الدوايمة

وذويه الصبر والسلوان

خاله الشهيد المرحوم

بمزيد الحزن والاس المرحوم

والسلوان.

ولأ تحسين الذين قتلسوا في

المركزي/اريد

تقبل التعازي في منزل المحوم

والاس فقيدهم الغالي المرحوم

نعى فاضل

سامي جويحان واولاده ينعون بمزيد الحنزن وعميق الاسى

قسيم الروسان ابو محمد

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي واصدق مشاعس المواساة سائلين المولى العني القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

ينعى الدكتور عبد انه النسور واخوانه عني وعبد الرزاق بمزيد الحزن والأسي. المرحومة ام درويش القرم

والدة السيدين درويش وعلى القرم رحمها انته رحمة واسعبة واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها جميل الصبر وحسن

انا ته وانا اليه راجعون

نعی شهید

ينعى عبد ربه الجواوده واولاده ببالمغ الحرزن والاسى الشهيمد

وليد احمد جبريل

الذي استشهد اثناء ولجبه المقدسي ويتقدم من اهل الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيت بواسسع رحمته ويسكته فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز السنة

يقام في تمام الساعة الثانية عشرة من صباح هذا اليوم الجمعية الموافق ۲۹۸۲/۲/۲۱ في كنيسة الروم الارثونكس في الزرقاء قداس وجناز السنة عن نفس

نلی عیسی طنوس

زوجة المحامي عوض المسنى فأل الفقيدة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهسل والاصدقساء لشاركتهم هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعربو

ويتقدم بلحر التعازى لوالديه ودويه الكرام في مخيم البقعة. أنا لله وأنا اليه راجعون

فقدان رخصة

اعلان اشعار

تبليغ صادر عن محكمة

الرمثا الشرعية

الى المدعى عليه محمد فرج محمد من

الشجرة ومجهول محل الاقامة الان

واخر محل اقامة له في بيت الحاج

محسن يوسف رمضان في الشجرة القد

عاد الحكّم الصّادر في الْقَصَيةُ أساس ١٩٨١/٢٢٥ والقامة عليك من قبــل

المعية زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد الشرعي رضوة فيصل صلح من

الشجرة والذي تطلب فيها التأريق

بينك وبينها بطلقة بالنسة بينونسة

صغرى للغيبة والضرر من محكمة

الإستئناف الشرعية منسوخا بقرارها

رقےم ۲۲۹۵۳/۱۰۵ تاریسخ

۱۹۸۲/۲/۱۷ لثلك فقد تقرر تجبيدها

برقمُ أساس ١٩٨٢/٨٤ وتعليمَ

المحكمية الى يوم السبيت الواقيع

١٩٨٢/٤/٣ مَاذًا يَقْتَضَى حَصُورَكَ الْيُ هذه المحكمة الساعة التفسعة صياحا

في اليوم المذكور اعسلام للنظر في الدعوى المشار اليها اعلام، فاذا لم

تحضر او ترسل وكيسلا عنسك ترى

الدعوى بحقك غيابيا. تحريسرا في

٣/٥/٢٠٤١هـ وفق ٢٥/٦/٢٨١٩

نعی شاب

تيسير نمر الرواوي واخوانه

محمود ويوسف واحمسد وخالسد

وعموم ال الزواوي من كقر عانة

ينعسون بمزيسد الاسي واللوعسة

شقيقهم المأسوف على شبابه

فايز نمر الزواوي

الذي وأفأه الأجل المحتسوم يوم

امس عن عمر يناهز ٢٠ عاما اثر

حادث مؤسف، رحم الله الفقيد

رحمة واسعىة واسكنه فسيسح

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والده

المرحوم نمسر خميس السزواوي

الكائن في الوحدات اخر شارع

اللمدواي قرب بقائمة ابوناجمح

محمد حسين واولأده عماد ونصر

وحسين ينعون بمزيد الحزن

والاسي ابن اخته المأسوف على

فليز نمر الزواوي

الذى وافاء الاجل المحتوم يوم

امس عن عمر بناهز ۲۰ عاما اثر

حادث مؤسف رحم الله الفقيك

رحمة واسعة واسكنه فسيسح

انا لله وانا اليه راجعون

نعی شاب

عبدالفتساح السزواري وشقيقت

وصفي وانسباؤهما ينعون بمزيد

الحسنن والاسي ابسن اخيهسم

فليزنمر الزواوي

الذي واقاه الاجل المحتوم يوم

امس عن عمر بناهز ۲۰ عاما اثر

حادث مؤسف، رحم الله الفقيد

رحمة واسعسة واسكتسه عسيسح

انا لله وانا اليه راجعون

نعی شاپ

ايوب وصابس العسنود وابناء

عمومتهم ينعون ببالغ الحنن

والاسي المأسوف على شباب

فايز نمر الزواوي

ويتقدمون من ال الفقيد واقريارُهم

باصدق مشاعر التعزية والمواساة

داعين للفقيد الرحمة ولهم من

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شهيد

المحامي محمد النعيمسي ينعسى بمزيد الحسرن والاسى الشهيسد العطال

فرحان الخضور

الذي سقط مجاهدا على ثرى

ترابه في قرية بني نعيم/الظيل

متحديا رصاص الصهاينة مثبتا

لامته أن هناك شعبا مزروعا في

أرضه الى الابد يحارب بالايدى

والعصى وعدته وعتاده الايمان

بالله وعدالة قضيته وحتمية

انتصاره، فالى جنة الطسد

ياشهيدنا البطل والهم الله اهلك

وذويك الصبر والسلوان

المرحوم:

بعده طول البقاء.

المأسوف على شبابه المرحوم:

شيابه الرحوم:

قاضي الرمثا الشرعى

غوزي محمد زغول

فقد منى رخصتة قينادة جميع

السيارات والتي اجهل رقمها وتاريخ اصدارها الرجاء معن يجدها تسلمها الى الرب مخفر للشرطة او الاتصال يمكتب الرأي في العقبة تلفون ٢٧٠٤ يادي سلامه عواد.

مذكرة دعوة ثانية (اخطار)

صادرة عن محكمة حقوق بداية عمان

رقم الدعوى ١٩٨١/٢٨٩٩ اسم الدعى عليها وشهرتها ومحل اقامتها ماري ميشيل يعقوب النجار مجهولة مكان الاقامة يقتض حضورك لحكة حقوق بداية عمان يوم السبت الواقــع في ١٩٨٢/٤/٢ الساعــة التاسعة مسلحاً للنظر في الدعوى التي اقامتها عليك اولغا جورج زخريا، وكيلاها المحاميان الاستاذان فرح قَاقَيْش وهيثم الْكايد، فاذا لم تحضري ولم ترسلي وكيلا عنك فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى يعتبر بمثابة

محكمة حقوق بداية عمان

نعي شيخ جليل

هايل السرور واخوانــه ينعــون بمزيد الحسرن والاسى فقيدههم

الشيخ هزاع عواد السرور الذي وافاه الاجسل أثسر مرض عضال يوم الخميس الموافسق ۸۲/۲/۲۵ عن عمر بناهز ٦٥ عاماً قضاها في اعسال النسير. وسيتم دفن الفقيد في قريبة ام الجمال/لواء المفرق هذا اليسوم

تقبل التعازي في بيت الفقيد في ام الجمال. انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

عشائر المساعيد/ لعل الجب المحق الاردن والخارج ينعسون بمزيسد الحزن والاسي

الشبيخ هزاع عواد السرور ويتقدمون من ال الفقيد باحــر التعازي ضارعين لله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه

فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

محمود جويحان ومسلم سلطان ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي

نعى فاضل

قسيم الروسان ايو محمد

ويتقدمون من الاخ الكريم محمد وعموم ال الققيد الكرام باحسر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى العلى القديسر ان يتغمد الفقيسد بواسسع رحمتسه ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعی شهید

بني نعيم ـعيسي المعلم ووالده والحوانه وعموم ال الحجوج في الاردن والضفة الغربية ينعون بمزيد من الحزن والاس شهيد فلسطين.

المرحوم فرحان على عيسى الخضور

الذي استشهد في فلسطين المحتلبة عنى ايسدى السلطبات الصهيونية _ ويسالون الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

آنا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ال كمال في الضفتين ينعون بمزيد الاسي واللوعة عميد العائلة

مدحت طاهر كمال

الذي توفاه الله في مدينة عمان مساء يوم الاربعاء ٢٤/٣/٢٨١ عن عمر يناهر ال (٨٥) عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

أعلال صادر عن سلطة الكهرياء الاردنية دائرة النقل والتوزيع

تعلن سلطة الكهرياء الاردنية للمواطنين الكرام بانها ستقوم اعتبارا من صباح بوم السبت للوافق ٢٢/٢/٢٨ بكهرية خط النقل الكهرمائي ١٣٢٠٠٠ فُولُتُ المند ما بين محطاتُ التحويلِ الكهربائية في كل من مناجم 'الغوسفات في الحسا وموقع مصنع الإسعنت في الرشائية ومحطة التحويل في

 ان الخط الذكور مقام على لبراج حديدية ومساره يتقاطع او يقترب من الطريق الصحراوي وطريق الطائلة ــ الشويك بالإضافة الى المناطق التالية: بلدة الحسا، جرف الدراويش، الرشائية، بير العطاعطة، محطة سكة الحديد في عنيزة، المحمدية ومعان.

لذاً برجي من المواطّنين الكرام تجنب تمطق ابراج هذه الخطوط او الاقتراب منها خشية أن يصيب أيا منهم أي مكروه لا سمح الله.

إعلان طرح عطاء صادر عن بلدية علان

تعلن بلنية علان عن طرح عطاء بناء سنة غرف لدرسة اناث علان الثانوية على المتعهدين المصنفين ــ ابنية الراغبين بالاشتراك بهذا العطاء الحصول على نسبخ العطاء من سكرتير البلدية مقابل خمسة عشر دينارا مرفقا مع العرض كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء وشهادة التصنيف اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من يوم الاثنين الوافق ١٩٨٢/٣/٢٩ تسلم الغروض الى سكرتير البلدية قبل هذا الموعد. # ملاحظة: اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

رئيس بلدية علان تركى احمد الزعبى

اعلان

يعلن للعموم بأن اللجنة اللوائية في مادبا قررت الموافقة على قرار اللجنة المحلية رقم (٣) تاريخ ١٩٨٢/١/١٧ المتضمن تحويل المنطقة الصناعية الواقعة بينُ شَارعَ الشهيد محمد الزبن شمالا وشارع محمد بن القاسم جنوباً الى تتفليم سكن (د) واعلان نشره لمدة شهرين في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم الى رئيس اللجنة المحلية خلال المدة السلقة الذكر.

حمال المومني متصرف لواء ماديا رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقرى

اعسلان

اريد/نحن للدعوين جمال محمود حسين بطاينه ومنصور حسين بطاينة نعلنَ بلنه لم تعد لنا أي علاقة مع شركة الحاج محمود البطاينة واولاده وكل من له أي اعتراض عليه بمراجعة كاتب عدل أريد خلال نمانية ايلم من تاريخ

اعلان

المناعلية العدر المنافق المراج والمادا

الدعو أحمد فأرس شريتح قد تقدم يم تسجيل لعقاره الكاثن ضمن القطعة المستثنَّاة من الإفراز رقم (٣٨) من حوض البلد رقم (١) من أراضي قرية صبحاً والمحدودة شمالا شارع علم شرقا شارع علم جنويا محمد احمد فارس غريا عرب العون . فمن له اي اعتراض عليه أن يتقدم باستدعاء خطّي الى مبير تسجيل اراضي المغرق خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في احدى المبحف

١٩٦٤ يعلن للعموم بان منيسر مكتب التربية والتعليم في لواء المغرق قد تقدم بطلب تسجيل جنيد للعقار المقام عليه المدرسة الاعدانية للبنين لقرية ام النعام الشرقيسة وذلك بموجب كتابسه رقسم ف/٦٢/٧/٥ تاريسخ ٦٢٩٢/٧/٥ والواقعه ضعن القطعة رقم ١ السنتناه من التسويـة من حوض البلـد رقــم ١١ والمحدودة شمـالا مك عبداللـــه على اسماعيل، غربا ملك عبدالله تابف بوسف جنوبا القطعة المسواه رقم ١ ٤ من الحوض رقم ٣ من اراض قرية البويضة شرقا شارع علم فعلى من له حق تصرف او تملك او منفعه أن يتقدم باعتراضه الخطي للدير تسجيل اراضي المفرق وذلك خلال مدة حَمِيةً عَثْر يُوما مِنْ تَارِيــخ نَشْر هذا الإعلان في احدى الصحف للحلية. منير تسجيل اراخي للقرق

اعلان صادر عن محكمــة

الشرعية

الى المدعى عليه عثمان عبداللسه

حماده من سكان مخيم بلاطه الضفة

الغربية في الدعوى اسلس ١/٩٨٢،

٩٨٢/٥ المقامه عليك من قبل زوجتك

ومدخولتك بصحيح العقد الشرعس

عفاف حسين سالم من للشارع وكيلها

المحامي حسن المطور يطلب نفقسة

زوجيه ونفلة صغيرة تقرر تعين يوم

الحُميس ١٩٨٢/٤/١ موعدا لرؤيتهما

لذا عليك الحضور الى هذه المكمة في

التاريخ المنكور الساعمه الثامنية

صبلحا واذا لم تحمّر او ترسل وكيلا

عنك او تبد للمحكمة معذرة مشروعه

سيجري بحقك الايجساب الشرعس

وعليه مبار تبليفك نلك حسب الاصول

١٤٠٢/٥/٣٠هـ الموافسق

رفيق توفيق عارضه

1447/7/40 فاغى الغبونه الشمالية الشرعي الجنوبية

محلللبيع

يُوجِدُ لَدُيْنًا مُحُلِ مع سدَّةً مُعْ

ديكور كامل مع باب زجاج

خشبی مع تلغون فی موقع ممتاز

ق شارع فلسطين قرب المدرسة

الفنية لتعليم السواقه المراجعة

تلفون ۲۲۰۸۹ سامی علیان ــ

محكمة الحقوق بدايـة

مذكرة دعوى ثانية

اخطار

رقم الدعوي 174/178

اقامته دوسف منصور مقبل البطه ــ

اخر مكان اقامة له مدينة الزرقاء

يقتض حضورك لمحكمة حقوق

بدايسة أريديسوم الاتنسين الواقسع

٩٨٢/٢/٢٩ الساعه ٩ مىيادا للنظر

في الدعوى التي اقامها عليك راجي

الشمايلة -- وكيله المحامس تيسسير

غزاوي فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا

عتك فان الحكم الذي سيصدر في

مذكرة تبليغ حضور

صادره عن محكمسة

الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي،

ومجهول محل الاقامة حاليا.

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل

مخصيا مع معرض الاعتمساد

صادر عن مديرية تسجيل اراضي

استنادا لاحكام المادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غُير المُتولةُ الْتي لم يسبّقُ تسجيلها لعام ١٩٦٤ يعلن للعموم بأن

مئير تسجيل اراضي للفرق عيسى للومثي

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي المفرق استنادا للمادة الرابعية من قاتيون

تسجيل الاموال الغير منقوله رقم ٦ لسنة عيمى المومني

الزرقاء الشرعية للمنطقة الحنوسة الى المدعى عليها: مرشىده عادل رشيد الجبه - من دمشق وسكانها الشونسه الشمالسة

ومجهولة محل الاقامة فيها واخر محل اقامة لها في بيت زوجها الكائن بالزرقاء شارع الملك حسين ـ ملك صبحي وفا. عليك الحضور الى هذه المكسة الساعب التاسعية من صبياح يوم السبت الواقع في ٢٧/٣/ ١٩٨٢ للنظر في الدعسوى اسسياس ١٩٨٢/١١١ موضوعها طلب مشاهدة منضل وللقامه عليك من قبل الدعى زوجك الداخل بك بصحيح العقد الشرعي تيسير احمد محمود جبر من سكان الزرقاء وكيسلاه المحاميسان صبياح البيروتي واحمد البيروتسي، فاذا لم تحضري في الوقت المعين او لم ترسل وكيلا عنك او لم تبدي للمحكمة معذرة مشروعه يجسري بحقسك الايجساب الشرعي وعليه جرى تبليفك ذلك حسب الاصبول تحريسرا في ٣٠/٥/٢٠هـ الموافسق -41447/7/40

قاضي الزرقاء الشرعي للمتعلقسة نلجى محمد عربي

خد أعلان فسدق ببيرس رااع المان مان معتندهن استقبال زبائنه آلكرام اعتبارا معشب ٢١٢٥ ولمستم شهر، وذلك للقيام باعمال الصيانة والتجدييات. - الاوارةم -

تتشف للدار العربية للتوزيع بدعوتكم لزيارة معرضها الذب تقيمه

في فاعة المعارض في مكتبة الجامعة الاردنية

وذلك في الفتره من ٣/٢٧ ولفساية ١٩٨٢/٤/١ علمًا بان الدار ستمنح خصمًا خاصًا ٥٠٪ على جميع الكتب المعروضه

مطلوب ستئجاميرجلة رجاج ١٠ طن لاعهاك تالية

المساحِعة / مثلث اليادودة الجريم مطار الحلكة علياء الدولي - وشركة مقلد للمقيا ويلايت صبناح مدم السبت الساعة السابعة صباحًا فحيّ نفسف المشروع الدهانف ٢٨٣٧٤

اعلان دعوة الهيئة العامة

أقررت لجنسة الادارة في اجتماعها المنعقد بتاريسخ ١٩٨٢/٣/٢٢ دعوة الهيئة العامة للاجتماع لاستكمال بحثُّ المواضيع المدرجة على جدول اعمال الهيئة العامة السادق المنعقد بتاريخ ٢٥/ ١/١٨٢/١ وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم السَّبِت الواقع في ٢/٤/٤/ في قاعة مجمع النقابات المنية في عمان.

والحن من الزملاء اعضاء الجمعية تلبية الدعوة في الكان والموعد المحددين. * ملاحظة: هذا الإعلان يلغي الإعلان السلبق والذي تحدد فيه

صباح يوم الجمعة ٢/٤/٢/٤ موعدا لاجتماع الهيَّنة العامة. لجنة الادارة

محل لليبع بداعتي السفر

والبيع بدون خلو اما مع البضاعة او بدونها ويوجد مأتف المراجعة الدوار الثامن مقابل محولات ألكهرياء طريق المدينة الطبية هاتف ٨١٢٧٣٢ عمان

اعلن انا المدعو احمد سالم خليفة وسعيد عبد العزير منصور عن بيع كسارة نمرة ٣ خاصة بنا الى كل من السادة عبد الفتاح الدوخ واسماعيل الخراز الكائنة باراضي أبو علندا شرق الحزام الدائري، فكل من له اعتراضً عليه مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الأعلان.

مرسيدس ٢٠٠ اللون ابيض موديل ١٩٧٤ مكتب تكسي بحالة جيدة جدا مع مسجل ستريو جير إستيرنج، الاتصال بهاتف ٢٧٨٦٦

اعلان طرح عطاء للمره الثانيه

تعلن بلدية صما في محافظة اربد عن اعادة طرح عطاء للمره الثانية لبناء مبنى البلدية نموذج (مجمع دوائر متوسط) فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصه ومتعهدي الابنيه المصنفين مراجعة مكرتير بلدية صما خلال ساعات الدوآم الرسمي لاستلام نمخ العطاء والمخططات المعده لهذه الغايه مقابل خسة عشر دينارا اردنيا للنسخه الواحده غير سترده مصطحبا معه شيك مصدق أو كفاله بنكيه بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء تفتح العروض الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاربعاء الموافق ٣١/٣/٣/١

ملاحظه: اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء والبلديه غير مقيده بأقل الاسعار

رئيس لجنة بلدية صما محمد حمد الفاعوز

اعلان صلار عن بلدية الخالدية

تعلن بلدية الخلدية عن حلجتها الى محاسب تتوفر فيه الشروط

٧ ــ ان يكون اردني الجنسية - أن يكون حاصل عن الثانوية العامة ٣ _ أن يكون غير مطلوب لخدمة العلم المنظمال أن يكون للبه خبرة سابقة في هذا المجل.

Contract to the second

٥ _ تَعْبَلِ الطِلْبِأَتُ لَعْلِيثًا ١/٤/٨٤ فلاح العطين رئيس بلدية الخالبية

انا لله وانا اليه راجعون نعى شاب فاضل

وزير التعوين ووكيسل السوزارة وموظفوها ينعون بمزيد من الحزن والاس المأسوف على شبابه زميلهم

فاروق الافغاني

ويتقدمون من اله وذويه باصدق مشاعر المواساة ولجسين للفقيسد الرحمة ولعائلته الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

النعى عنسجة الفريمسات في الاردن والخارج فقيدهم الشيخ

تميم الاحمد فريحات

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٩٠ عاما وقد شيسع جنمانه الى متواد الأخر بعد صلاة ظهر يوم امس الخميس في قرية تقبل التعازي في بيت الفتيد.

رثاء بمناسبة مرور عام على رحيل المرحوم وليم يوسف حداد

ابنى الحبيب وليسم ارْحَلْت عَنْي دُونَ وَدَاع، فادمى رحيك المفلجى فؤادي واحاطنسي بالحسزن آن انسى محبتك وحنانك ولهفتك علينا يا نقي القلب، صورتك وكلماتك الإخبرة أمامى كل لحظلة. بكيتكّ بنّماء قلبي. ولا يكفنني ذلك العمر كله.

ني الحبيب وليم: لا اصدق أنني اليوم ارتيك، لن يداوي الزمن فجيعتي فيك، حتى الاقيك والدك

اخي الغالي وليم: مريرة هي الآيلم بعد غيابك، وعميلة هي الجرآح بعد رحيلك، ومحرقة الآلام صُورتُك دائما في عيني، وصوتك دائما في انتنى وحبك وذكراك العطرة باقية في لَبي مَا حييت

رثاء اخ بمناسبة مرور سنة على وفاة المرحوم وليم حداد

اخي انا لا ابكي الموت فهو حق على الشيب والشبغب ابكي يا اخي رحينك دون وداع وطيفك الحبيب كيف عنا غاب آلبكى فيك غسر الربيع انقصف برعما ينشر حزنا على الأهلّ والاحباب ابكي وجهك الطيب المسموح مهمأ كانت الصعاب ام ابكي طبعك الحنون يا طبب القب للغريب والقريب أبكيك يا اصغر الأخود يا روح امك

بعدك ما لذ عيش لنا ولا طاب وليم نكراك سيبقى ذكرى الذكريات في الظب حسرة وغصة في الروح يا رهرة الشباب شقيفتك فادية

نعى شاپ فاضل

مدير ومعلمو وطللاب مدرسلة معصوم الثانوية الاولى ينعسون بمزيد ألحزن والاسى المرحوم

خلف مصطفى موسى

شقيق زميلهم المعلسم محمسد

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكريت يوم ٨٢/٣/٢٢ للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان انا لله وإنا اليه راجعون

نعی شهید

عشيرة الحراحشة من بني نعيم وني عوجان ينعون بمزيد الفقر والاعتزاز الشهيد البطل

فرحان على عيسى الخضور

الذي استشهد في الخليل وهــو بدافع عن وطنه وقضيته فالي جنات الخلد يا شهيد ونحن على الدرب سائرون وحتى الموت شعبا يرف قواقل الشهداء انا لله وانا البه راجعون

نعى فاضل

: 9

عبد الرحمن ممدوح ابو حسان ينمى بمزيد من الحزن والاسى توفيق رشيد الحناوي

شقيق الربي الفاضل انور الحناوي ويتقدم من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلا العني القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جنانه وأن يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

بسم اللسه الرحمسن نعى طبيب فاضل الرحيم

بمشاعر الحزن والاس ينعى عبد السلام العطار واولاده الدكتسور "يا ايتها النفس المطمئنية عبد العزيز والمهندس محمد ارجعی الی ربك راضية مرضية ورياض الطبيب الانسان المرحوم فَادُخَلِ فِي عَبِلَاي وَادخُلِي جِنْتَيْ" صدق الله العظيم

الدكتور توفيق رشيد . الحناوي نعى طبيب فاضل شقيق الاستاذ انور الحناوي

احد أعلام الرعيل الأول في الطب، الذي قدم خدمات جلى لابناء اللواء الشمالي، تغمد الله الفقيد الغالى بواسع رحمته والهم عائلته جميل الصير وحسن العزاء

الدكتسور توفيسق رشيسد انا لله وانا اليه راجعون الحناوي

ويسكنه فسيح جناته

انا لله وآنا اليه راجعون

الرحيم

ارجعى الى ربك راضية مرضية

نعى طبيب فاضل شقيق عطوفة الاستسلا انسور الحناوي المدير الغنسي لمدارس الكليسة طالبات مدرسة البنات/الكلية العلمية الاسلامية العلمية الاسلامية يشاطرن وهم اذ يتقدمُون من ال الحناوي عطوفة المدير العام الاستاذ انور الكرام باحر التعازى ليسألون الله الحناوى احزانه بوفساة شقيقسه ان يتغمد الفقيد الغالي برحمته

الدكتـور توفيـق رشيـد الحناوي

تغمده اللبه بواسمع رحمت بسنم اللبه الرحميين ورضوانه والهم عائلت جميل الصبر وحسن ألعزاء انا لله وانا اليه راجعون "يسا ايتها النفس المطمئنة

نعى طبيب فاضل مربية وطالبات الصف السادس

الابتدائسي (١) في مدرسسة البنات/الكلية ألعلمية الاسلامية ينعين بمشاعس المسزن والاسي بمزيد من الحزن والاسي ينعسي القسم الثانوي في الكلية العلمية الاسلامية المزخوم

الدكتور توفيق رشيد

عم الطالبة رشا الحناوي ويتقدمن من ال الحناوي الكرام بالعزاء والمواساة سائلات الله عز رجل الرحمة للفقيد الغالي أنا لله وانا اليه راجعون

نعى طبيب فاضل

"كل نفس ذائقة الموت"

صدق الله العظيم بفيض من مشاعر الاسي والحزن تنعى مديرة مدرسة البنات / الكلية العلمية الاسلامية والهيئسة التدريسية فيها الطبيب الفاضل

الدكتسور توفيسق رشيسد الحناوي

شقيق عطوفة الاستسلا أنسور الحناوي المدير الفنسي لمدارس الكليسة العلمية الاسلامية ومن اذ يتقدمن باحر التعازي الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه والمواساة من الاستاذ الفاضيا

بواسع رحمته ويجعل مثواه جنة اناً لله وانا اليه راجعون

ومن عائلة الحناوي ليسألن الله

عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي

نعى قاضل

اريد ــ وكالة التل للتأمسين وقدري التل واخوانه ينعون بمزيد الحرن والاسي المرحوم

الدكتور توفيق رشيد الحناوي.

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيع جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

السيد حنا اسحق الكائن في جبل اللوييدة قرب كنيسة البشارات.

1947/7/77

اريد _ ينعى راجي الشمايلة واولاده بمزيد الحزن والاسى

نعى فاضلة

الملجة بدرية الشيخ طه أم خالد النجمي

والدة صديقه مصطفى النجمي ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة. للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وتريها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

الذي توفي عن عمر يناهز ٨٧ عاما وتتقدم من عائلة الفقيد انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ادارة ومعلمو القسم الابتدائي - مدرسة البنين في الكلية العلمية الاسلامية ينعون بمزيد الحزن والاس الرحوم

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصير وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

بفيض من مشاعر الاسي والحزن ينعى منصور طبيشات وعائلت

الدكتور توفيق رشيد الحناوي

ويتقدمون من اخيه وال الحناوي باحر التعازي راجين المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعی شهید

فلاخل في عبادي وادخل جنتي" صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

الدكتور توفيق رشيد الحناوي

شقيق الإستاذ انور الحناوي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويسه جميل الصبر والسلوان أناً لله وأنا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

مديرة ومعلمات المدرسة الاوليسة المختلطة في الكلية الطميسة الاسلامية ينعين بمزيد الحسزن وعميق الاسي المرحوم

الدكتسور توفيسق رشيسد الحناوي

شقيق الاستلذ انور الحناوي المدير الفنسي لمدارس الكليثة العلمية الاسلامية ويتقدمن من دوى الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين إلى العلى القدير أن يتغمد

الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

غالية ابراهيم سمارة

ارملة المرحوم موسى عازر

سسساء يوم امس ألموافسق

۱۹۸۲/۲/۲۵ عن عبریناهز ۹۰

عاما متممة واجبتها الدينية

وسيشيع جثمانها من كتيسة

القبرة في تمام الساعة الثالثة

مساء اليسوم الجمعــة الموافــق

تقبل التعازي في بيت صهرها

والد استاذهم هانى ويتقدمون من الاستساد العزيسز جنانه ويلهم اله وذويسه جميسل

هاني الخطيب باحسر التعسأزي سأتلين المولى العلي القديسر أنّ يتغمد الفقيسد بواسسع رحمته ويسكته فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

ينعى طلاب وطالبات المسف

الثاني ثانوي لجميع فروعه في المدرسة الوطنية الارثوذكسية

بمزيد الحنن وعميق الاسى

سعدي عبد الحفيسظ

الخطيب التميمي

نعى فاضلة

سهيل جورج الزعمط وعائلت ووالدته ينعون بمزيد المسزن والاس الرحومة

نظيرة سعاده بدين (ام جورج)

ويتقدمون من انجال الفقيدة والها الكرام باصدق مشاعبر العبزاء والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيسح جناته والهم الها وذويها الصبر

والسلوان نعى فاضلة

املي صليبا خوري

ال خوري واقرياؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى

التي انتقلت الى جوار ربها صباح امس متممة واجباتها الدينية رقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخبر، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل شقيقها نعيم خوري الكائن قرب المدرسة الاهلية للبنات في جبل عمان يومي الجمعة والسبت.

نعى فاضل

تنعى نقابة الاطباء بمزيد الحزن والاسي احد اعضائها المرموم

الدكتور توفيق رشيد الحناوي

بأصدق مشاعر التعزية والواساة.

الدكتور توفيق رشيد الحناوي

نعى وجيه فاضل

(يا ايتها النفس المحملة ارجعي الى ريك راضية مرضية فلدخلي في عبادي وانخل جنتي) صنق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله ينعى موظفو جمعية الثقافة

شقيق المدير الفنى لمدارس الكلية العلمية الاسلامية

محمد واحمد سلامة عبدالحميد المناصرة واولادهما ينعون بمزيد من الفخر والاعتزاز ابن عمهم الشهيد البطل والمناضل الشك وليد احمد محمد جيريل المناصرة

الذي استشهد في الجنوب اللبناني دفاعا عن شرف الامة العربية. رحم الله شهيدنا واسكته فسيع جنانه.

شکر علی تعاز

يتقدم السيد محمد حسن فضل الله وعائلته بوافر الشكر والتقدير لجميع الأخوان والاصدقاء الذين واسونا بوفاة شقيقي الاكبر عميد ال فضل الله الرجوم:

عبدالحسن فضل الله

ونخص بالذكر كافة الذين شاركونا في مصابنا الاليم وحضروا شخصيا ألى بيت العزاء او بالكتابة في الصحف المحلية راجين أن تكون كلمة الشكر هذه موجهة لكل فرد منهم، وأن يديم الله عليهم جميعًا كمال الشُّحة والعاقبة وإن لا يربهم مكروها بعزيز لديهم. الله وإنا الله والعاقبة والعقون المعادن الله وإنا الله والعالم والعالم المعادن الله والعالم العادن ا

نعى فاضل

احمد يوسف السردي واولاده يشاطرون صديقهم واخاهم السيد شريف الجعبري بوفاة أبن عمه المرحوم

الحاج رائف الجعيرى

ويتقدمون من ال الجعبري الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وإن يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء اناً لله وانا اليه راجعون

نعى شهيدين

مؤسسة الشؤون الاجتماعية ورعاية اسر الشهداءوالاسرى بعمان التابعة لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (قتح) تزف الى الشعب الفلسطيني والامة العربية استشهاد الشهيدين:

١ ـ فرحان على عيسى الخضور ـ بنى نعيم ـ الخليل ٢ ــ فتحى عيسى قلساء ــ جنين

اللذين استشهدا على ارض وطننا المحتل اثناء تصديهما بصدريهما لبنادق العدو متحدين بطش القوات الصهيونية ومؤامرة الحكم الذاتي فعهدا للشهيدين وعهدا لكل شهدائنا وعهدا لكل جماهم شعبنا أن نظل على درب الثورة حتى النصر.

عاشت فآسطين حرة عربية عاشت جماهير شعبنا الفلسطيني المناضل عاشت جماهير امتنا العربية المجد والخلود لشهدائنا الايرار.

نعى وجيه فاضل

(يا ايتها النفس للطمئنة ارجعي الى زيك راضية مرضية فادخلي في

ينعى بمزيد الحزن والاسي ال كمال وحماد وكتعان وابو الهدى التلجي الفاروقي والعنبتاوي والعالول والشكعة والملاح وأبو ستة ويايزيد والمساعده في الضفة الغربية والاردن ولبنان والكويت والسعودية ودولة الامارات العربية وبريطانيا واميركا عميدهم : مدحت طاهر كمثل

(ابو الطاهر) الذي توفاه الله في عمان عصر الأربعاء ٢٤/٣/٣/ عن عمر يناهز الثمانين علما قضاها في اعمال البر والتقوي. تقبل التعازي للرجال بعد عودة الاهل من الضفة الغربية حيث سيعلن في حينه. تقبل التعازي للسيدات في بيت شقيقه المرهوم الانسة انشراح كمال وذلك بعد ظهر ايام الجمعة والسبت والاحد س

الدوار الثالث _ مقابل مستشفى عاقلة. أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

السيدة الفاضلة الرحومة.

الحلجة ربيحة القرم والدة السيدين درويش وعلي القرم

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمراساة داعين المولى عز وجل أن يتغد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وأن يلهم اهلها وتويها الصير والسلوان، اتا شه وانا اليه راجعون

الصير والسلوان اتا لله واتا اليه راجعون

علي ومحمد شاكر عبد الرزاق ينعون بمزيد من المحزن والاسي

شقيق زميلهم الدكتور عدالرزاق النسور رئيس بلدية السلط ويتقدمون الى آله وذويه بأصدق مشاعر الحزن والمواساة تغمده الله انا لله وانا اليه راجعون

ينعى اعضاء مجلس بلدية المتلط وموظفوها بمزيد من الأميي

الجمعة ٢٠١٦/٢١ ينهر

نعى فاضل نعى فاضل وزير الزراعة ووكيال الموزارة

وموظفوها ينعون بمزيد المسزن والاسى زميلهم المرحوم شقيق الدكتور عبد الحرزاق مصلح عبد القاسم النسور

الموظف في مديرية زراعة البلقاء ويتقدمون من اله ودويه بلمر التعازى، ادخله الله قسيع جناته اتا لله واتا اليه رئجعون والسلوان اناً لله وانا اليه راجعون نعى فاضل

يتعى الدكتور عبد الفرائسور

واخوانه على وعبد الرزاق بعزيد

المرحوم مصلح عيد القاسد

النسور

رحم الله الفقيد رحمة واسعة

واسكته نسيح جنانه والهم اله

وذويه جميسل الصبسر وحسن

انا شرانا اليه راجعون

نحى فاضل

خالد عبد الرحمن ايوحسان يتعي

بمزيد من الحزن والامي الفقيد

مصلح عيد القاسم النسور

شقيق صديقه واخيه الدكتور

عبد الرزاق الشبور

ويتقدم من ال النسور الكراء

باصدق مشاعر الحزن وللواساة

سائلا الله سيحانه وتعمل ان

يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمت

انا لله وانا اليه راجعون

متمنود باكير مديسر بلسك

البتراء/المدينة وجميع الموظفين

مصلح عبد القاسم النسور

اين عم صديقه النكتة

عبد الله النسور وشقيق

مسيقه الدكتور عبد الرراق

النسور

ويتقدمون من ال النسور

الكرام باصدق مشاعبر العبراء

والمواساة سائلين الله عز وجل أن

متغمد الفقيد بواسم رحمت

انا الله وأنا اليه راجعون

نعى فاضل

عزت العبدلات واخواته فيتخون

بمزيد الاس والحسرن النايد

الرحمة ولالمه وتويمه المنبسر

انا لله وانا البه راجعون

نعى فاضل

مدير الاحراج والمراعي وموغلو

الديرية ينعرن بعزيد من المن

مصلح عيد القاسم الشبور

والاسي زميلهم المزحوم

والسلوان

سطقه

المعترة

14. Ed

فنالإعلاد بخبلوانس معملوة مومة اخل

ويسكنه نسيح جناته

ينعون بمزيد المزن والاس

ورضوانه ويسكنه نسيح جنانه

ِيْنِ نَ**جِي فِلِضَ**لِ

الغالي للرحوم

الحزن والأسي.

بعزيد من الحزن والاس ينعس رئيس قسم الحركة في بلدية السلط وجميع العاملين في القسم المرحوم

مصلح عبد القاسم النسور ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء راجين الولى أن

نعى فاضل مدير وموظفو مديرية مالية السلط

مصلح عيد القاسمالنسور

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكته فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان اناً لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

بمزيد من اللوعة والاس ينعسى مروان خشمسان ونائسل دبابنت

مصلح عبد القاسم النسور شقيق زميلهم الدكتسور عبسد

الرزاق النصور رئيس بلدية السلط ويتقدمان من اله وذويه باصدق مشاعر الحزن والمواساة القلبية تغمده الله بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه

أنا لله وإنا اليه راجعون

نعى فاضل ينعى مدير وموظفو زراعة البلقاء

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكته فسيح

اناً لله وانا اليه راجعون

محمد حامد نيب الذي استشهد في الضفة الغربية اثناء تصديه للاحتلال الصهيوني الغاصب، تغمد الله الشهيد

تقيل التعازي في منزل ابني عمه زهدي ومحمد مرزوق الكائن في جبل الهاشمي الشمساني الدسي الغربي قرب تكسى مشهور عمارة

ايوزهدي..

ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والواساة رحم الك طفا مهال قعساء قمص عيقفا ودويه جميل الصبر والساران توفيق البيساري مقايسل بقالية انا لله وإنا اليه راجعون

نعی شآب

بقلوب مؤمنة بقضاء كاله وقدره مقطورة بالاس والعزن ينعى

تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل جده عامد حسونة

وصلاح الدين ينعون بمزيد من الحرن والاسي الاخ المزيز المحوم قسيم محمد السودي الروسان مصلح عيد القاسم . النسور

سعيد محمود الناصر وعائلته واولاده وائل واياد ومؤيد وسرى

ويتقدمون من وإسهمحمد ووالنته وشقيقاته ومن ال الروسان ومن

أصهار المرحوم باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين العني القدير

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته وان يلهم ذويه الصبر

انا لله وإنا اليه راجعون

شركة محمد الروسان ومازن ابو سيدو للتجارة والتعهدات

نعى فاضل

قسيم الروسان

(ابو محمد)

القلبية راجين المولى عز وجل ان يدخله فسيح جنانه ويلهم اله ونويه

ويتقدمون من ال الروسان ومن ولده محمد باحر التعازي

نعى قاضل

محمد العيد الحسين العواملة

ينعى بمزيد من الحسزن والاسى

قسيم محمد الروسان

ويتقدم من ال الروسان الكرام

باحر التعازي سائلا المولى عزوجل

أن يتغمد العقيد بواسع رحمته

وان يسكنه فسيح جناته ويلهم

انا لله وانا اليه راجعون

اهله وذويه الصير والسلوان

نعى قاضل

العدسية الشملية/ينعى سألم

صديقه واخيه الرحوم

حسن ذياب بمزيد الحزن والاس

قسيم الروسان

ويتقدم من ال الفقيد وذويه

باصدق مشاعر التعزية رحم الله

الفقيد رحمة واسعة واسكته فسيح

جناته رالهم أله ونويه الصبـر

-انا-لله وانا البه راجعون

نعى فاضل

الحزن والاسي المرحوم

فسيح جنانه.

اريد ــفهد مرعي ينعى بمزيد

قسيم محمد الروسان

من ال الققيد باحسر التعسازي

والمواساة سائلا الله أن يتغمده.

بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

أنا لله واتا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ابناء الرحوم حكمت النابلسي

ومعين ينعون بمزيد الحزن والاسى

قسيم الروسان

عم صديقهم واخاهم محمد عيد

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

ماديسا/رئيس وعضوات نادي

صلحبات الاعمال والمهن في مادباً

ينعين بمزيد الحزن والاس الفقيدة

وديعة سليمان بجالي

والدة زميلتهن السيدة سسنك

ويتقدمن من أل الفقيدة وذويها

الكرام باصدق مشاعر التعزيسة

للفقيدة الرحمة ولالها ودويها

مشاعر العزاء

الهندس ماهر ومنصبور

شقبق صديقه زكى متقدما

صديقه الوفي المرحوم

ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمان

الرحيم

"با ايتهما النفس المطمئنــة

ارجعي الى ربك راضية مرضية

فُلْحَلِي فِي عَبِلَاي وَالحَلِي حِنْتِي " صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

المهندس على عبد القادر المجاريق

وجميع الزملاء اعضاء القسم

الفني وموظفي المكتب ينعسون

بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

قسيم الروسان

ويتقدمون من زميلهم السيــد

المهندس عمسر الروسسان وال

الروسان الكرام باصدق مشاعر

الحزن سائلين الله تعالى أن يتغمد

الفقيد برحمته ويدخلسه جنسات

الخاد، ولذوي جميسل الصبسر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

اريد/ينعى ال أبو مراد في اريد

بمزيد الحزن والاسي وفاة فقيدهم

سليمان حسن ابو مراد

الذي توفاه الله عن عمر يناهز الـ

٩٠ علما قضاها في اعمال البر

والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر

وتغمد الله الفقيد بواسع رحمته

ورضوانه واسكته فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

الى مثواه الاخير في اريد

والسلوان

يرحمته الواسعة واسكنه فسيح جنائه.

نصري قموه وعاثلته ينعون بيالغ الحزن وعميق الاسي المرحوم مصلح عيدالقاسم النسور

ويتقدمون من اهل الفقيد وال النسور الكرام باصدق مشاعس العزاء سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر

نعى وجيه فاضل

يتغمده برحمته ورضواته ويلهم

آله وذويه الصير والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

ينعبون ببالم الاسي والحسزن

شقيق زميلهم السيد عبد الكريم النسور

المرحوم

بمزيد من الحزن والاسى زميلهم

مصلح عيد القاسم النسور

مصلح عيد القاسم النفور شقيق صديقهم الدكتور عبد الرزاق النسور ويتقدمون من ال الفقيد ودويك جناته ويلهم اله ونويه الصيسر بتعاريهم القلبية الحارة، للفقيد

تعی شهید ينعى اهالي دير عمار بمزيد من ألفض والأعتزاز الشهيد البطل

بوأسع رحمته واسكنه فسيسح

ال حسونة في الضفتين ابنهم البار الشاب

حامد عز الدين حامد حسوبة الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يوم امس عن عمر يناهر ١٠٥

عاما وقد شيع جثمانه الطاهر فينفس اليوم. ويضرعون الى القواء ان يتغد روح فقيدهم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، والكائن في جبل اللوبيدة مقابل العبادات المارجية. إنا لله وإنا اليه راجعون

ما يكون بضواحي الأكواخ.

ويريد المسؤولون هدم وأعادة بناء

الحارات المتداعية من المدينة. غير أن المهاجريس والاف الشبان الالمان

الغرييين الذين يقيمون فيبيوت ليست

لهم، اصطدموا في الصيف الماضي مع

الشرطة خلال احتجاجات على أزالة

المبانى التي يعيشون فيها باجور

الاخسرى، مثسل شتوتجسارت،

وفرانكفورت فليس فيها اي تجمع

للفرياء، حيث يعيش العمال الاجانب

غير ان هنالك نسبة متزايدة من

المهاجريت ٢٣ بالمشة من سكان

فرانكفورت و١٨ بالمشة من سكان

وفي المانيا الغربية كلها هناك

عقدة الرهية من الغرباء ويصورة

اما في فرنسا في ان التوترات تبدو

اقل حدة. حيـث تعـد الحكومـة

الاشتراكية الجديدة المهاجرين بقدر

جديد من التضامن والكرامة وقد

اعتبرت فرنسا نفسها، لمدة طويلة،

بأنها متسامحة عرقيا، غسير ان

المهاجرين، خاصة الثمانماية ألف

جزائري، ما يزالون عاطلين عن العمل

ويقيمونَ في مساكن غير ملائمة. وهم

يقولون بانهم اول من يقع الاشتباه

بهم عند وقوع العنف او الجرائم.

لقد استقرت اعداد كيــيرة من

الاقليات في اماكن اخرى من القارة

الاوروربية. وفي الوقست السذي

يشتركون فيه في مشاكل مماثلة، من

البطالة والاسكان والتعليم، الا أنهم

حتى الان لم يواجهوا الكراهية كما

يواجهها الاخرون. غير أنه حتى في

سويسرا وهولندا وايطاليا والسويد،

فان اثار الركود الاقتصادي

والتوترات الكامنة للعرقية تساهم في

هل يعكن تفادى مد التمييلز

ان المجلس الاوروبي يفترض

الحاجة الى اجراء عاجل وفعال من

اجل اعادة تركيب داخل المدن،

واستيعاب المهاجرين وعائلاتهم في

سوق العمل وتحسين الاسكان

ورغم هذا فان معظم الخبراء

يستبعدون اي تقدم حقيقسي في

يواس نيوز

العنصري في اوروبا الغربية؟

التوبرات المتزايدة،

والتعليم المتدنيين.

شتوتجارت هم غرباء المواد.

خاصة بين الفئات اليمينية.

اما المدن الإلمانية الغربيسة

رخيصة او حتى دون اي مقابل.

الذين يمقتون اسالييهم الغربية

والتحدي الذي يعارسونه في سوق

وقد صدرت سلسلة متعاقبة من

القوانين تحظر التمييلز، غلم ان

الاستفتاءات الاخيرة تظهر ان حوالي

٨٢ بائنة من الرجال الهنود الغربيين،

و٩٥ بالمئة من الاسبويين يقولون ان

هنالك تميزا ضدهم نتيجة العرق.

وتقول دراسة حكومية نشرت فيكانون

الثاني ان البريطانيين السود أسوأ

من افقر المواطنين البيض في البلاد.

وقد زاد عدد الحوادث العرقية

حتى انه يصل الى ٧٠٠٠٠ حادثة في

السنة الواحدة، كما يقول احد

الاستطلاعات الحكومية. وأخر

الاحداث شهدت القاء الحجارة

وتقريغ اطارات السيارات من الهواء،

وصيحات الاهانة وشعارات فاشية

تكتب على الأبواب غير أن العرقية قد

فغى منطقة بريكستون التعيسة،

فان الأشاعات عن مضايقة الشرطة

للشيان السود، ادت الى اضطرابات

في نيسان الماضي أسفرت عن جرح

العشرات وتدمير الممتلكات التي قدرت

خسائرها بملايين الدولارات وأفي تموز

الماضي، احترقت امرأة باكستانية

شابة مع اولادها الثلاثة عندما اشعل

مجهولون التار في تبيتها. كما ان

الاسيويين يلومون البيض على موت

ثلاثة عشر شابا أسود ماتوا خلال

حريق نشب في بيت خارج لثدن، في

ونتيجة لذلك فأن المهاجرين الذين

كانوا في الماضي غير فعالين، يتحدثون

الأن عن المقاومة. حيث يحدر احد

القادة الشياب في مقاطعة ساوثول في

غرب لندن، قائلا أن الاسبويين لن

يجري استغلالهم من قبل اي طرف.

تواجه اكبر عدد من العمال العاطلين

عن العمل خلال سبع وعشرين سنة،

فانه يشيسه "بقنبلة اجتماعية

موقونة"، ويشير احد استفتاءات

الراي العام آلي ان أريعة من كل

خمسة المانيين يعتقدون ان هنالك

عددا من الغرباء اكبر مما يتطلب

والآقلية التركية التي يقول عنها علماء الاجتماع انها اكثر الفئات

أما الوضع في المانيا الغربية التي

كانون الثاني عام ١٩٨١.

اخنت منحى اكثر عنفا.

في عيد استقلال اليونان

صادف امس عيد استقلال اليونان هذا البلد الاغريقي، الرابض على مياه المتوسط، هذا الاستقلال الذي جاء نتيجة نضل مريرضد كافة اصداف الاستعمار

أنطلقت شرآرة الثورة الشعبية في اليونان ضد الاحتلال العثماني، الذي لم يدخر وسيلة طوال اربعمائة علم من الاحتلال في التنكيل وقهر الشعب

ولم تكد أنباء الثورة الشعبية تنتشر بين ابناء الشعب. هتى سارعوا رجالا ونساء للالتفاف حول ثورتهم وزعمائهم الذين كان من ابرزهم كولوكوتروني، ديلكوس، كرايسكاكي وغيرهم ممن قادوا الثورة والشعب الى النصر، واستطاعوا طرد العثمانيين من بلادهم مع بداية الحرب العللية الأولى. واعلان

لم يكن هذا النضال الاخير في تاريخ اليونان فقد ضمى الشعب اليوناني بالعديد من ابنائه من اجل الحفاظ على حريته واستقلاله ضد اطماع الفاشية الإيطالية بزعامة موسوليني والنازية الألمانية بزعامة هتلر، وقد برزت في التاريخ معركة جزيرة كريت ضد قوات

بعد الاستقلال توالى على حكم اليونان العديد من القادة كان من أبرزهم الملك باقلوس الذي تلاه بعد وفاته ابنه الملك قسطنطين، والذي اطبح به بانقلاب عسكري في الحادي والعشرين من نيسان عام ١٩٦٧ بزعامة الكولونيل باباذويولس حيث دام حكمه سنة اعوام اطبح به بعدها بثورة شعبية عارمة في السابع عشر من تشرين ثاني عام ١٩٧٣ وعادت يعدها اليونان الى الحكم النيابي

كأن اليونان ولا يزال يقف ويدعم قضايا الامة العربية انطلاقا من العلاقات التاريخية والحضارية الوطيدة التي تربط بين الحضارتين اليونانية والعربية منذ عصور غابرة ولم يدخر اليونان وسعا في التنديد بالعدوان الصهيوني على الامة العربية ودعم حقوق الشعب العربي الفلسطيني، والجدير مالذكر انها واحدة من دولتين اوروبيتين غربيتين (الثانية هي اسبانيا) لم تعترف ولم تقم علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني، بل على نقيض نلك تم مؤخرا دعوة السيد ياس عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لزيارة اليونان رسميا بدعوة من رئيس الوزراء الاشتراكي اندريساس باباندريوس، وقد اعترف اليونان رسميا يمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعى ووحيد للشعب العربى الظسطيني وايدت خضاله لاقامة دولته

الدكتور زياد قسوس

اعلان الى سكان منطقة وادي الاردن

مؤسسة التدريب المهنحي

مركز التنمية الريفية ــ معدي

اخي العامل، اخي المواطن في منطقة وادي الاردن. تنتقل مؤسسة ألتدريب المهني بنشاطأتها الى منطقة وادي الأردن لتؤمن لك فرص الالتحاق بدوراتها التدريبية وتمنحك التدريب الصناعي الملائم والشهادة

تنوي مؤسسة التدريب المهنى بالتعاون مع مركز التنمية الريفية في معدي فتح باب التسجيل في الدورات التدريبية على المهن الصناعية لكل من يرغب في التخصصات التالية؛...

٢ ـ اعمال نجارة الإثاث

٤ _ ميكانيك السيارات وميكانيك الجرارات الزراعية

١ ــ مدة الدورة ١٥٠ ــ ١٦٠ ساعة تدريب فعلية ٢ ــ ان يكون المتقدم ملما بالقراءة والكتابة او ملتحقا

٣ ــ رسوم الدورة خمسة دنانير فقط.

منذر المصري المدير العام

اعلان استملاك

عبدالرحمن طه عبدالرحمن الخصاونة.

رئيس بلدية النعيمة المقدم الركن المتقاعد عبدالله الصمادي

فقي الخامس والعشرين من شهر اذار لعام ١٨٢١

النازية والتي استمرت لاكثر من سنة اشهر.

. الديمقراطي الجمهوري.

مانية فَعُنْقِلْهُ عَلَى تَرَابِهِ ۖ إِلْوَطِنِي. ﴿ عِنْهُ إِنَّهُ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

فهنيئا لليونان بعيد استقلاله

رئيس نادي خريجي اليونان/عمان

بالتعاون مع

١ ـ التعددات الكهربائية

٣ ـ لحام الكهرباء ولحام الاكسجين

٥ ـ تعديدات المواسير ٦ - دورة خياطة (للسيدات والفتيات)

* ضمن الشروط التالية:

بدورة محو الامية

فعل من يرغب بالالتحاق سرعة التقدم للتسجيل في الركز المُذكور حَيِثُ أَنَّ الْدُورَةِ سِتَبِدًا خَلال شهر نيسان.

عملا بلحكام الفقرة (أ) من الثادة الرابعة من قانون الإستملاك رقم ٦ لَيْنِيُّ ١٩٨٠ اعلن بموجبه انني بعد مرور خمسة عثر يوما من تاريخ تثر عِنْ الْعَالِينَ فِي الْصَحْفُ الْمَحْلِيةُ سَأَتَكُمُ أَلَى مَجْلُسَ الْوَزْرَاءُ الْعَالَى بِطُلْبَ قَرَارٌ بيعين استملاك ما مسلحته دونم واحد من قطعة الارض رقم ٢٦ من حوض ٣ ويناء الشملية استملاكا مطلقا للنفع العام ونلك لوقوع جزء من بناء مرسة اناث النعيمة القديمة على هذه القطعة والعائدة ملكيتها للسيد

مشكلة اوروبا المتزايدة...

الخبراء الاقتصاديون يدركون ان اوروبا لا تستطيع الاستغناء عن المهاجرين فتصح الاوروبيون الأبواب امام المهاجرين بالامس... وفطنوا الان الى أنهم غرباء!

تضم حوالي نصف مليون مهلجر عاطل عن العمل، بالاضافة الى حوالي مليون عامل دخلوا بصورة غير

وفيما يأتي تقرير من العواصم الاوروبية حول اوضاع هؤلاء المهاجرين وما يحمله وجودهم من مخاطر.

٤٢٥,٠٠٠ وعلاوة على ذلك فان بلدان اوروبا الغربية هِل يحل الانتعاش الاقتصادي هذه المشكلية فيتخلى الاوروبيون عن حقدهم العنصري؟

البطالة والاجحاف يلهيان السخط المتزايد في التجمعات العرقية، وإذا لم يحدث نهوض اقتصادي ميكن فان المخاطر الكبرى تلوح في الاقق. ان موجة الاضطرابات العرقيسة والاجتماعية، التي زاد منها تدفق ملايين العمال الاجانب طوال العقود الثلاثة الماضية، هذه المرجة تتعاظم وتتجه لتشكل انفجارا في البلدان

الصناعية الرئيسية في اورويسا

يعيش في المانيا الغربية ٤,٦ مليون مهاجر، وفي

فرنسا ٤,١ مليون، وفي يريطانيا ٢,١ مليون وفي

سويسرا مليون واحد وفي ايطانيا اكثر من عليون وفي

علجيكا ٨٥٠,٠٠٠ وفي هولندا ٥٠٠,٠٠٠ وفي السويد

وقد وقعت بالفعل صدامات عنيفة في بريطانيا، بين البيض والاسيويين والهنود الغربيين الذين يشعرون بالاحباط، مما يشير مقارنات مع الاضطرابات بين البيض والسود، والتى مزقست المدن الاميركية في

قفى المائيا الغربية، بواجه العدد الكبير من المهاجرين خاصة الجالية التركية الكونة من ١٠٥ مليون شخص، يواجه سخطا متزايدا فقد أخذت عبارة "أيها الغرباء عودوا الى . أوطانكم" برتسيم يصورة متكررة. ي وفي قرنسا، بينما يشكل الماجرون ٨,٥ بالله من مجموعة السكان، فان العمال الجزائريين وعائلاتهم يشكون من الكراهية المنتشرة، في الوقت الذي تؤثر فيه البطالة والركود الاقتصادي وتكاليف الحياة الاجتماعية المرتقعة تؤثر على ميزانية المواطن الفرنسي. وحتى في البلاد التي تبدو فيها العداوة مكبوبة، ايطالياً وهولنده مثلا، قان اعلام الخطر ترقرف، في الوقت الذي تحاول فيه الحكومات

التعامل مم الاقليات الغربية القلقة المزدحمة في الضواحي الفقيرة، والتي ضريتها البطالة بصورة مؤلة ويالتائي جطتها تشعر يضعف موقفها.

اما وجهة نظر منظمة العمال الدولية فهي ان في الطريق اتجاها نحو "تجمعات الغرباء التقدمية" مما قد يثير مشاكل عرقية خطيرة وتوترات سياسية في أصعب جو اقتصادي في

ويدعم ذلك التقييم، احصائيات تظهر التدفق الهائل للعمال الاجانب على بلاد لم تعتبر نفسها في يوم من الأيام المكأن اللذي تذوب فيه الأجناس المختلفة.

هناك حوالي خمسة عشر مليون مهاجر في أوروبا الغربية، حوالي سبعة ملايين عامل بالأضافة الى زوجاتهم واولادهم، حسيما تقسول منظمة العمل الدولية ومنظمة التعاون والتنعية الاقتصادية الشي تتضذ مقرها باريس.



يقول الخبسراء الأوروييسون ان

مشكلة المهاجرين قد بدأت على النحو

التالي: فتحت لهم الابواب في باديء

الأمر "كعمال ضيوف" لملء فجوات

العمل، وقد استقر الكثيرون بصورة

دائمة، فلحضروا زوجِاتهم وأطفالهم،

واوجدوا مجتمعات عرقيسة في مدن

أوروبا الغربية الكبيرة. غير أنه حتى

بعد سنوات طويلة من الاقامة، فان

معظمهم لم يتكيفسوا مع المجتمسع

الجديد. وكثير منهم ما يزال يجدون

انفسهم فيوضع يعتبرون معه حمولة

جامدة ومثيري مشاكل، والاهم من

ذلك انهم يعتبرون منافسين على

الوظائف التي يصعب على المواطنين

ان المساكن الفقيرة والتعليم غير

الكاني والنبذ الاجتماعس، شكاوي

شائعة بين العمال الغرياء حتى في

بلاد كانت تعتبر من فترة طويلة

المندر الرئيسي للمشكلة ليس وجود

العمال المهاجرين وعائلاتهم على هذا

النص بل هو في وجود الاقليات

العرقية كمجتمع من الطبقة الثانية،

يعيشون في حرمان اقتصادي

واجتماعي، مما يوفر الاسباب المخيفة

ويالرغم من التوترات المتزايدة،

فان معظم الاوروبيسين يدركون

الحلجة الى العمال الاجانب. فقد قدم

الملجرون مساهمة هامة للانتاج

والازدهار في اوروبا الغربية،

ومعظمهم يتوأون وظأئسف متدنيسة

الهارات، وحقيرة الى درجة أن العمال

للعندين بأنفسهم ينظرون اليهسا

أحيانا نظرة احتقار مثل جمع القمامة

سلطة الكهرباء الاردنية

عطاء رقم ١٠/١٠

محطة كهرباء الحسين الحرارية

المرحلة الثالثة

الوحدة البخارية السابعة بقدرة ١ × ٦٦ ميجاوات

من مواصفات العطاء رقم ٨٢/١٠ الخاص بتوريد وتركيب وفحص وضمان وتشغيل الوحدة

البخارية السابعة هو يوم السبت الساعة الثانية عشرة ظهرا الموافق ٢/٤/١٠٠٠

بيت للايجأر

ييت للايجار مؤلف من غرفتين نوم ومعالون وأرندة وحمام ومطيخ --

اسكان وزارة الللية والزراعة بجوار جمرك عمان.

الراجعة مع هاتف ٧٧١٢٣ ــ مقسم رقم د٧٥٠-

تؤكد سلطة الكهرياء الاردنية بأن اخر موعد لاستلام العروض كما جاء في الملحق رقم (٢)

وتتظيف الشوارع.

ويعلق احد المطلبن قائسلا بان

الحصول عليها.

وحتى عندما يكون. المهاجر ذا وظيفة، فانه يتلقى في العادة أجرا متكنيا، فيكون اقل قدرة على توفير سكن في المدن والضواحسى اذلك يجدون انفسهم مزدحمين في الحارات القديمة المتداعية في داخس المدن، وهي المناطق التي رحل عنها ابناء البلد الاصليون. وتكون نتيجة ذلك زيادة تجمعات الغريساء المكتظة والاكثر شبها بالاكواخ، وهي عيارة

عامل تركى... في المانيا الغربية كما أن أصحاب مرافق العسل يقضلون في أغلب الاحيان العمال المهاجرين على المحليين وهم يقولون ان العمال الغرباء اكثر رغبة في العمل بصورة اكثر جدية مقابل اقل الأجور كُمَا أَنْ قُلَّةُ مِنْهِم يِمِسكونَ بِالْغُوائِدِ الجانبية، على عكس القوة العاملة

. . ويقول روجر بوهننغ، خيير الهجرة في منظمة العمسل الدولية في جنيف، يقول ان العامل الغريب هو السذى بيقسى على خط التجميع عاملا، وهو الذي لا يمكن العثور على من يحل محله في صناعة البناء.

وادًا ما استبعدنا أيام الأردهار، فان العمال الاجانب وعائلاتهم عرضة للخطر خلال ركود اقتصادي، ففي التنافس المرير على الوظائف، يفتقر كثير من الأجانب للتعليم والتدريب المهني اللذين يمكن لهم بهما أن يتصدروا التحديات المطية، في سوق العمل المتضائلة. وعندما تتوقف خطوط الانتاج فأن الغرباء هم أول من يتعرضون للطرد في غالب الاحيان. كما ان عقبات اللغة تزيد من

صعوبة الحصول على وظيفة او

التمسك بها.

المنن الاميركية.

أوروبية عن "الاحربة السوداء في

الغربية، أصبحت حصوبًا غربيــة تواجه توتـرا متزايـدا من قبـل يستاؤون احيانا من الثقافات للختلفة وانماط الحياة الغربية لدى جيرانهم. المهاجرين فبعد صدمة النفط عام الخارجية للمجموعة قد اغلقت بصورة عملية امام الوافدين طوال السبع سنوات الماضية"

وفي الوقت الذي لا ترغب فيه في لجلاء العمال القرباء في واقع الأمر، أوطانهم. وقد منحت باريس منحأ خاصة بالرحيل للجزائريين الراغيين طواعية بعد ان شعروا بالاحباط

غير أن ملايين المهاجرية وعلى يصرف من هيئات الرفاه الاجتماعي

أن أحد الاسباب الكبيرة، والذي يجعل العمال المهاجرين يقضلون عدم العودة الى بالدهم هو رغبتهم أي الحفاظ على ما يرسلونه من عملات صعبة لاقاريهم المتناجين في موطنهم الاقسل تقدمساء فقسد دأب اليوغوسلافيون على ارسال ٢,٢ بليون دولار سنويا في السنوات الاخرة، بينما كان العمال الاتراك المغتربون يرسلون ١٠٧ بليون دولار

ولجه الكثيرون عداء من البريطانيين

وقد أصبحت بعض الاماكن، مثل يريكستون في لندن، وهاندسوورت في بيمنغهام وكروزيسرغ في براسين المواطنين المحليين المتبقين، الذيسن حتى قبل أن تتطور أخر الاحداث، فقد سعت الحكومة الى الحد من تدفق ١٩٧٢ والركود والاقتصاد اللذي اعقبها، فإن معظم الاقطار الاوروبية قد تنت سياسات تقيد الهجرة، واقفلت الابواب امام المهاجريت باستثناء الفئات التي تدعو الحاجة اليها. وكما جاء في احد تقارير السوق الاوروبية المشتركة: "أن الحدود

فان كثيرا من الحكومات اخدت تشجع المهاجرين عنى العددة الى في الاستقرار في موطنهم الاصلي وهنالك بعض العمال الذين غادروأ

الاخص اولتك الذين من البلــدان الاكثر فقرا في العالم، قد اختاروا البقاء. وفي حالات كثيرة يعتمــدون يصورة تامة على الاحسان الذي

ان بريطانيا والمانيا الغربية هما البلدان اللذان تظهر فيهما مشاكل الاقليات الاجنبية بصورة اكثر اثارة

ففي بريطانيا حوالي ٢,١ مليون باكستأنى وهندي غريسيء هلجروا من بلدان الكومنولث منذ اوائل الخمسينات سعيا وراء وظائف اقضل او للانضمام الى اقاربهم وقد

حرمانا وسخطا، تشكل مشكلة خطيرة. وفي الوقت الذي تسوء فيه الأحوال، قان المسؤولين يخشون من ان تصبح المناطق التركية مرتعا ومستنبتاً للجريمة والتطسرف، والمشكلة اكثر وضوحا في براين الغربية حيث يحشر الوافدون الجدد انفسهم في مدينة كروز برغ تسمى في غالب الاحيان باسم استنبول الصغيرة لان معظم المئة وعشرين ألف تركى يعيشون مناك. وحيث أن كروريرغ منطقة الطبقية العاملية

الوصول الى تلك الأهداف ما لم ينته الركود الاقتصادي ومالم يتم القضاء على مشكلة البطالة. ويحذر كل متفائل من ان استعادة الوضع الاقتصادي الصحى ليست واردة قبل عام ١٩٨٥ في أحسن الاحوال. كما أن أخرين يخشون من ان تمتد الأيام العصبية الى ما هو ابعد، وان لاتختفي في اي وقت قريب. الفقيرة فانها اخذت تتحول الى أشبه

> Jordan Electricity Authority Tender No. 10/82 Hussein Thermal Power Station Stage IV 1 x 66 MW Steam Unit No. 7

Jordan Electricity Authority confirm that the closing date as mentioned in addendum No. 2 of Tender No. 10/82 for Supply delivery, erection Testing and commissioning of 1 x 66 MW steam unit is Saturday at 12:00 noon of April 3, 1982.

انذار من بلدية الكرك

المواطنين الكرام والذين يملكون بيوتا مشتركة بعداد مياه او لديهم عدادات

مياه معطلة بقصل البيوت الشتركة بعدادات مستظة واصلاح المعطلة منهم

والا سشمطر اسفين لقصل المياه عن منازلهم.

تنتر بلدية الكرك وخلال ثلاثة ايام من تاريخ النشر بالجرائد المطية

رئيس بلدية الكرك

حمدى الحباشنة

إعلان للبيع في السرمتا

۱ - جرافة كتريلر موديل ۱۹۷۰ - صنع المتي مجمركة اردنية ۲ - تراكتورات فولفو جميع الاصناف (۱) سلندر و (۲) سلندر صناعة

المراجعة خالد كريم عليان مخادمة ــ ٨٣٣٧٩/الرمثا

عمان - بدرا - حضرت جلالة الملكة نور مهرجان عيد الام الذي اقامه نادى اصدقاء الاطفال بالتعاون مع مؤسسة التلفزيون الاردنسي في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب امس بمناسبة عيد الام. واشتمل الحفل الذي يستمريومين على عدة مشاهد ثقافية ومسرحيا

خاصة بالاطفال. وحضر المهرجان وزيرة التنمية الاجتماعية وامين العاصمة وجمهور من الاطفال وذويهم.

التهلونسي يستقبسل الوفسد البرلماني الاوروبي



عمان - بقرا - استعرض السيد بهجت التلهونسي، رئيس مجلس الاعيان، لدى استقباله بدار مجلس الامة امس، وفد جمعية التعاون البرلماني العربي الاوروبي، تطورات ازمة الشرق الاوسط بشكل عام، والقضية الفلسطينية بشكل خاص، والاعتداءات والمعارسات الاسرائيلية في الأراضي المحتلة، وعدوانهما على الشعب العربي في فلسطين والجولان، بخاصة اثناء الانتفاضة الشعبية التي تشهدها الارض المعتلة حاليا.

الكامل ومشاركتهم لوجهة النظمر الاردنيسة، واكدوا ضرورة بذل الجهود، نحس حل عادل وشامــل

وابدى اعضاء الوفد، تفهمهم

للقضية الفلسطينية، ولازمة الشرق الاوسط والقضية اللبنانية.

ويعثل وفد الجمعية، الذي يراسه السيد ميشيل اكيني، برلمانات بريطانيا وفرنسا وهولندا وايطاليا. وحضر المقابلة، عدد من اعضاء مجلس الاعيان.

... والوفد البرلماني البريطاني

عمان ـ بترا ـ استعرض السيد بهجنت التلهونسي رئيس مجلس الاعيان، بدار مجلس الامة امس مع اعضاء الوقد البرلماني البريطاني، تطورات الحياة البرلمانية في المملكة الاردنية الهاشمية، منذ تأسيس اول مجلس تشریعی، عام ۱۹۲۹ الی ان تم وضع الدستسور الاردنسي، عام ١٩٤٦ والدستسور الاردنسسي عام

مسابقة دولية لتلاوة

القران في السعودية

مكة المكرمة ـ ق.ن. ا ـ تنظم

وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية

السعودية غدا السبت المسابقية

الدولية لتلاوة القران الكريم وترتيله

ويشارك في هذه المسابقة اربعون

دولة اسلامية، ومائة وسبع عشرة

جمعية وهيئة اسلامية من كافة انحاء

وييلغ مجموع جوائز السابقة

التي تقام تحت رعاية الامير عبدالله

بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس

سعودي موزعة على خمس وعشرين

جأئزة على الفسروع الخمسسة

مجلس الوزراء ورئيس الحسرس الوطني السعودي ٨٨٨ الف ريال

وتجويده وتفسيره.

النواحي السياسية. السفارة البريطانية في عمان.

الذي يزور الاردن حاليا. كما بين السيد التلهونسي صلاحيات كل من مجلسي الاعيان والنواب، في المجالات التشريعية، أو في وحضر الاجتماع القائم باعمال

جاء ذلك خلال استقبال السيد

التلهوني، لاعضاء الوقد البرلماني،

البريرية التسي تمارسها سلطات مجلس المنظمة العربية للعلوم الاداريسة يؤكد تضامنسه مع انتفاضة الوطن المحتل

العرب العزل الذين يدافعون عن عمان - بتـــرا - عبـــر المجلس التنفيذي للمنظمة العربيسة للعلسوم هويتهم القومية رحقهم في الحياة على الادارية في ختام اجتماعاته امس عن ارضهم المغتصبة. تضامنه وكافة العاملين في النظمة وناشد المجلس ضمائركل الشرقاء ومسائدتهم المطلقة للانتفاضية في العالم لأن يتصدوا لاساليب القتل البطولية والوقفة الشجاعية لشعبث والتنكيل التي يقوم بها الصهاينة العربي في الوطن المحتل والتي يعبر استكسالا لخططاتهم الراميسة الشعب الفلسطيني من خلالها عن لاغتمساب الارض والقضساء على رفضه القاطع للمخططات الصهيونية الانسان العربي ودوره التاريخي الرامية الى فرض الادارة المدنية.

جاء ذلك في برقية بعثها المجلس الى السيد الشاذلي القليبي الأمسين العام لجامعة الدول العربية. كما عبر الجلس عن استنكاره الشديد للممارسات القمعية لسلطات

الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين

نشرته امس آنه لا داعي لاجسراء

اتصالات بهذا الخصوص مؤكدا ان

صلة الكويت بلبنان اخوية وموقفها

معروف وان يتغير وهي تعمل ما

بوسعها لتقريب وجهات النظر

ومن جهة أخرى طالب السيد

الكوبت تنفي وجود خلافات ببينهاوب

> الكويت - ق-ن-ا - اكد السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء ان غياب السيد عبدالحميد البعجسان سفسير الكويت في لبنان عن مقر اقامته امر مؤقت وليس ناتجا عن خلاف، كما تتداولها الاوساط السياسية واجهزة

على انباء محفية نشرت في بيروت امس الاول عن وجسود اتصسالات تجري حاليا بين وزارتي الخارجية الكويتية واللبنانية بهدف اقضاع الكويت باعادة السيد البعيجان. وقال السيد عبدالعزيز حسين في تصريح لصحيفة (القبس) الكويتية

مطلوب

محصدس مدلى

وكان الوزير الكويثي يعقب بذلك

عبدالعزيز حسين اللجنمة العربيمة المشكلة بقرار من مؤتمر قمة فاس بوضع استراتيجية لصد اي عدوان يتعرض له جنوب لبنان. واضاف في تصريح لصحيفة (الانباء) الكويتية ان هذه اللجنة

وترسيخ الاستقرار في لبنان.

مطالبة أيضا بحصر جهدها في هذا الاطار خاصة وان ما يتهدد الجنوب اللبناني هو اولا واخيرا يهدد الامة

لشركة ابريوش المقاولات بالعقية على من يرغب عليه الاتصال بمانف أعراق العقبة

الصحف الاسرائيلية المسائية امس أنه وقعت مسأء الاربعاء اشتباكات بين جنود اسرائيليسين وعدد من المقيمين في مستوطنة ياميت شمالي

الجنرال حاييم اريز القائد العام للقطاع الجنوبي من اسرائيل، قد زار هذه المستوطنة صباح امس الاول. وأوضحت الصحف الاسرائيليسة المسائية ان سلوك سكان ياميت ازاء الجنود الاسرائيليين، كان بغيضا حيث تعرض العسكريون للاهانات والتطاول والطرد من المنازل الخالية التي كانوا قد تلقوا امرا بقضاء االميل

وقالت صحيفة يديعوت احاروثوت ان الجنود الاسرائيليين طردوا من هذه المنازل وهسم لا يرتسدون الا ملابسهم الداخلية واضطروا الى قضاء الليل في الشارع تحت المطر كما تعرض بعضهم للأهانية وسيوء

واعلن مصدر وثيق الصلة بالناطق العسكري ان الجنود كانوا قد بلقوا امرا من قيادتهم بان يشغلوا هذه المنازل بغية الحيلولة دون ان تستولي عليها عناصر معارضة للانسحاب من سيناء، وما أن عرف بعض المقيمين

تل ابیب - اف - نکرت امس ان البحوليس يعسرف هويسة العناصر المثيرة للاضطرابات ويعتزم

القاء القبض عليها. واضافت هذه الصحف ان

حسين محمد ارشاد رئيس اركان

صباح امس.

وذكر راديو دكا ان حظر التجول

الامير حسن يستقبل الوفد التجاري العراقي

عمان _ بترا _ استقبل سعو الامير حسن ولي العهد في الديوان الملكى الهاشمى امس الوقد التجاري العراقىي برئاسة السيند حاتب عبدالرشيد رئيس اتصاد الغرف التجاريــة وكيــل وزارة التجــــارة

واستعمرض سممود مع الوقعد التجاري العراقي العلاقات الأخوية القائمة بين الاردن والعراق فيمختلف المجالات وخاصة العلاقات التجارية بين البلدين الشقيقين.

رئيس سيراليون

يزور المغسرب

والسعودية

والاردن

فريتساون ۔ أف ب ۔ غادر

الرئيس سياكا ستيفنس امس فريتاون

في زيارة رسمية لكل من المفسرب

والمملكة العربية السعودية والاردن.

الدكتور عبدولاي كونت، وزيـر

وسبيحث الرئيس سيكا ستيفنس

خلال زيارته للمغرب المرحلة الاولى في

جولته مشكلة الصحراء الغربيسة

خاصة وان سيراليون عضو في اللجنة

الخاصة المنبثقة عن منظمة الوحدة

الافريقية، وان محمد بوسته وزير

الخارجية المغربية زار فريتاون في

الاسبوع الماضي. اما في الملكة العربية السعودية

فأن المسائل الخاصة بالبترول ستكون

محور المحادثات التسي سيجريها

الرئيس ستيفنس مع الملَّك خالد بينما

سييحث في عمان مع المسئولين

الاردنيين التوقيع على أنفاق جوي.

عمان ـ يترا ـ ادانت الجمعية

الوطنية، للهلّالُ الاحمر الاردنسيّ، المارسات التسي يرتكبها الكيسأن

الصهيوني، بحق المواطنين العرب، في

وقال الدكتور احمد أبو قوره.

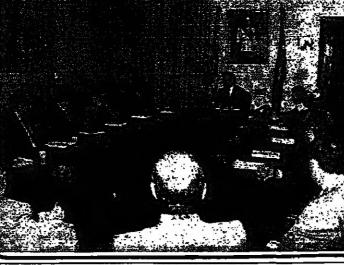
رئيس اللجنة الدائمة للصليب

الاحمر، رئيس الجمعية الوطنيـة،

للهلال الاحمر الاردني، أن الأعمال

الاراضى ألعربية المعتلة.

ويرافق رئيس سيراليون في هذه الجولة التي ستستغرق حوالي اسبوع



لدى إسقبالي وفد جمعين التعاون البرلماني الأوروبي المقاسم يدعو اوروبا لتحمل مسؤولياتها لوقف العدوان .. واحد الالاالسلام

الانساني، قد خرقت ولم تعد هناك اية حماية لاهلناء في المناطق المحتلة.

وقال أن اقرار حل المجلس البلدي

في البيرة، انما هو مخالفة صريحةً

للمادة ٤٥ وان تعرض سلطات الكيان

الصهيوني، للأطفسال والشبساب

والشابات، ولجميع المواطنسين

الدنيين، انما هو مخالفة صريحه

وواضحة، وخسرق للمسادة ٤٧ من

للصليب الاحمر الرابع والعشريان،

الذي عقد في مانيلا، في تشرين الثاني

الماضي، اصدر قرارا بوجؤب تطبيق

الاتفاقية الرابعه، وحماية المواطنين

كما اكد ان تصرف سلطات

وقال أن الجمعية الوطنيـة، أذ

تستتكر هذه الاعمال اللاانسانية،

ستعصل عنى المستسوى السدولي،

وسنتصل باللجنة الدولية للصليب

الاحمر، لتوفير الحماية لاهأنيا

وقال الناطق أنه تبين قيما بعد أن

مجموعة من قوأت الضابط اللبنائي

المنشق سعد حداد قامت باختطاف

الاقراد الثلاثة وسلمتهم الى اسرائيل.

اسرائيل بعب ظهس امس الاول

بالتغطية على جريمة الاختطاف من

انها اعتقلتهم بالقرب من مستعمرة

(حانيتا) في الجليل الاعلى وقال ان

قيادة القوأت المشتركة تحمل سعد

حداد مسؤولية هذ الحادث وتسليم

العناصر الثلاثة الى العدو، كما تعتبر

أن الإكاذيب التي اذاعها العدو

تهدف الى التغطية على هذه الجريمة.

منظمة التحرير الفلسطينية من جديد

امس التزام المقاومة الكامل يوقف

اطلاق النار في الجنوب اللبناني وعدم

القيام بعمليات فدائية منه ضد العدس

لصحيفة (اللواء) اللبنانية نشرت

امس رواية المتحدث الاسرائيلي حول

اعتقال ثلاثة فدائيين اثناء محاولتهم

التسلل عبر المنطقة الحدودية في

جنوب لبنان بأنها تهدف الى ايجاد

ميرر لعدوان جديد بعد ان قشلت كل

ووصف المصدر في تصريح

ومن ناحية اخرى اكد مصدر في

واشار الناطق الى ما اذاعته

المناضلين، في الأراضي المحتلة.

الاحتلال الصهيوني، هو مخالقة

المنبين، في المناطق المحتلة.

صريحة لهذا القرار.

واشار الى ان المؤتمسر السدولي

عمان _ يترا _ استقبل السيد

الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين،

ضد الاحتلال الاسرائيني، معربا عن امله في أن يتفهم الوفد، الوجمه الحقيقي للاحتسلال الاسرائيلي، والمارسات التي يقوم بها في الضفة الغربية وقطاع غُرة، وما يعانيه الأهل الوضع الخطير وانتفاضة اهلنا في في الارض المعتلبة من همجيسة

مروان القاسم، وزير الخارجية، ظهر امس وفد جمعية التعاون البرلاني العربي الاوروبي، الذي يزور الاردن

ويحث السيد الوزير، مع الوفد، قضية الشرق الاوسط، والتطـورات الخطيرة للوضع الراهن في المنطقة. ويسين السيد القاسم للوفد، المرتكزات الاساسية للسياسة

الاردنية، فيما يتطبق بالوقسف الاردني، تجاه القضية الفلسطينية، والاسس التي يجب ان يتم على اساسها التوصيل للحيل العيادل، والمبنى على الاتسحاب الكامل من الاراضي العربية المحتلة، وفي مقدمتها القدس العربية، وحمق الشعمب الفلسطيني، في تقرير مصيره، بما في ذلك حقه في أنشاء دولته على ترابه الوطني القلسطيني. كما شرح السيد الوزير، للوقد

الهلال الخحمر الخرجي يدين مماسكات العدو

أبوفورة ، تعمَل لتوفيرالحماية الدولية لأهلنا

الاحتلال الاسرائيلي، ضد المواطنين

في الاراضى المحتلة، أنما هي مخالفة

صريحة، وخسرق صارخ، لَلقانسون

وقال أن مواد الاتفاقية، تنص على

أن لا يحرم الاشخاص المعيون

الذين يوجدون في الاراضي المحتلة،

باي حال، ولا باية كيفية، من مزايا

هذه الاتفاقية، بسبب اي تغيير يطرأ،

نتيجة لاحتلال الاراضي، على انظمة

الاتفاقية، تنص على أن النقــل

الاجباري القردي والجماعي، وكذلك

ترحيل الأشخاص المحيين، من

الأراضي المحتلة، أو أراضي أي دولة

اخرى، أو غير محتلة محظور، بغض

محظور على الاحتلال، أن يدمر أية

ممتلكات ثابته، او منقوله، خاصة

بالاقراد أو الجماعات، أو للحكومة أو

غيرها، من السلطات العاميه، او

للمنظمات الاجتماعية، او التعاونية.

انه لا يجوز لدوله الاحتلال، ان تغير

حالة الموفقين العموميين، أو القضاء،

واكد أن مواد القانون السدولي

وأشار إلى أن المادة ١٥ نصبت عل

اما المادة ٥٣ فقد نصت على انه

وأخسساف أن المادة ٤٩ من

السلطات الحاكمة.

النظر عن دواعية.

في الاراضي المعتلة.

الدولي، والتفاقية جنيف الرابعة.

مقارمة الاحتلال.

الشعب الفلسطينسي، في الارضُ العربية، جزءا بعد اخر.

وأشار السياد الوزيسره الي المسؤولية التاريخية، الملقاة على عاتق اورويا، وضرورة اضطلاعها وقيامها بدور فعال، يشجب ووقف العدوان، والساهمة بشكل أيجابىء في عملية احلال السلام في المنطقة، على الاسس التي أقرها المجتمع الدولي، ووفق قرارات الامم المتحدة المتعددة.

القاهرة - أف ب - نشرت مجلة المسور امس أن يأسر عرفات قال أنه لا يشك مطلقا في ان الرئيس حسنى مبارك سوف يكون نصيرا قويا لحقوق الفلسطينيين، كما انه لا يشك في تعاطف الشعب المصري مع الشعب القلسطيني.

الاحتملال واجراءاته القمعيسة، وانتهاكاته المستمرة، لابسط قواعد حقوق الانسان، وقيامه بقتل الابرياء العزل، من الاهل في الارض المحتلة، الذين يمارسون ابسط الطوق الانسانية، لاي شعب، الا وهو حق

ويسين وزيسر الخارجيسة، بان ممارسات سلطات الاحتسلال، شيد المحتلة، ما هي الآجرة من السياسة الاسرائيلية، التي تعتمد على البطش والقوة والعدوان، سواء كان ذلك في الجنوب اللبناني، أو بضرب المفاعل النووي العراقي، او بانتهاك القوانين والاعراف الدولية، بضم الاراضي

عرفات : مبارك نصبر للقلسطينيين

من ثمارهم تعرفونهم

تعم، من ثمارهم تعرفونهم، كذلك قال السَّيْد النسيح، وقالَ العرب الولد سر أبيه كما قالوا وهم في عنقواتهم:

أبوك امرؤ حر وامك حرة

وهل يلد الحران غير نجيب ويقول الانجليز ومثلهم الفرنسيون الأب والابن متماثلان وفي الامثال الدارجة: الردي خد منه ولا تعطه، فأنت أذا كنت ذا منزلة فأنك بمكانتك الطبية وتربيتك ترفع من شأن ابنك من بنت

متفاهته او بردامته. وانت تستطيع ان تسحب الكلام على المنداقة فالقرين ينسب إلى مقارنة، وإن أحب هذا المثل الدارج: الولد العاطل يجيب لأهله المسبات، وقالوا في الفصحى وله شبيه في الدارج.

الردىء وبالعكس فانت اذا اعطيته ابنتك افسدها وافسد الحفيد

اذا كان الغراب دليل قوم

يدور يهم على الدور الخراب

فلننظر الى الصداقة والتبنى : صداقة الدولة العثمانية لانانيا القيصرية جرت على الدولة العثمانية ضياع امبراطوريتها، وصداقة موسوليني لهتلر جرت على موسوليني القتل وعلى بلاده

وصداقة العرب للحلفاء اعطتهم سايس بيكو ١٩١٦، وتقسيم بلادهم. وصداقة العرب لبريطانيا انتجت وعد بلفور. وانت تعلم أن صد اقتنا ليريطانيا تمتد الى ريشارد قلب الاسد وصلاح الدين الايوبي!! وكلاهما قارس، والصداقة في الفروسية قداسة.

وصداقة الولايات المتحدة لامريكا الجنوبية تجلت في مبدأ رئيس الجمهورية موثرو القائل: ان اي تدخل سياسي اورويي في الامريكتين تنظر اليه الولايات المتحدة بغير مسرة. وكان ذلك سنة ١٨٢٢ وبالنتيجة اصبحت الولايات المتحدة قائدة لا تنازع لامريكا اللاتينية!! ومن يومها وامريكا اللاتينية في احتراب وثورات وجوع ومصائب منها ان اوروجواي ويراجواي اصطرعتا حتى فنى ثلثًا الذكور في احداها فأبيح تعدد الزوجات لدولة لاتينية !!! وتقيض نعمة الصداقة على سلفادور ونيكاراغوا، ويقية البلاد بالدور. ومن الضروري ان تعرف أو أن يعرف من يريد المعرفة انه اذا لم تقم ثورة في بلد طعمناها، واذا لم ينفع اعدنا الكرة حتى يعيش الطعم. نحن لا نترك الدينا سدى ..

وصداقة أمريكا للشاء جعلت كل الدنيا تكره اسمه وحولت الخليج العربي الى خليج فارسى وسماه بعضهم وهو مؤرخ ــ خوفا: الخليج الاسلامي!! فلما أنتهى دور الشاه اختاره الله الى

وكل الصيد في جوف الفراء، صداقة العرب لامريكا جعلت امريكا تتبنى اسرائيل، ومخافة ان يأتي الواد العاطل لاهله بالسبات فقد زويته امريكا بالإسلحة التي لا يوجد منها حتى في ترسانة امريكا. وسر تبنى امريكا لاسرائيل ان صداقة العرب مضمونة، مع عريدة اسرائيل على كل دول الشرق الاوسط ومن هذا استراحت امريكا الى صداقة العرب بدليل ان امريكا واورويا صديقين، امريكا لا تسمع ولا ترى ولا تحس بأفظع واقبح واشنع انتهاكات لمقرق الاتسان من التي تمارسها اسرائيسل على الفلسطينيين واللبنانيين في الوقت آلحاضر.

ولا باس أن نقول والمصريين :: والعربكا بحق التبني غير الشرعي لا تقدر أن ترى الاعتداء على للقدسات الاسلامية في القدس، ولكنها حبا بالاسلام تحتج كل يوم على دولة الالمه

السوفياتية لاعتدائها على افغانستان. وروسيا السوفياتية هذه لا بد انها تقول في نفسها اذا كان لابن غير الشرعي لامريكا يحتل اراضي ثلاث دول عربية اسلامية الا يحق لروسيا وهي دولة شرعية تتاطح ابو اسرائيل او المتبني لاسرائيل ان تحتل اراضي دولة اسلامية وغير عربية؟ ثم ان امريكا صديقة العرب والاقفان ليسوا عربا، ونحن لا نطرد احدا من

ارضه ولا نهدم له بيتاء ولا نبتي له سجنا، وتحن ايضا دولة لها مصالح. من غاداها عاديناه. والحق ان امريكا مضطرة الى الاسف والحنق، من روسيا فلولا روسيا لكانت الصدانة الاميركية الخصبية متغلغة في كل

كوريا، وفي كل فيتنام وفي كل الدنيا. العرب يهمهم أن تسلم رؤوسهم ويبقوا أصدقاء للحق والعدل. وهم اوقياء بعهودهم وهم حتى الآن لا يعرفون لعبة

حسنی فریز

ŭ g

i...y

ناطق فلسطين يتهم قوات حداد باختطاف الفدائيسين وتسليمهم للعدو

الطواري الدولية في القدس المعتلة نكر أن القوات الدولية في الجنوب اللبناني لم تسجل اي محاولة التسال. * وفي تل ابيب نكر مصدر عسكري اسرائيلي مسؤول امس انه لم ينسن بعد تحديد ما اذا كان القدائيين الثلاثة النيئ اعتقلهم الجيش الاسرائيلي صباح امس الاول داخل الاراضي اللبنانية كانوا يعتزمون القيسام باعتبداءات ضد أهبداف اسرائيلية ام ما اذا كانوا يقومون بمهمة استطلاعية.

اسأليب الارهاب والقمع التي لجا اليها العدر في وقف انتقاضة جعاهير الضفة الغربية وقطاع غزة التم يحملون منظمة التحرير الفلسطينية مسؤولية انفجارها.

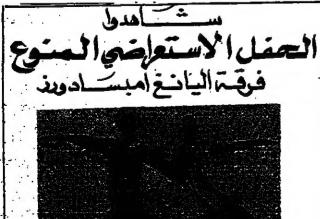
وتحدى المعدر سلطات الاحتلال أن توافق على السماح لوفيد من الصليب الاحمس المدولي يمقابلية العناصر الثلاثة وسؤالهم عن كيفية

وكان المتصدث باسسم قوات

فلسطين بزعامة نايف حواتمة. ومما يذكر ان المتحدث باست القسوات الفلسطينيسة التقدمي

مصادرة ٢ طن حشیش فی سیدنی

سيبنسي - اف ب نكرت المادر المكومية في سيبنس ان الجمارك الاسترالية صادرت طنينء طن، من الحشيش وتعد هذه اكبر كمية صودرت في البلاده حتى الأن.



والأجدالساعة السايعة سسادٌ ٢٧ مد ٢٨ /٣/ ١٩٨٢ أسعارالتذاكر دنيارين دنيار ۵۰۰ انسان اماكن البيع: مراكزه إالثقافة / إثميساني /لغيين/ إيرفة/ إررقاد مادي خرجي لجلسة لارهنية برمكنية فراسى بدالرمينيوس ويراكن مكتبة لجامة * سويواكة لبنان لجريريمن لجديد مين عريبًا

أوالكيَّابة الى ص.ب ٢٢ العقبة

بيروت ـ وكالات الانباء ـ اعلن ناطق باسم القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة في جنوب لبنان ان ثلاثة من عناصر هذه القسوات قد برجود هؤلاء الجنود حتى اقتحموا فقدوا صباح الاربعاء في منطقة رأس هذه المنازل وطردوهم منها. العمين القريبة من مدينمة صور السلطية والتي تقع في نطاق عمل كما اعلن راديق اسرائيل ظهـر

> هدوء في دكا والمدن البنغالية بعد الانقلاب العسكري

> نيودلهي - وكالات الانباء -نكرت مصادر دبلوماسية في نيوبلهي ان الهدوء ساد دكا ومناطق اخرى في بنغلاديش صباح امس وذلك بعسد اريع وعشرين ساعة من تولى الجنرال

القوات المسلحة السلطة. وقد اقام الجيش البنغالي بعض الحواجز وعزز اجراءات الامن في التقاط الاستراتيجية للعاصمة، حيث كانت حركة المرور مزدحمة منسذ

الذي فرض مساء امس الاول سوف يستمركما الغيت المسيرة التي كان من المقرر تتظيمها اليوم الجمعـه بمناسبة العيد القومي.

المشتركة في بيروت نفى بشكل قاطع المزاعم الاسرائيلية بشأن محاولة تسلل للقدائيين في اسرائيل.

وكانت دورية اسرائيلية قد رصدت

الفلسطينيين الثلاثة وتعقبتهم في الاراضي اللبنانية واسرتهم على مسافة ٦ كيلومترات داخل الجنوب اللينائم في الجيب الخاضع لسيطرة الرائد المنشق سعد جداد وعلم ان القلسطينيين استسلموا دون مقاومة. وأضأف المصدر أن الرجال الثلاثة كانوا منججين بالسلاح ولكنه لم يعثر معهم على متفجرات وتبين انهم من اعضاء الجبهة الديمقراطية لتحرير

علىمسريع تصرالتعافة بمدينة الحسهالتيان امام الست الباديتهعاذا

* مدخل قصرالثقافة . يرصدروج المعفل كتأسين مكتبلت والكرخيوة ثقافية للاطفال

الدورافيدا

نعر